

### Monnaies. Sceaux et moulages de sceaux (10V)

Cote finale	Cote	Dates extr	Analyse	Versement-obsvertions	DiaM	Localisation
Monnaie non datées.						
10 V 01	51	s.d.	Monnaie en bronze - Féodale. A/ Croix qui coupe la légende. R/ Ecu.	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	2,6 cm	Tab. 2 - C.1
10 V 02	59	s.d.	Pièce en bronze. Empereur romain (?) A/ "IMP T." Tête radiée à droite. R/ "AVG" au centre, femme debout "fortuna augusti".	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	1,8 cm	Tab. 1 - B.1
10 V 03	60	s.d.	Pièce en bronze. Empereur romain (?) A/Tête radiée à droite. R/ femme debout bras tendu	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	1,7 cm	Tab. 1 - C. 1
10 V 04	62	s.d.	Pièce romaine. A : "-AVE-", profil d'empereur lauré. R : "-PUB-", figure féminine aux attributs indiscernables	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	1,7 cm	Tab. 1 - D. 1
10 V 05	63	s.d.	Pièce en bronze dorée. Empereur romain (?). A/ "CLQ" Tête d'un jeune homme radiée à droite. R/ Femme debout au centre	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	1,7 cm	Tab. 1 - E. 1
10 V 06	53	s.d.	Monnaie en bronze- Empereur romain non identifié. A/ "NVS AUG" Tête laurée à droit. R/ Homme debout à gauche tenant une lance et un bouclier	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	1,7 cm	Tab. 1 - F. 1
10 V 07	54	s.d.	Monnaie en bronze byzantine (?) - Hércalius(?) A/ Buste de face couronnée d'une croix. R/ "(K ou C)RTC". Croix entourée de deux X.	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	1,7 cm	Tab. 1 - G. 1
10 V 08	46	s.d.	Monnaie en bronze- Jeune empereur romain non identifié. A/ Buste lauré et drapé. R/ "..... IPVD" Homme debout tenant une sphere et une personne agenouillée.	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	2,4 cm	Tab. 1 - H. 1

## Série V - Sous-série 10 V - Monnaies, sceaux et moulages de sceaux

10 V09	47	s.d.	Monnaie en bronze- Empereur romain non identifié. A/ Légende - Tête à droite. R/ Legende - Homme debout	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	2,5 cm	Tab. 2 - D. 1
10 V10	42	s.d.	Monnaie antique dorée - A/ motif représentant un cheval ailé. R/ "TRA SVLA ILA"	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	2 cm	Tab. 1 - I. 1
10 V11	30	s.d.	Monnaie inconnue	<i>Pieces de monnaies espagnoles et Louis XVI rapportées au Grand Séminaire</i>	2,5 cm	Tab. 2 - E. 1
10 V12	22	s.d.	Pièce en bronze illisible A/ profil avec inscription. R/ Dessin avec inscription	<i>1912-1972</i>	2,4 cm	Tab. 2 - F. 1
10 V13	75	s.d.	Pièce gauloise en bronze. A/ illisible. R/ animal qui court, peut-être un cheval.		1,9 cm	Tab. 1 - J. 1
10 V14	71	s.d.	Dupondius cuivré. A/ Buste de profil de l'empereur Néron. Inscription partielle "[...] CLAVD CAESAR AVG GER P M TR P IMP [...]" R/ Édifice à étage surmonté d'une coupole ; statue d'une divinité tenant un long sceptre. Inscription "MAC - AVG/ S C".	Frappé à Lyon	3,1 cm	Tab. 4 - E. 1
10 V15	10	s.d.	Jeton cuivre jaune - CAMBRAI - XVIIIe s (?) A/ W couronné cantonné de 3 fleurs de lys (posées 2 et 1). R/ 3 fleurs de lys avec légende "CAMBRAY".	<i>Monnaies de Cambrai</i>	2,8 cm	Tab. 2 - G. 1
Monnaies par ordre croissant selon la date.						
10 V16	74	c.10-14 AD	Dupondius en bronze. A/ Têtes adossées d'Agrippa coiffé de la couronne rostrale à gauche et d'auguste lauré à droite. Inscription "IMP DIVI F". R/ Palmier couronné enchainé à un crocodile. Inscription "COL NEM".	Atelier de Nîmes	2,7 cm	Tab. 2 - H. 1

Série V - Sous-série 10 V - Monnaies, sceaux et moulages de sceaux

10 V17	73	12 14	As en cuivre. A/ Buste de profil vers la droite de Tibère. Inscription "TI CAESAR AVGVST - F IMPERAT VII" R/ Autel de Lyon. Inscription partielle "[...]M ET AVG"	Tibère lorsqu'il est César sous Auguste Atelier de Lyon	3 cm	Tab. 4 - F. 1
10 V18	72	41	Sesterce en cuivre. A/ Buste de profil de droite de l'empereur Claude. Inscription en partie coupée "[...] CAESAR AVG P M TR P IMP". R/ inscription au centre d'une couronne de chêne "EX S C OB CIVES SERVATOS".	Atelier de Rome	3,5 cm	Tab. 5 - E. 1
10 V19	70	70/71	Sesterce en bronze (?) A/ Buste de profil de l'empereur Vespasien. R/ Figure centrale debout avec une corne d'abondance (?). Un S à gauche. Les inscriptions sont effacées	Atelier de Rome	3,5 cm	Tab. 5 - F. 1
10 V20	69	90/91	As en bronze. A/ Buste de Profil de l'empereur Domitien, tête laurée. Inscription en partie effacée "[...] DOMITAUC [...] COS XIII [...]" R/ illisible sauf un rond vers l'extérieur.	Frappé à Rome	3,1 cm	Tab. 4 - G. 1
10 V21	21	IIe siècle	Sesterce romain en bronze A/ L'empereur Commode (180-192) ou l'empereur Marc-Aurèle (161-180) avec légende (non lisible). R/ Divinité avec légende (non lisible).	1912-1972	3,3 cm	Tab. 4 - H. 1
10 V22	68	103/111	Denier en argent. A/ Buste de profil de l'empereur Trajan, la tête ceinte d'un bandeau. Disparition de l'inscription en bordure. R/ Femme assise portant une corne d'abondance et une balance: peut-être la Liberté. Inscription en partie effacée "[...] POROPTIMO [...]"	Frappé à Rome	1,9 cm	Tab. 1 - K. 1

Série V - Sous-série 10 V - Monnaies, sceaux et moulages de sceaux

10 V23	67	134/138	Sesterce en cuivre (?). A/ Buste de profil de l'empereur Hadrien. Inscription presque effacée "[...] IANVS [...]". R/ Femme assise sur une chaise tenant un sceptre et une branche de laurier: peut-être la Liberté.	Frappé à Rome	3 cm	Tab. 4 - A.1
10 V24	65	148/149	Sesterce de cuivre. A/ Buste de profil d'Antonin le Pieux avec une couronne de laurier. Inscription en bordure à moitié effacée "[...] NVSAVC PIVS[...]". R/ Femme debout portant d'une main une balance, de l'autre une corne d'abondance: peut-être l'équité.	Atelier de Rome	3 cm	Tab. 4 - B. 2
10 V25	66	166	Sesterce doré (or ou cuivre sur du bronze) très lissé. A/ Buste de profil de Marc-Aurèle. R/ Femme tenant un bouclier (?): peut-être Minerve	Frappé à Rome	3,3 cm	Tab. 4 - C. 2
10 V26	64	175	As en bronze. A/ Buste de profil de l'empereur Commode. Trace d'une inscription effacée. R/ Femme marchant vers la gauche et tenant quelque chose dans sa main droite: peut-être la Victoire.	Frappé à Rome	2,6 cm	Tab. 2 - I. 1
10 V27	76	195/196	Septime Sévère, sesterce, Rome, bronze. A : "-L SPET SE- AUG IMP - II", profil de Sévère, portant une couronne de laurier. R : "-TRP ; S C", représentation de Mars avec sa lance sur un piédestal, tenant son bouclier posé sur le sol.		3 cm	Tab. 4 - D. 2

Série V - Sous-série 10 V - Monnaies, sceaux et moulages de sceaux

10 V28	77	201	Caracalla, denier, Rome, bronze. A : "ANTONINVS PVS NVC", profil de Caracalla enfant, portant la couronne de laurier. R : "PART MAX PO N TTR P IIII", divinité portant un objet circulaire et un cadre, flanquée de deux enfants assis.		1,8 cm	Tab. 1 - L. 1
10 V29	78	235/236	Maximin I, sesterce, Rome, bronze. A : "IMP MAXIMINVS P-", profil de Maximin portant la couronne de lauriers. R : "SALVS SIT ; SC", allégorie de la santé, une femme assise nourrissant un serpent.		3 cm	Tab. 4 - E. 2
10 V30	79	249/251	Trajan Dece, un antoninien, Rome, bronze. A : IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG", profil de Trajan radié. R : "PANNONIAE", deux Pannonies, celle de gauche levant la main droite à côté d'une enseigne, celle de droite levant la main droite, tenant une enseigne de la gauche.		2,1 cm	Tab. 1 - A. 2
10 V31	52	253. 260-26	Monnaie en bronze- Empereur romain Gallien. A/ "LLIE NUS" Buste radié à droite. R/ Homme debout tenant une lance avec legende	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	1,8 cm	Tab. 1 - B. 2
10 V32	48	253. 260-26	Monnaie en bronze- Empereur romain Gallien. A/ "LLIE V" (Imp. Gallienus Aug). Buste radié à droite.	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	2 cm	Tab. 1 - C. 2
10 V33	80	254	Valérien I, antoninien, Rome, bronze. A : "IMP C P LIC VALERIANVS AVG", profil de Valérien radié. R : "FIDES MILITVM", figure de la Fidélité portant une enseigne militaire dans chaque main.		2 cm	Tab. 1 - D. 2

Série V - Sous-série 10 V - Monnaies, sceaux et moulages de sceaux

10 V34	83	260	Double sesterce. A/ "IMP POSTVMVS AVG". Tête radiée à droite. B/ Homme debout au centre.		3,1 cm	Tab. 4 - F. 2
10 V35	44	260-269	Monnaie romaine - empereur en Gaule Postume. A/ "IMP C POSTUMUS PF AUG". Buste de l'empereur radié et drapé à droite. R/ "PM TR P COS II PP" L'empereur debout à gauche tenant un globe et une lance.	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	2,4 cm	Tab. 2 - J. 1
10 V36	81	267/268	Gallien, antoninien, Rome, bronze. A : "GALLIENVS AVG", profil de Gallien Radié. R : "IOVI CONS AVG", bouc passant à gauche.		2,1 cm	Tab. 1 - E. 2
10 V37	82	270-271	Pièce (un antoninien)- Empereur Aurelien. A/ "IMP AURELINNUS" Buste radié à droite. R/ Divinité debout (illisible)		2 cm	Tab. 1 - F. 2
10 V38	84	292-294	Pièce en bronze (un antoninien). Empereur Diocletien. A/ "IMP.DIOCLETINUS AUG" Buste radiée et drapée à droite. R/ Divinité drapée tenant une lance et une victoire		2,3 cm	Tab. 2 - A. 2
10 V39	58	IV° s.	Constantin , bronze. A : "-NTIN-", profil de Constantin lauré. R : "P--APATIO ; -PVD ; LVCL", figure de gauche agenouillée devant la figure de droite.	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	2,4 cm	Tab. 2 - B. 2
10 V40	49	Dès le IVe	Monnaie en bronze- Romaine A/ Tête à droite. R/ Chrisme.	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	2,3 cm	Tab. 2 - C. 2
10 V41	85	303-205	Follis - Empereur Constance Chlore. A/ "CONSTANTINVS NOBC" Buste lauré et cuirassé à droite. R/"GENIO POPVLI ROMANI" Génie debout à gauche tenant une patère et une corne d'abondance.		2,6 cm	Tab. 2 - D. 2

Série V - Sous-série 10 V - Monnaies, sceaux et moulages de sceaux

10 V42	86	305-311	Follis- Empereur GALERE, César. A/ "MAXIMIANVS NOBILC" Buste lauré et cuirassé à droite. R/"GENIO POPVLI ROMANI" Génie debout à gauche tenant une patère et une corne d'abondance.		2,8 cm	Tab. 4 - G. 2
10 V43	45	306-337	Monnaie en bronze - Empereur Constantin. A/ "CONTANTINVS AVG. "Buste lauré à droite. R/ (Légende illisible) Personnage à droit tenant une lance	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	2,4 cm	Tab. 2 - E. 2
10 V44	57	323/324	Constantin II, centienonalis ou nummus, bronze. A : "CONSTANT - SIVNNC", profil de Constantin en armure avec un casque à collerette. R : "-NQLITAS ; PLON", représentation d'un autel.	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	1,8 cm	Tab. 1 - G. 2
10 V45	43	337-340	Monnaie en bronze - Empereur Constantin II. A/ "CONTANTINVS IVN NOB C". Buste lauré à droite. R/ (Légende illisible) Dans une couronne VOT	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	2 cm	Tab. 1 - H. 2
10 V46	87	385-395	As IV - Empereur Arcadius. A/ Buste avec légende illisible. R/ "VICTORIA" Victoire, drapée se posant à gauche, tenant une couronne et une palme.	<i>Atelier de Lyon</i>	1,3 cm	Tab. 1 - I. 2
10 V47	50	565-578 (?)	Monnaie en bronze- Byzantine. A/ Deux personnages couronnés (Justin II et Sophia (?)). R/ M(valeur) surmonté d'une croix et marque atelier.	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	1,9 cm	Tab. 1 - J. 2
10 V48	56	574 ou 157	Pièce en bronze . A/ inscription latine "OFFIIC EFECTO ENLETUR NACEN .574" R/ illisible	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	1,8 cm	Tab. 1 - K. 2

Série V - Sous-série 10 V - Monnaies, sceaux et moulages de sceaux

10 V49	7	1384-1404	Monnaie argentée "quart de gros au lion" - FLANDRE - Philippe le Hardi - 1384 - 1404. A/ Lion assis ayant au col la cravate de Bourgogne avec légende "PHILIPP' DEI G D BVRG Z COM FLAND." R/ Croix coupant les légendes posée sur l'écu de Bourgogne avec légende "SIT NOMEN".	<i>Monnaies de Cambrai</i>	3 cm	Tab. 2 - F. 2
10 V50	55	1461-1483	Denier tournoi - Louis XI- A/ "LVDOVICVS FRANC REX". Deux lis dans un trilobe. R/"VRONVS CIVIS FRANCOR". Croix dans un quadrilobe.	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	1,7 cm	Tab. 1 - L. 2
10 V51	40	1521-1545	Monnaie en argent - Charles V - A/ "KAROLVS D G ROM IMP Z hispa REX. - Écu couronné du Saint-Empire coupant la légende (aigle bicéphale éployée). R/ DA MICHI VIRTUTE COTR HO-STVS TVOS. Écu couronné, écartelé aux 1 et 4, contre-écartelé en 1 et 4 de Castille, en 2 et 3 de Léon ; aux 2 et 3, contre-écartelé en 1 d'Autriche, en 2 de Bourgogne nouveau, en 3 de Bourgogne ancien, en 4 de Brabant, brochant sur une croix fleuronnée	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	2,7cm	Tab. 4 - H. 2
10 V52	9	1556-1570	Jeton - CAMBRAI - Maximilien de Berghes - Arch. 1556-570. A/ Armes sommées d'un chapeau avec légende "MAX A BERGIS ARCHIEPS & D C." R/ Escargot sur des pierres avec légende "NEC CITO NEC TEMERE".	<i>Monnaies de Cambrai</i>	2,7 cm	Tab. 4 - A. 3



10 V53	4	1556-1570	Monnaie argentée (plaque d'argent) - CAMBRAI - Maximilien de Berghes - Arch. 1556- 1570. A/ Armes avec légende "M A B D G ARCEPS D CA S IMP P CO CAM." R/ Croix fleuronnée avec l'aigle à deux têtes au centre avec légende "NEC CITO NEC TEMERE".	<i>Monnaies de Cambrai</i>	3,1 cm	Tab. 4 - B. 3
10 V54	5	1556-1570	Monnaie de bronze ("mite") - CAMBRAI - Maximilien de Beghes - Arch. 1556- 1570. A/ Armes de Berghes avec celle du Duché de Cambrai en chef avec légende "MAX A BERGIS EPS \$ D CA." R/ Les 3 lions du comté de Cambrésis avec légende "MONETA NOVA CAMERASEN".	<i>Monnaies de Cambrai</i>	1,8 cm	Tab. 1 - A. 3
10 V55	39	1556-1598	Monnaie en cuivre - Philippe II d'Espoagne- A/ "PHILIP LA GRACE DE DIEV ROY DESPA" Buste du roi à drotie R/ ".ECT DV BVR DES FINANCES 15.." Écu couronné entouré de l'ordre de la Toison d'or, écartelé, au 1 contre-écartelé en a et d de Castille en b et c de Léon ; au 2 mi-parti d'Aragon et de Sicile, sur le tout de Portugal, enté en pointe de Grenade, sur le tout de Portugal ; au 3 d'Autriche moderne soutenu de Bourgogne ancien ; au 4 de Bourgogne moderne soutenu de Brabant, sur le tout mi-parti de Flandre et de Tyrol .	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	2,9 cm	Tab. 4 - C. 3

Série V - Sous-série 10 V - Monnaies, sceaux et moulages de sceaux

10 V56	3	1561	Monnaie argentée - CAMBRAI - Maximilien de Berghes - Arch. 1556- 1570. A/ Armes avec légende "MAX A BERGIS EPS ET D CAME". R/ Horloge marquant midi pour tous avec légende "NEC CITO NEC TEMERE 1561".	<i>Monnaies de Cambrai</i>	2,8 cm	Tab. 4 - D. 3
10 V57	15	1569	Gros écu d'argent - CAMBRAI - Maximilien de Beghes - Arch. 1556-1570. A/Armes du prélat avec légende "MAX A BERG ARCH Z D CAM S IP PR C CA.". R/ Aigle à deux têtes couronné avec légende "MAXIMILI II ROMA IM SEM AUGV 1569.".	<i>Monnaies de Cambrai</i>	4 cm	Tab. 7 - C. 1
10 V58	11	1570-1596	Denier - Cuivre - CAMBRAI - Louis de Berlaymont 2e Archevêque 1570-1596. A/ Ecu de Berghes avec légende "LVD A BERLAIMONT." R/ Ecu du Comté du Cambrésis en forme de cartouche avec légende "D G ARCH Z DVX CAM.".	<i>Monnaies de Cambrai</i>	1,8 cm ( 2 ex.)	Tab. 1 - B. 3
10 V59	8	1570 - 1596	Monnaie en bronze - pièce de 6 deniers (1liard) - CAMBRAI - Monnayage autonome - Louis de Berlaimont Archev.1570 -1596. A/ Ecusson- au dessus VI avec inscription "LVD.A.BERLAIMONT.D.GRA." R/ Croix feuillue ayant un lion au cente et posée sur une couronne de fleurons avec légende "L.O.Y.S.".	<i>Monnaies de Cambrai</i>	2,5 cm	Tab. 2 - G. 2

Série V - Sous-série 10 V - Monnaies, sceaux et moulages de sceaux

10 V60	12	1578	Jeton cuivre rouge - CAMBRAI - Evêché de L. de Berlaimont. Sagesse des Cambrésiens au milieu des querelles religieuses- A/ Deux femmes se donnent la main, entre elles une plante à longue tige avec inscription "CAMBRAY CITE DE PAIX 1578.". R/ Aigle impériale timbrée d'une couronne fermée avec légende "VIVAT GERMANIA FOELIX 1578".	<i>Monnaies de Cambrai</i>	3,1 cm	Tab. 4 - E. 3
10 V61	13	1586	Jeton cuivre rouge - CAMBRAI - Catherine de Médicis (son veuvage d'Henri II) protectrice de la Ville - 1586. A/ Armes de la Reine-mère - Dans le champ 8 et 6 avec légende "CATHERI.R.D.F.M.D.R.PROT.D.CAM.". R/ Lys au commencement de la légende - Dans le champ gouttes de pluie tombant sur de la chaux avec légende "ARDO.EXTINCAT.TESTAN.VIVERE.FLAM M.".	<i>Monnaies de Cambrai</i>	2,9 cm	Tab. 4 - F. 3
10 V62	1	1588-1589	Cuivre jaune - CAMBRAI - Commune - Balagny Gouverneur 1588-1589. Pièce de VI deniers. A/ Le chiffre VI couronné avec légende : "DENIERS : MONNOIE :". R/ Aigle à deux têtes avec légende " + : DE : CAMBRAY : 1588" (?).	<i>Monnaies de Cambrai</i>	2,4 cm (2 ex.)	Tab. 2 - H. 2
10 V63	2	1588-1589	Cuivre - CAMBRAI - Commune - Balagny Gouverneur 1588. Pièce de 4 deniers. A/ Le chiffre IIII couronné avec légende : "DENIERS : MONNOIE :". R/ Croix fleuronée, bouclée et chargée en coeur d'une croix avec légende "DE.CAM.BRA.Y : 88 (ou 89?)".	<i>Monnaies de Cambrai</i>	1,8 cm	Tab. 1 - C. 3

## Série V - Sous-série 10 V - Monnaies, sceaux et moulages de sceaux

10 V64	6	1590-1595	Monnaie de bronze - CAMBRAI - Gouverneur Balagny 1581 (?) 1595. A/ Armes avec légende "IEAN DE MONTLUC S D BALAGNI." R/ Aigle à deux têtes avec légende "CIVITAS CAMERACENSIS 159.".	<i>Monnaies de Cambrai</i>	2, 8 cm	Tab. 4 - G. 3
10 V65	14	1595	Pièce de 2 patars - Cuivre jaune - flan quadrangulaire à angles abattus - uniface - CAMBRAI - Siège de 1595 - Obsidionale du gouverneur Balagny au nom du roi Henri IV. A/ Un lys dans le champ avec le Nombre II et lettre P poinçonnés et légende "HENRICO.PROTECTORE".	<i>Monnaies de Cambrai</i>	2,2 cm	Tab. 1 - D. 3
10 V66	61	XVIIe	Monnaie royale. Illisible. A/ Croix coupant la légende. R/ Ecu entouré d'une date au centre de la légende.	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	2,9 cm	Tab. 2 - I. 2
10 V67	28	1623-1627	Illisible mais semblable à la cote précédente	<i>Pieces de monnaies espagnoles et Louis XVI rapportées au Grand Séminaire</i>	2,8 cm	Tab. 4 - H. 3

10 V68	27	1623-1627	Escalin d'argent (?) Philippe IV. A/ Lion rampant au glaive et au bouclier. Légende "PHIL. [III.] D[.] G. HISP. ET. INDIA R. REX. ." Lion debout à gauche, brandissant un glaive coupant la légende à 1 heure et s'appuyant sur un écu ovale mi-parti au 1 d'Autriche, au 2 de Bourgogne ancien . R/ Légende "AR-[CHID AVS - DVX] - BVR. C. ART." Écu sous une couronne coupant la légende en haut, brochant sur deux bâtons noueux coupant la légende, écartelé, au 1 contre-écartelé en a et d de Castille, en b et c de Léon ; au 2 mi-parti d'Aragon et de Sicile, sur le tout de Portugal, enté en pointe de Grenade ; au 3 d'Autriche moderne soutenu de Bourgogne ancien ; au 4 de Bourgogne moderne soutenu de Brabant, sur le tout mi-parti de Flandre et de Tyrol.	<i>Piece de monnaie espagnole rapportée au Grand Séminaire</i>	2,9 cm	Tab. 4 - A. 4
10 V69	26	1686	Pièce Louis XIV écu argenté .A/ Légende "LVD. XIII. D. G. FR. ET. NAV. REX." Buste du roi drapé à droite. R./ "BENEDICTVM SIT NOMEN DOMINI". Ecu de France couronné.	<i>Pieces de monnaies espagnoles et Louis XVI rapportées au Grand Séminaire</i>	2,4 cm	Tab. 2 - J. 2
10 V70	25	1691	Ecu en étain, Louis XIV (1643-1715). A/ Profil Louis XIV avec légende "LVDXIII D.G FR. ET NAV. REX 1691". R/ 8 L couronnés et fleurs de lys avec légende 1691 A (Paris).	<i>Pieces de monnaies espagnoles et Louis XVI rapportées au Grand Séminaire</i>	2 cm	Tab. 1 - E. 3

10 V71	29	1692	Monnaie dorée - Louis XIV - 4 sols aux 2 L - 1692. A/ "LVD. XIII. D. G. FR. ET. NAV. REX." Buste lauré et drapé à droite. R/ "DOMINE SALVVM FAC REGEM ." Deux L entrelacés et affrontés, accostés de trois lis posés 2 et 1, sous une couronne	<i>Pieces de monnaies espagnoles et Louis XVI rapportées au Grand Séminaire</i>	2 cm	Tab. 1 - F. 3
10 V72	37	1728	Ecu dit "aux branches d'olivier" en argent - Louis XV - A/ "LUD. XV. D. G. FR. ET NAV. REX. ." Buste de Louis XV à gauche, la tête nue, le cou cravaté, portant le cordon et la croix de l'ordre du Saint-Esprit sur une veste brodée. R/ "SIT NOMEN DOMINI - A - BENEDICTUM 1728". Écu de France ovale, couronné entre deux branches d'olivier .	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	2,6 cm	Tab. 2 - A. 3
10 V73	41	1733	1/2 Real en argent - Philippe V. A/ "PHILIPPUS V D.G. - Ecu Madrid couronné. R/ "HISPANIARUMREX 1733- Croix cantonnée de deux tours et de deux lions.	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	1,6 cm	Tab. 1 - G. 3
10 V74	38	1753	Monnaie en argent - double escalin des Pays-Bas Autrichiens - Duché de Brabant - Marie-Thérèse. A/ "MAR. TH. D. G. IMP. G. HUN. BOH. R. ." - Lion debout à gauche, brandissant une épée au-dessus d'un écu orné de cuirs aux armes de Bourgogne, R sous l'écu. Une main sous un trait d'exergue . R/ "ARCH. AUS. DUX - 1753 - BURG. BRAB. C. FL. ." - Écu couronné à multiples quartiers, brochant sur une aigle bicéphale nimbée et couronnée .	<i>Don M. Delacroix 1973</i>	2,8 cm	Tab. 4 - B. 4

Série V - Sous-série 10 V - Monnaies, sceaux et moulages de sceaux

10 V75	20	1789-1804	Pièce d'un décime - Première République et Révolution française (1789-1804) A/ Marianne avec légende "REPUBLIQUE FRANCAISE". R/ Légende "UN DECIME l'AN (?)" Avec couronne de feuille.	1912-1972	3,2 cm	Tab. 4 - C. 4
10 V76	31	1846	Scudo en argent - Pape Grégoire XVI - A/ "GREGORIVS. XVI. -PONT. M. A. XVI."- Buste du Saint-Père à gauche. R/ "SCVDO/ 1846" - Dans une couronne formée de deux branches d'olivier .	<i>Monnaies des Etats Pontificaux</i>	3,7 cm	Tab. 5 - G. 1
10 V77	23	1848	Monnaie en argent vietnamienne de 1848, 2 tièn, trou carré au centre. A/ "Tự Đức thông bảo 嗣德通寶"(monnaie courante de Tự Đức), R/ Sứ dân phú thọ 使民富壽, (S'efforcer d'assurer au peuple richesse et longévité).	1912-1972	2,7cm	Tab. 4 - D. 4
10 V78	24	1848-1883	Monnaie lingot - 1 et Demi TIEN de l'empereur TU DUC (1848 - 1883), argent, Viet Nam. Frappe de caractères Vietnamiens avers et revers.	1912-1972	2,7x1cm	Tab. 2 - B. 3
10 V79	18	1855	Pièce de 10 centimens en bronze - A/ Aigle avec légende "EMPIRE Français * 10 CENTIMES.". R/ Profil de Napoléon III avec légende "NAPOLEON III EMPEREUR".	1912-1972	3 cm	Tab. 4 - E. 4
10 V80	33	1865	Monnaie en argent -20 Baiocchi- Pape Pie IX - A/ "PIUS IX PONT. - MAX.AN.XIX ." - portrait à gauche du pape Pie IX . R/ inscription 20 BAIOCCHI 1865 dans une couronne composite.	<i>Monnaies des Etats Pontificaux</i>	2,4 cm	Tab. 2 - C. 3

Série V - Sous-série 10 V - Monnaies, sceaux et moulages de sceaux

10 V81	16	1865	Monnaie pontificale Pie IX en argent - A/ Légende "20 BAIOCCHI 1865" avec couronne de feuilles - R/ Pie IX de profil avec légende "PIVS IX PONT. MAX.AN.XIX".	<i>Monnaies pontificales</i>	2,4 cm	Tab. 2 - D. 3
10 V82	88	1866	Monnaie pontificale détournée d'1lire. A/ "PIVS IX PON MAX.AN.XXI"-Buste modifié de Pie IX à gauche. R/ "STATO PONTIFICO 1 LIRA 1866" couronnée de végétaux.	<i>Versement Père Coolem</i>	2,3 cm	Tab. 2 - E. 3
10 V83	32	1867	Monnaie en argent -2 lire- Pape Pie IX - A/ "PIUS IX PON. - MAX.A.XXII ." - Buste à gauche du pape Pie IX . R/ "STATO PONTIFICO" - inscription 2 LIRE 1867 dans une couronne de feuilles de chêne et d'olivier .	<i>Monnaies des Etats Pontificaux</i>	2,8 cm	Tab. 4 - F. 4
10 V84	17	1867	Monnaie pontificale Pie IX en argent - A/ Légende "2 LIRE 1867 *STATO* PONTIFICO*" avec couronne de feuilles - R/ Pie IX de profil avec légende "PIVS IX PONT. MAX.AN.XXII".	<i>Monnaies pontificales</i>	3,2 cm	Tab. 4 - G. 4
10 V85	34	1867	Monnaie en argent - 10 soldi- Pape Pie IX - A/ "PIUS IX PON. - MAX.A.XXII ." - Buste à gauche du pape Pie IX . R/ "STATO PONTIFICO" - inscription 10 SOLDI 1867 dans une couronne de feuilles de chêne et d'olivier .	<i>Monnaies des Etats Pontificaux</i>	1,8 cm (3 ex. dont 2 boutons de manchette)	Tab. 1 - H. 3 Tab. 1 - I. 3 Tab. 1 - J. 3
10 V86	35	1869	Monnaie en or - 20 lire - Pape Pie IX- A/ "PIVS. IX. PON. - MAX. AN. XXIV ."" -Buste du Saint- Père, Pie IX à gauche ; au-dessous, motif floral . R/ "STATO PONTIFICO 20 LIRE 1869" au centre dans une couronne composite .	<i>Monnaies des Etats Pontificaux</i>	2,1 cm	Tab. 1 - K. 3



Série V - Sous-série 10 V - Monnaies, sceaux et moulages de sceaux

10 V87	36	1870	Monnaie en or - 20 lire - Pape Pie IX- A/ "PIVS. IX. PON. - MAX. AN. XXV ."" -Buste du Saint-Père, Pie IX à gauche ; au-dessous, motif floral . R/ "STATO PONTIFICIO 20 LIRE 1870" au centre dans une couronne composite .	<i>Monnaies des Etats Pontificaux</i>	2,1 cm	Tab. 1 - L. 3
10 V88	19	1894	Pièce italienne de 10 centimes en bronze sous Humbert Ier d'Italie- A/ Profil à gauche de Umberto I- Légende "UMBERTO I RE D'ITALIA." R/ Valeur faciale entourée d'une couronne végétale et surmontée d'une étoile avec légende "10 CENTESIMI 1894".	<i>1912-1972</i>	3 cm	Tab. 4 - H. 4
10 V89	89	1951	Monnaie pontificale A/"PIVS.XII.P MAN.XIII". Buste de Pie XII à gauche. R/ "CITTA DEL VATICANO - L10 - 1951 Prudentia." - Prudence, debout tenant un miroir.	<i>Versement Père Coolem</i>	2,2 cm	Tab. 2 - F. 3
10 V90	90	1953	Monnaie pontificale A/"PIVS.XII.P MAN.XV". Buste de Pie XII à gauche. R/ "CITTA DEL VATICANO - L10 - 1953 Prudentia." - Prudence, debout tenant un miroir.	<i>Versement Père Coolem</i>	2,2 cm	Tab. 2 - G. 3
10 V91	94	1963	Monnaie pontificale A/"PAVLVS.VI.PONT.MAX.AN.I". Buste de Paul VI à gauche. R/ "CITTA DEL VATICANO - L10 - 1963 Prudentia." - Prudence, debout tenant un miroir.	<i>Versement Père Coolem - Souvenir du vatican 1975</i>	2,3 cm	Tab. 2 - H. 3

Série V - Sous-série 10 V - Monnaies, sceaux et moulages de sceaux

10 V92	96	1973	Pièce de 20 liras en acier doré, an X du pontificat de Paul VI. A/ "PAULUS.VI.P.M.A.X.MCMLXXII" Armes pontificales.R/ "CITTA.DEL.VATICANO. L20." Cerf à gauche s'abreuvant à une cascade	<i>Versement Père Coolem - Souvenir du vatican 1975</i>	2 cm	Tab. 1 - A. 4
10 V93	95	1975	Pièce de 50 liras en acier, an XII du pontificat de Paul VI. A/ "PAULUS.VI.P.M.A.XII.MCMLXXIV" Armes pontificales.R/ "CITTA.DEL.VATICANO. L50." Branche d'olivier.	<i>Versement Père Coolem - Souvenir du vatican 1975</i>	2,5 cm	Tab. 2 - I. 3
10 V94	92	1975	Monnaie pontificale en argent. A/"PAULUS.VI.PONT.MAX."- Buste à gauche du pape Paul VI. R/ "ANNO SANTO 1975 ROMA". Porte flanquée de deux saints.	<i>Versement Père Coolem - Souvenir du vatican 1975</i>	3,5 cm	Tab. 5 - A. 2
10 V95	93	1975	Pièce de 100 liras en acier, an XII du pontificat de Paul VI. A/ "PAULUS.VI.P.M.A.XII.MCMLXXIV" Armes pontificales.R/ "CITTA.DEL.VATICANO. L100." Colombe de la paix.	<i>Versement Père Coolem - Souvenir du vatican 1975</i>	2,7 cm	Tab. 4 - B. 5
10 V96	91	10-25 mai	Pièce dorée d'un "euro".A/ "1 EURO DE LA VILLE DE CAMBRAI - 10-25 MAI 1997" avec 3 clochers figurés. R/ "LES GEANTS DE CAMBRAI" Martin/Martine.	<i>Versement Père Coolem</i>	3 cm	Tab. 4 - A. 5
Méreaux						

Série V - Sous-série 10 V - Monnaies, sceaux et moulages de sceaux

10 V 97	1	1560	Méreau du Chapitre de la Cathédrale. Pièce de 3 deniers. Cambrai. A/ CAPITVLVM CAMERACEN. Chiffre de la valeur surmonté d'une couronne Lion combattant dans le champ, à droite. R/ + : MARIA : VIRGO : 1560. Vierge nimbée portant l'Enfant Jésus dans ses bras. Sa robe est flamboyante et ses pieds posent sur un croissant - un lion passant est poinçonné sur la robe de la Vierge.		2,1 cm	Tab. 1 - C. 4
10 V98	2	XVIe	Méreau du Chapitre de la Cathédrale. Pièce de 2 deniers en cuivre. A/ +MONETA : CAPLI : CAMERACENSIS. R/ AVE : MARIA : GRA : PLENA. Chiffre II surmonté d'une couronne.		1,8 cm	Tab. 1 - B. 4
10 V99	3	1560	Cambrai. Méreaux du Chapitre de la Cathédrale. Pièces de 3 deniers. A/ CAPITVLVM CAMERACEN. Chiffre de la valeur surmonté d'une couronne. Lion combattant dans le champ à droite. 2 points au-dessus de la couronne. R/ MARIA : VIRGO : 1560. Vierge nimbée portant l'Enfant Jésus dans ses bras. Sa robe est flamboyante et ses pieds posent sur un croissant. Cuivre - 2 exempl.		2,2 cm	Tab. 1 - D. 4

Série V - Sous-série 10 V - Monnaies, sceaux et moulages de sceaux

10 V 100	4	XVIe	Cambrai. Méreau du chapitre de la Cathédrale - XV/XVIe. Pièce de 3 deniers. A/ CAPITVLVM CAMERAS. Chiffre de la valeur surmonté d'une couronne Lion combattant dans le champ à droite. R/ MARIA VIRGO (sans date). Vierge nimbée portant l'Enfant Jésus dans ses bras. Sa robe est flamboyante et ses pieds posent sur un croissant.		2,2 cm	Tab. 1 - E. 4
10 V101	5	XV/XVIe	Cambrai. Méreau du chapitre de la Cathédrale XV/XVIe. Pièce de 2 deniers. A/ MONETA CAPITVLI CAM. Croix pattée chargée en cœur d'un lion. R/ AVE MARIA GRACIA. Chiffre II surmonté d'une couronne. Pièce en cuivre.		2,1 cm	Tab. 1 - F. 4
10 V 102	6	XVIe	Cambrai. Méreau de St Géry - 1 denier. + ME. FECIT. 1.5.1.?. - dragon tourné à gauche. R/ : GAUGERICV - évêque tenant crosse de la main gauche. Cuivre jaune.		1,4 cm	Tab. 1 - G. 4
10 V 103	7	XV/XVIe	Cambrai. Méreau du chapitre de la Cathédrale Xve/XVIe. Pièce d'un denier. A/ +CAPITVLVM : CAMERAC. Croix pattée. R/ + AVE : MARIA : GRA : chiffre I surmonté d'une couronne. Cuivre		1,8 cm	Tab. 1 - H. 4
10 V104	8	XVIe	Cambrai. Méreau du Chapitre de la Cathédrale - XVIe. Pièce de 6 deniers. A/ + CAPITVLVM CAMERACENSE. Chiffre 6 dans le champ surmonté d'une couronne - lion poinçonné dans le champ. R/ + SALVE REGINA MISERICORDIE. Vierge tenant l'Enfant Jésus dans ses bras. Couronne poinçonnée dans le champ. Laiton.		2,5 cm	Tab. 2 - J. 3

10 V105	9	1559	Cambrai. Méreau du Chapitre de la Cathédrale - XVIe. Pièce de 6 deniers. A/ + CAPITVLVM CAMERACENSE. Chiffre 6 dans le champ surmonté d'une couronne - lion poinçonné dans le champ. R/ + SALVE REGINA MISERICORDIE. Vierge tenant l'Enfant Jésus dans ses bras. Pièce en laiton		2,3 cm	Tab. 2 - A. 4
10 V106	10	1548	Cambrai. Méreau du Chapitre de la Cathédrale. Pièce de 6 deniers. A/ + CAPITVLVM CAMERACENSE. Chiffre 6 dans le champ surmonté d'une couronne - lion poinçonné dans le champ. R/ + SALVE REGINA MISERICORDIE. Vierge tenant l'Enfant Jésus dans ses bras. Pièce en laiton		2,3 cm	Tab. 2 - B. 4
10 V107	11	XVIe ?	Cambrai. Méreau du chapitre de la Cathédrale Xve/XVIe. Pièce d'un denier. A/ +CAPITVLVM : CAMERAC. Croix pattée. R/ + AVE : MARIA : GRA : chiffre I surmonté d'une couronne. Cuivre		2,1 cm	Tab. 1 - I. 4
10 V108	12	XVIe ?	Cambrai. Méreau du chapitre de la cathédrale. A/ Croix pattée. Inscription illisible. R/ Illisible.		1,6 cm	Tab. 1 - J. 4
10 V109	13	XIXe s	Cambrai. Méreau du Bureau de Bien faisance. Plomb.		3,4 cm	Tab. 5 - B. 2
<b>Sceaux et moulage de sceaux</b>						
10 V110	16		Sceau marron de forme ronde. Ecu au chevron chargé d'une étoile accompagné en en chef de deux cloches et en pointe d'une croisette. Légende : "S. PIERRE CROIX"		33 mm	Boite 2

Série V - Sous-série 10 V - Monnaies, sceaux et moulages de sceaux

10 V111	19		Bulle en plomb de Robert de Croy, évêque de Cambrai. A/ la ville de Cambrai avec ses clochés. R/ en forme de cône.		1,9x1 cm	Tab. 9 - D. 2
10 V112	21		Copie d'un seau de 1392 des frères mineurs de Valenciennes en forme de mandorle. A/ Christ sur la croix avec deux personnes de chaque coté et une personne à ses pieds. Inscription "".		4,2x2,8 cm	Tab. 5 - F. 5
10 V113	15	XVIe	COING ayant servi à frapper des méreaux de IV deniers du Chapitre de la Cathédrale Notre Dame (Cambrai)		6,5 × 2,4 cm	Boite 2
10 V 114	14	XVI e	COING ayant servi à frapper des méreaux d'un denier du Chapitre de la Cathédrale Notre Dame (Cambrai)		5 × 1,6 cm	Boite 2
10V115	15	1792-1804	Sigil. Sceau de la première République (1792-1804) ovale de 26 mm. Légende : TRIBUNAL CIVIL DU DEPARTEMENT DU...? Femme, drapée lui moulant la poitrine et les hanches, debout tenant à dextre une pique et à senestre le faisceau de licteur. Devise : LIBERTE. EGALITE. REPUBLIQUE UNE ET INDIVISIBLE.		26 mm	Boite 9
10V116	16	1792-1804	Sigil. Sceau de la première République (1792-1804) ovale de 28 mm accompagné de son sceau de cire orange. En légende : REPUBLIQUE FRANCAISE. Femme, drapée lui moulant la poitrine et les hanches, debout tenant à dextre une pique et à senestre un bouclier. Devise : LIBERTE. EGALITE		28 mm	Boite 9

10V117	17	1792-1804	Sigil. Sceau cambrésien - 1 <sup>e</sup> République (1792-1804) - ovale de 24 mm accompagné de son sceau de cire orange. En légende : CAPITULUM *** CAMERACENSE. Femme, drapée lui moulant la poitrine et les hanches. Debout, les bras écartés. A sa droite : un enfant ailé lui tendant le bras. A sa gauche : trois chérubins allongés. Sans devise.	24 mm	Boite 9
10V118	18	1792-1804	Sigil. Sceau cambrésien - 1 <sup>e</sup> République (1792-1804) - ovale de 34 mm accompagné de son sceau de cire orange. En légende : CAPITULUM *** CAMERACENSE. Femme, drapée lui moulant la poitrine et les hanches. Debout, les bras écartés. A sa droite : un enfant ailé lui tendant le bras. A sa gauche : trois chérubins allongés. Sans devise.	34 mm	Boite 9
10V119	19	?	Sigil. Sceau cambrésien ovale de 19 mm accompagné de son sceau de cire orange. Représentation : Christ en croix avec instruments de la passion.	19 mm	Boite 9
10V120	20	?	Sigil. Sceau de cire orange de 30 mm. Héral. Coupé au 1, figure de la vierge à l'enfant, au 2, d'hermine. Devise : illisible.	30 mm	Boite 9
10V121	21	XIX <sup>e</sup>	Sigil. Sceau ovale de 23 mm accompagné de son sceau de cire orange. Représentation : Monogramme IHS en majuscule surmonté d'une croix. Sceau de la Compagnie de Jésus. En dessus du monogramme est représenté trois clous, symbole : trois clous de la croix.	23 mm	Boite 9

10V 122	22	?	Sigil. Reproduction du Sceau de l'Eglise de Cambrai. Sceau ovale de 72 mm. Devise : AMOR ACUNSI SIGILLUM SOD ID.		72 mm	Boite 9
10V123	23	XIII <sup>e</sup>	Sigil. Reproduction d'un sceau du XIII <sup>e</sup> siècle du chapitre du Saint Géry (Valenciennes) en forme de mandorle. De couleur rouge. A/ Un homme [chanoine] priant surmonté par une vierge à l'enfant entouré de deux clochers. Inscription " AVE MARIA". Légende : "CAPITULI ...GO GERY VALENCIENNES ?"		60 mm	Boite 9
10V124	24	XIII <sup>e</sup>	Sigil. Reproduction d'un sceau de 1273 du chapitre de Saint Géry en forme de mandorle. De couleur jaune. A/ Un homme [chanoine] priant surmonté par une vierge à l'enfant entouré de deux clochers. Inscription " AVE MARIA". Légende : "CAPITULI ...GO GERY VALENCIENNES ?"		60 mm	Boite 9
10V125	25	XIX <sup>e</sup>	Sigil. Reproduction d'un sceau paroissial de 1375 de Saint Géry de forme ronde. De couleur verte. A/ Plusieurs fleurs de lys sortant d'un vase entouré par un "S" et un "O". Inscription "".		31 mm	Boite 9
10V126	26	?	Sigil. Sceau rectangle cuivré et son "empreinte" dans une cire marron. Aigle bicéphale tenant dans ses serres une devise : "deusmeumque jus". De part et d'autre de l'aigle on retrouve deux lettres: D et A		sceau 2,5x2 cm empreinte 3,9x4,1 cm	Boite 2
Monnaie romaine						



10V127	41-42 ap. J.-C.	Sesterce de Néron Claude Drusus (mort en 9 ap. J.-C. Atelier de Rome. A/ Tête nue à gauche de l'Empereur. En légende : NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMANICVS IMP. R/ Claude assis à gauche sur une chaise curule tenant un rameau parmi des armes répandues. En légende : TI CLAVDIVS CAESAR AVG P M TR P IMP PP. A l'exergue : SC.		35 mm	Tab. 6_B2
10V128	147 ap. J.-C.	Sesterce en cuivre partiellement oxydé d'Antonin le Pieux (138-161). A/ Tête laurée à droite d'Antonin le Pieux. En légende : ANTONIVS AVG PIVS P P RR P XI. R/ La Liberté tenant des épis de blé au-dessus d'une ancre ? Légende : SC COS III...illisible.		30 mm	Tab. 6_C2
10V129	14 av. J.-C. - 27 ap.	As en cuivre d'Auguste. Monnaie frappée à Carthagène (d'après Heiss). A/ Légende : AVGUSTVS DIVI F. effigie : Tête laurée à droite d'Auguste. R/ Légende : illisible. Champ : illisible.		21 mm	Tab. 1_H10
10V130	Ie siècle ap. J.-C.	Monnaie de bronze gallo-romaine. A/ Tête laurée à droite. Peut-être d'Auguste. Monnaie anépigraphe. R/ Figure d'un taureau à gauche.		15 mm	Tab. 1_I10
10V131	10 av. J.-C.	As de bronze à l'effigie d'Auguste frappé à Lyon. A/ Tête d'Auguste laurée à droite. En Légende : CASEAR PONT MAX. R/ Autel entre deux colonnes (peut-être l'autel de Lyon). En légende : ROM ET AVG.		25 mm	Tab. 2_H7

10V132		42 ap. J.-C.	As de bronze à l'effigie de l'Empereur Claude. Monnaie frappée à Rome. A/ Tête nue à gauche de l'empereur. Légende : TI CLAVDIVS CAESAR AVG P M TRP IMP. R/ SC dans le champ. Minerve debout lançant un javelot de la main droite et tenant un bouclier de l'autre. Sans légende.		25 mm	Tab. 2_I7
10V133		64 ap. J.-C.	Dupondius en laiton à l'effigie de l'Empereur Néron. A/ Tête laurée de Néron à gauche. Légende : NERO CAESAR AVG P MAX TR P P P. (Empereur Néron César Auguste Grand Pontife, revêtu de la Puissance Tribunitienne Père de la Patrie). R/ La Sécurité (Securitas) assise à droite, soutenant sa tête de son bras droit et tenant un sceptre court de la gauche, devant un autel. Légende : SECVRITAS - AGVSTI SC.		28 mm	Tab. 6_D.2
10V134		?	Padouan de Néron. A/ tête laurée à droite. En légende : NERO CLAUD CAESAR AVG GER P M TR P IMP P P. R/ Inscription : SC - DECVR SIO - deux cavaliers (dont Néron) galopant à droite.		33 mm	Tab. 6_E2
10V135		69-79	Dupondius en cuivre à l'effigie de l'Empereur Vespasien. A/ Tête laurée à droite de l'Empereur. Légende : IMP CAES VESPASIAN AVE COS VIII PP. R/ La Fortune debout à gauche tenant un gouvernail et une corne d'abondance. Légende : FORTUNAE REDVCI. - SC.		26 mm	Tab. 2_J7

10V136		III <sup>e</sup> siècle	Antoninien en Billon de l'Empereur Volusien A (251-253). Monnaie frappée à Rome. A/ Buste radié à droite, cuirassé et drapé du paludamentum (manteau). En légende : IMP CAE C VIB VOLVSIANO AVG. R/ La piété debout à gauche près d'un autel et levant les mains. En légende : PIETAS AVGG.		20 mm	Tab. 1 _ J10
10V137		III <sup>e</sup> siècle (av. 2	Antoninien à l'effigie de l'empératrice Salonine, femme de l'empereur Gallien. Monnaie frappée à Rome. A/ buste diadémé et drapé à droite de Salonine posé sur un croissant. En légende : SALONINA AVG. R/ Vesta assise à gauche sur un siège à dossier tenant [une patère ?] de la main droite et un sceptre de la main gauche. En légende : VESTA.		20 mm	Tab. 1_
10V138		257-258	Antoninien en Billon de l'Empereur Valérien II. Monnaie frappée à Cologne. A/ Buste radié, cuirassé et drapé du paludamentum à droite. En légende : DIVO VALERIANO CAES. R/ Aigle emmenant le défunt César dans les cieux. En légende : CONSACRATIO.		22 mm	Tab. 1_L10
10V139		117-138	As de l'Empereur Hadrien. Monnaie frappée à Rome. A/ Tête laurée à droite. En légende : HADRIANUS AVGVTVS. R/ [revers illisible] D'après le RIC : Galère voguant à gauche avec 6 rameurs, 15 rames et un gouvernail, un barreur sous l'acrostolium, une enseigne militaire sous la proue. Légende : COS III SC.		26 mm	Tab. 2_J7

10V 140		121-180	Sesterce de Marc Aurèle. Monnaie frappée à Rome. A/ Légende : M ANTONIUS AVG ARM - PARTH MAX. Tête laurée à droite. R/ Légende : TR POT XXII ou XXIII IMP V COS III S C. L'équité assise à gauche tenant une balance d'une main et une cornucopia (corne d'abondance) de l'autre.		29 mm	Tab. 6_F2
10V141		51-96	As de l'Empereur Domitien. Monnaie frappée à Rome (vers 73 ?). A/ Légende : IMP CAES DOMIT AVG GERM COS XII CENS PER P P. Tête laurée à droite. R/ MONETA AVGVSTI SC. La monnaie debout à gauche tenant une balance d'une main et une corne d'abondance (cornucopia) de l'autre.		27 mm	Tab. 2_A8
10V142		95-96	Dupondius de l'Empereur Domitien. Monnaie en cuivre frappée à Rome. A/ Légende : IMP CAES DOMIT AVG GERM COS XIII CENS PER P P. Tête radiée de Domitien à droite. R/ Légende : FORTUNAE AVGVSTI. S C. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail de la main droite et une corne d'abondance (cornucopia) de la main gauche.		30 mm	Tab. 6_G2
10V143		81-82	As de Germanicus (sous l'Empereur Domitien). Monnaie en cuivre frappée à Rome. Germanicus : restitution par Domitien. A/ Légende : GERMANICUS CAESAR TI AVG F DIVI AVG N. Tête nue de Germanicus à gauche. R/ Légende : IMP D CAES DIVI VESP AVG REST. Dans le chambr, autour de la légende les lettres S.C.		26 mm	Tab. 2_C8

10V144		96-98	As de l'empereur Nerva. Monnaie en cuivre frappée à Rome. A/ Légende : IMP NERVA CAES AVG P M TR P COS II P P. Tête laurée de Nerva à droite. R/ Légende : AEQUITAS AVGVST S C. L'équité debout à gauche, tenant une balance est une corne d'abondance (cornucopia).		27 mm	Tab. 2_D8
10V145		96	Sesterce de l'Empereur Nerva. Monnaie en cuivre frappée à Rome en 96. A/ Légende : IM NERVA CAES AVG PM TR P COS II P P. Tête laurée de Nerva à droite. R/ Légende : CONGIAR P R/ S C. Nerva assis à droite sur une estrade placée à gauche ; devant lui, un homme en toge, assis, faisant une aumône (ou distribution) à un homme (ou soldat) montant les marches. A l'arrière-plan, la statue de Pallas (ou Minerve).		33 mm	Tab. 6_A3
10V146		98-117	Sesterce de l'Empereur Trajan. Monnaie en cuivre frappée à Rome. A/ Légende : IMP CAES NER TRAIANO OPTIMO AVG GER DAC PARTHICO P M TR P COS VI P P. Tête laurée à droite, draperie sur l'épaule gauche. R/ Légende : ARMENIA ET MESOPOTAMIA IN POTESTATEM P R REDACTAE S C. L'empereur debout de face, la tête tournée à droite, tenant une haste (lance) et un parazonium (glaive court) ; sur le sol, les figures allongées de l'Arménie, du Tigre et de l'Euphrate.		34 mm	Tab. 6_B3

10V147		98-117	Sesterce de l'Empereur Trajan. Monnaie en cuivre frappée à Rome. A/ Légende usée. Tête laurée de l'empereur Trajan. R/ Légende usée. Figure debout à gauche.		33 mm	Tab. 6_C3
10V148		98-117	Dupondius de l'empereur Trajan. Monnaie en bronze de cuivre frappée à Rome. A/ Légende usée : IMP CAES NERVA TRAJAN AVG GERM P M. Buste radié de Trajan à droite, drapé sur l'épaule. R/ Légende usée (TR POT COS II P P//SC ?). Le RIC décrit le revers comme étant l'Abondance (Abundantia) ou la Justice (Justicia) drapée, assise ) gauche sur un siège formé de deux cornes d'abondance, tenant un sceptre de la main droite.		26 mm	Tab. 6_D3
10V149		117-138	Sesterce de l'Empereur Hadrien. Monnaie en cuivre frappée à Rome. A/ Légende : HADRIANUS AVG COS III P P. Tête laurée d'Hadrien à droite. R/ Légende : FORTUNA AVG S C. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail dans sa main droite et une corne d'abondance (cornucopia) dans sa main droite.		30 mm	Tab. 6_E3
10V150		135	As de l'Empereur Hadrien. Monnaie en bronze frappée à Rome en 135. A/ Légende : HADRIANVS AVG COS III P P. Tête laurée d'Hadrien à droite. R/ Légende : [AEQVI]-TAS AVG/ S C. L'Aequita (l'Équité) drapée, debout à gauche, tenant une balance de la main droite et un sceptre long de la main gauche.		25 mm	Tab. 2_E8

10V151		117-138	Dupondius de l'Empereur Hadrien. Monnaie en bronze frappée à Rome. A/ Légende : HADRIANVS AVGVSTVS P P. Tête radiée d'Hadrien à droite. R/ Légende : HILARITAS P R COS III S C. Hilaritas debout à gauche, tenant de sa main droite une palme et de sa main gauche, une corne d'abondance (cornucopia), entourée d'un petit garçon et d'une petite fille.		25 mm	Tab. 2_F8
10V152		128-136	Sesterce de l'Empératrice Sabine (femme d'Hadrien). Monnaie en bronze frappée à Rome. A/ SABINA AVGVSTA HADRIANI AVG P P. Buste de Sabine drapé à droite. Coiffure tressée tombant dans le cou. R/ Légende : PIETAS AVG S C. La piété assise à gauche sur un trône, tenant de sa main droite une patère et de sa main gauche, un sceptre.		33 mm	Tab. 6_F3
10V153		137	Sesterce de l'Empereur Lucius Aelius. Monnaie en bronze frappée à Rome en 137. A/Légende : L AELIVS CAESAR : Tête nue à droite de Lucius Aelius. R/ Légende : TR POT COS II S C : L'espérance avançant à gauche, tenant une fleur de la main droite et soulevant sa jupe de la main gauche.		30 mm	Tab. 6_G4

10V154		139	As d'Antonin le Pieux. Monnaie en bronze frappée à Rome en 139. A/ Légende : ANTONINVS AVG PIVS P P. Tête d'Antonin le Pieux aurée à droite. R/ Légende : TR POT COS II PAX S C. La paix, drapée, debout à gauche, tenant dans sa main droite, vers le bas, une branche et dans sa main gauche, une cornucopia (corne d'abondance).		27 mm	Tab. 6_A4
10V155		145-161	Sesterce d'Antonin le Pieux. Monnaie en bronze frappée à Rome de 145 à 161. A/ Légende : ANTONINVS AVG PIVS PP TR P COS III. Tête d'Antonin le Pieux aurée à droite. R/ Légende : FELICITAS AVG S C : La Félicité, drapée, debout à gauche, tenant dans sa main droite, un capricorne (bras tendu) et dans sa main gauche, un long caducée ailé.		32 mm	Tab. 6_B4
10V156		145-161	Sesterce d'Antonin le Pieux. Monnaie en bronze frappée à Rome de 145 à 161. A/ légende : ANTONINVS AVG PIVS P P TR P COS III. Tête aurée d'Antonin le Pieux à droite. R/ Légende : S C. Mars nu, drapé de son manteau accroché derrière lui, avançant à droite, tenant une haste de la main droite et un trophée sur l'épaule gauche.		30 mm	Tab. 6_C4
10V157		138-161	Sesterce d'Antonin le Pieux. Monnaie en bronze frappée à Rome. A/ Légende : ANTONINVS AVG [...]. Tête aurée d'Antonin le Pieux à droite. R/ Légende usée. S C. Figure debout à gauche.		34 mm	Tab. 6_D4



10V158		141	Sesterce. Monnaie en bronze frappée à Rome sous Antonin le Pieux en 141 en l'honneur de Faustine l'Ancienne, impératrice de Rome et épouse d'Antonin. A/ Légende : DIVA FAVSTINA. Buste de Faustine drapé à droite. R/ Légende : AETERNITAS S C. L'éternité, drapée, assise à gauche sur un trône, tenant un phénix sur un globe dans la main droite et un sceptre dans la main gauche.		32 mm	Tab. 6_E4
10V159		141	Sesterce. Monnaie en bronze frappée à Rome sous Antonin le Pieux en 141 en l'honneur de Faustine l'Ancienne, impératrice de Rome et épouse d'Antonin. A/ Légende : DIVA FAVSTINA. Buste de Faustine drapé à droite. R/ Légende : AETERNITAS S C. L'éternité, drapée, debout à gauche, tenant dans sa main droite un phénix sur un globe et relevant sa robe de sa main gauche.		32 mm	Tab. 6_F4
10V160		145-161	Sesterce. Monnaie en bronze frappée à Rome sous Antonin le Pieux entre 145 et 161 en l'honneur de Faustine la jeune, impératrice de Rome et épouse de Marc Aurèle. A/ légende : FAVSTINA AVG PII AVG FIL. Buste drapé à droite de Faustine la Jeune. R/ Légende : PIETAS S C. La Piété, couronnée, drapée, debout à gauche, tenant un bouton de fleur dans la main droite et une corne d'abondance (cornucopia) dans la main gauche. A ses pieds, un enfant debout à droite, le bras droit levé.		29 mm	Tab. 6_G4

10V161		161-176	As. Monnaie en bronze frappée à Rome sous Marc Aurèle entre 161 et 176 en l'honneur de Faustine la Jeune, impératrice de Rome et épouse de Marc Aurèle. A/ légende : FAVSTINA AVGVSTA. Buste drapé à droite. R/ légende : FECUNDITAS S C : La Fécondité debout à droite, tenant un sceptre dans la main droite et un enfant dans la main gauche.		23 mm	Tab. 2_G8
10V162.		164-169	Sesterce. Monnaie en bronze frappée à Rome sous le règne de Marc Aurèle entre 164 et 169 en l'honneur de sa seconde fille Lucille (149-182). A/ Légende : LVCILLA AVG ANTONINI AVG F. Buste drapé à droite de Lucille. R/ Légende : VENVS S C. Vénus debout à gauche, tenant une pomme dans sa main droite et un sceptre dans sa main gauche.		32 mm	Tab. 6_A5
10V163		187-188	Sesterce. Monnaie en bronze frappée à Rome entre 187 et 188 sous le règne de Commode. A/ Légende : M COMMODVS ANT P FELIX AVG BRIT. Tête laurée à droite de l'empereur Commode. R/ Légende : FOR RED P M TR XIII IMP VIII COS V P S C. La Fortune, drapée, assise à gauche sur un siège bas, tenant dans la main droite un gouvernail et dans la main gauche, une corne d'abondance (cornucopia).		30 mm	Tab. 6_B5

10V164		192	As. Monnaie en bronze frappée à Rome sous le règne de Commode. A/ Légende : L AEL AVREL COMM AVG P FEL. Tête laurée à droite de l'empereur Commode. R/ Légende : P M RE P XVII IMP VIII COS VII P P S C. La Piété, voilée et drapée, assise à gauche, la main droite tendue vers un enfant et tenant dans la main gauche un sceptre.		23 mm	Tab. 2_H8
10V165		178-191	Denier. Monnaie en argent frappée à Rome entre 178 et 191 sous le règne de Commode à l'effigie de Crispine, femme de Commode jusqu'en 188. A/ Légende : CRISPINA AVGVSTA. Buste drapé à droite de Bruttia Crispina. R/ Légende : VENVS. Vénus, drapée, debout à gauche, tenant une pomme dans la main droite et ramenant sa robe sur son épaule de la main gauche.		17 mm	Tab. 1_A11
10V166		251-253	Antoninien. Monnaie en argent frappée à Rome entre 251 et 253 sous le règne de l'empereur Volusien. A/ Légende : IMP CAE C VIB VOLVSIANO AVG. Buste radié, cuirassé et drapé du paluda à droite de Volusien. R/ PAX AVGG. La paix, drapée, debout à gauche, tenant une branche de rameau dans la main droite et un sceptre dans la main gauche. Dans le champ, une étoile.		21 mm	Tab. 1_B11

10V167		194	Sesterce. Monnaie en bronze frappée à Rome en 194 sous le règne de Septimius Severus. A/ Légende : L SEPT SEV PERT AVG IMP III. Tête laurée à droite de Septime Sévère. R/ Légende : VIRT AVG TR P II COS II P P S C. La Valeur, drapée et casquée, debout à gauche tenant une Victoire dans la main droite et une haste (lance) dans la main gauche.		27 mm	Tab. 6_C5
10V168		193-211	Dupondius. Monnaie en bronze frappée à Rome pendant le règne de Septimius Severus. A/ Légende usée. Effigie radiée à droite. R/ Légende usée. Figure assise à gauche.		24 mm	Tab. 2_J8
10V169		XVI <sup>e</sup>	Padouan de Septimius Severus. Reproduction en bronze de Cavino (1500-1570). A/ Légende : L SEPTIMIUS SEVERUS PERTINAX AVG IMP VII. Buste lauré et cuirassé à droite de Septimius Severus. R/ Légende : DIVI M P II F P M TR P III COS II P P. Mars casqué debout à droite, tenant une haste (lance) dans la main droite et un bouclier contre sa jambe gauche. Dans le champ, derrière, une cuirasse debout à terre.		37 mm	Tab. 6_D5
10V170		206-210	Denier. Monnaie en argent frappée à Rome entre 206 et 210 sous le règne de Caracalla. A/ Légende : ANTONIVS PIVS AVG. Tête laurée à droite de Caracalla. R/ Légende : LIBERALITAS AVG VI. La Liberté debout à gauche, tenant dans sa main droite une abaque et dans sa main gauche une corne d'abondance (cornucopia).		18 mm	Tab. 1_C11

10V171		212	<p>Sesterce. Monnaie en bronze frappée à Rome sous le règne de Caracalla en 212. A/ Légende : M AVREL ANTONINVS PIVS AVG BRIT. Tête laurée à droite de Caracalla. R/ Légende : P M TR P XV COS III P P S C. Mars drapée et casquée, debout à gauche, tenant la Victoire dans la main droite et se reposant à gauche sur son bouclier. Une haste (lance) contre sn bras gauche, à gauche, un captif assis.</p>		30 mm	Tab. 6_F5
10V172		200-202	<p>Quinarius. Monnaie en argent frappée à Rome sous le règne de Septime Sévère entre 200 et 202. A l'effigie de Geta, empereur de Rome avec Caracalla. A/ Légende : P SEPT GETA CAES PONT. Tête nue de Geta, le buste cuirassé et drapé du paludamentum (manteau). R/ Légende : NOBILITAS. La Noblesse, drapée, debout à droite, tenant un sceptre dans la main droite et le palladium dans la main gauche.</p>		18 mm	Tab. 1_D11

10V173		222	Denier. Monnaie en argent frappée à Rome en 222 sous le règne d'Elagabal. A/ Légende : IMP ANTONINVS PIVS AVG. Buste lauré, barbu et drapé du paludamentum d'Elagabal à droite, vu de face. R/ Légende : INVICTVS SACERDOS AVG. Elagabal lauré et drapé debout de face tourné à gauche, tenant une branche de cyprès tournée vers le haut de la main gauche et une patère de la main droite, sacrifiant au-dessus d'un autel allumé ; derrière l'autel, dépouille de boeuf. Dans le champ, une étoile.		19 mm	Tab. 1_E11
10V174		218-222	Antoninien. Monnaie en billon frappée à Rome sous le règne d'Elagabale entre 218 et 222. A/ Légende : IMP CAES M AVR ANTONINUS AVG. Buste radié, drapé et cuirassé à droite de l'empereur Anagabale. R/ Légende : MARS VICTOR . Mars nu avec le manteau flottant, marchant à droite, tenant une haste dans la main gauche et un trophée dans la main droite.		21 mm	Tab. 1_F11
10V175		218-222	Denier. Monnaie en argent frappée à Rome sous le règne d'Analabale entre 218 et 222 et à l'effigie de l'impératrice Julia Maesa. A/ Légende : IVLIA MAESA AVG. Buste drapé à droite de Julia Maesa. R/ Légende : PVDICITIA. La Pudeur, drapée, assise à gauche, levant son voile avec la main droite, tenant un sceptre dans la main gauche.		18 mm	Tab. 1_G11

10V176		231-235	Denier. Monnaie en argent frappée à Rome sous le règne de Sévère Alexandre entre 231 et 235. A/ Légende : IMP ALEXANDER PIVS AVG. Buste lauré, cuirassé et drapé du paludementum à droite de Sévère Alexandre. R/ Légende : SPES PVBLICA. L'Espérance, drapée, marchant à gauche, tenant une fleur dans sa main droite et relevant sa robe de sa main gauche.		20 mm	Tab. 1_H11
10V177		222-235	Sesterce. Monnaie en bronze frappée à Rome sous le règne de Sévère Alexandre émise entre 222 et 235. A l'effigie de Julie Mamée, mère de l'empereur. A/ Légende : IVLIA MAMAEA AVGVSTA. Buste drapé et diadémé à droite de Julie. R/ Légende : FELICITAS PVBLICA S C. La Félicité, drapée, debout à droite, la tête à gauche, les jambes croisées, tenant un caducée dans la main droite et s'appuyant sur une colonne avec le bras gauche.		28 mm	Tab. 6_F5
10V178		222-235	Sesterce. Monnaie en bronze frappée à Rome sous le règne de Sévère Alexandre émise entre 222 et 235. A l'effigie de sa mère, Julia Mamaea. A/ Légende : IVLIA MAMAEA AVGVSTA. Buste, drapé et diadémé, de Julia Mamaea à droite. R/ Légende : FELICITAS PVBLICA S C. La Félicité, drapée, assise à gauche, tenant un caducée dans la main droite et une cornucopia (corne d'abondance) dans la main gauche.		30 mm	Tab. 6_G5

10V179		241-243	Antoninien. Monnaie en argent frappée à Rome sous le règne de Gordien III entre 241 et 243. A/ Légende : IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG. Buste radié, cuirassé et drapé du paludamentum, à droite de Gordien III. R/ Légende : AETERNITATI AVG. Le Soleil, nu, debout, la tête à gauche, le manteau sur les épaules, levant la main droite et tenant un globe dans la main gauche.		22 mm	Tab. 1_I11
10V180		243-244	Antoninien. Monnaie en argent frappée à Rome sous le règne de Gordien III entre 243 et 244. A/ Légende : IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG. Buste radié, cuirassé et drapé du paludamentum à droite de l'empereur Gordien III. R/ MARTEM PROPVGNATOREM. Mars, casqué et en tenue militaire, marchant à droite, tenant une haste transversale dans la main droite et un bouclier dans la main gauche.		22 mm	Tab. 1_J11
10V181		241-244	Sesterce. Monnaie en bronze frappée à Rome sous le règne de Gordien III de 241 à 244. A/ Légende : IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG. Buste de Gordien III à droite, drapé, cuirassé et drapé du paludamentum. R/ Légende : P M TR P III COS II P P S C. Gordien III debout à droite en tenue militaire, tenant une haste transversale dans la main droite et un globe dans la main gauche.		29 mm	Tab. 6_A6



10V182		248	Antoninien. Monnaie en argent frappée à Rome sous le règne de Philippe l'Arabe en 248. A/ Légende : IMP PHILIPPVS AVG. Buste de Philippe l'Arabe à droite, radié, cuirassé et drapé du paludamentum. R/ Légende : SAECVLARES AVGG. Colonne basse marquée COS III		21 mm	Tab. 1_K11
10V183		249-248	Antoninien. Monnaie en argent frappée à Rome sous le règne de Philippe l'Arabe et émise entre 246 et 248. A l'effigie de l'empereur de Rome Octacilia Severa, épouse de Philippe l'Arabe. A/ Légende : M OTACIL SEVERA AVG. Buste drapé et diadémé à droite d'Octacilia Severa sur un croissant. R/ Légende : CONCORDIA AVGG. La Concorde, drapée, assise à gauche, tenant une patère dans sa main droite et une double cornucopia dans sa main gauche.		24 mm	Tab. 2_J8
10V184		244-249	Sesterce. Monnaie en bronze frappée à Rome sous le règne de Philippe l'Arabe émise entre 244 et 249. A l'effigie de l'empereur de Rome Octacilia Severa, épouse de Philippe l'Arabe. A/ Légende : OCTACIL SEVERA AVG. Buste drapé et diadémé à droite d'Octacilia Severa. R/ Légende : CONCORDIA AVGG S C. La Concorde, drapée, assise à gauche, tenant une patère dans sa main droite et une double cornucopia dans la main gauche.		32 mm	Tab. 6_B6

10V185		244-246	Antoninien. Monnaie en argent frappée à Rome sous le règne de Philippe l'Arabe émise entre 244 et 246. A l'effigie de Philippe II, fils de Philippe l'Arabe. A/ Légende : M IVL PHILIPPVS CAES. Buste de Philippe II à droite, radié, cuirassé et drapé du paludamentum. R/ Légende : PRINCIPI IVVENT. Philippe II debot à gauche, tenant un globe dans sa main droite et une haste dans sa main gauche.		23 mm	Tab. 2_A9
10V186		249-251	Antoninien. Monnaie en argent frappée à Rome, émise entre 249 et 251 sous le règne de Trajan Dèce. A l'effigie de l'imperatrice Herennia Etruscilla, épouse de Trajan Dèce. A/ Légende : HER ETRVSCILLA AVG. Buste d'Etruscilla, drapé et diadémé, sur un croissant. R/ Légende : PVDICITA AVG. La Pudicité, drapée et voilée, debout à gauche, tirant sur son voile de la main droite et tenant un sceptre dans la main gauche.		23 mm	Tab. 2_B9
10V187		250-251	Antoninien. Monnaie en argent frappée à Rome sous le règne de Trajan Dèce, émise entre 250 et 251. A l'effigie d'Herennius Etruscus, fils de Trajan Dèce. A/ Légende : Q HER ETR DECIVS NOB C. Buste à droite d'Herennius Etruscus, radié et drapé du paludamentum. R/ PIETAS AVGG. Mercure nu, debout à gauche, portant une cape sur les épaules et tenant une bourse et un caducée.		21 mm	Tab. 1_L11

10V188		251-253	Antoninien. Monnaie en argent frappée à Rome sous le règne de Trébonien Galle, émise entre 251 et 253. A/ Légende : IMP CAE C VIB TREB GALLUS AVG. Buste à droite de Trebonianus Gallus, radié, cuirassé et drapé du paludamentum. R/ Légende : PIETAS AVGG. La Piété debout à gauche, drapée, voilée, levant les deux mains.		21 mm	Tab. 1_A12
10V189		251-253	Antoninien. Monnaie en argent frappé à Mediolanum sous le règne de Trébonien Galle, émise entre 251 et 253. A/ Légende : IMP C C VIB TREB GALLVS AVG. Buste de Trébonien Galle à droite, radié, cuirassé et drapé du paludamentum. R/ Légende : PAX AETERNA. La Paix, debout à gauche, tenant une branche de rameau dans la main droite et un sceptre dans la main gauche.		24 mm	Tab. 2_C9
10V190		268-270	Antoninien. Monnaie en bronze frappée à Rome sous Claude II le Gothique. Emise entre 268 et 270. A/ Légende : IMP CLAVDIVS AVG. Tête de Claude II le Gothique à droite, radiée. R/ Légende : LAETITIA AVG. Laeticia (la Joie), drapée, debout à gauche, tenant une couronne dans sa main droite et une ancre dans la main gauche.		20 mm	Tab. 1_B12

10V191		270	Antoninien. Monnaie en argent frappée à Mediolanum (Milan), Cyzique, Sisak, Antioche et Rome sous le règne de Quintillius en 270. A l'effigie de Claude II le Gothique, frère de Quintillius. A/ Légende : DIVO CLAVDIO. Tête de Claude II le Gothique à droite, radiée. R/ Légende : CONSECRATIO. Dans le champ, un aigle. derrière sûrement un autel.		18 mm	Tab. 1_C12
10V192		270	Antoninien. Monnaie en argent frappée à Mediolanum (Milan) sous le règne de Qunitillius en 270. A l'effigie de Claude II le Gothique. A/ Légende : DIVO CLAVDIO. Tête radiée à droite de Claude le Gothique. R/ Légende : CONSECRATIO. Dans le champ, un autel.		16 mm	Tab. 1_D12
10V193		261	Sesterce. Monnaie en bronze frappée à [Trèves] sous le règne de Postume lors de sa conquête de la Gaule entre 260 et 269. A/ Légende : LIP C POSTUMUS P P AVG. Buste radié, drapé et cuirassé de Postume à droite, vu de trois quarts en avant. R/ Légende : HER DEVS-ONIENSI. Hercule nu, debout à droite, la léonté posée sur l'avant-bras gauche, s'appuyant sur sa massue de la main droite et tenant un arc de la main gauche.		29 mm	Tab. 6_C6

10V194		vers 261	Sesterce réduit. Monnaie en bronze frappée à Trèves sous Postume. A/ Légende usée se terminant par AVG. Tête radiée à droite de Postume. R/ Pas de légende. Inscription de 3 "S" dans le champ. Figure [Paix ou Victoire]debout à droite, tenant une branche de rameau dns la main gauche et une palme retournée dans la main droite.		25 mm	Tab. 2_D9
10V195		268	Antoninien. Monnaie en argent frappée à Trèves sous Postume en 268. A/ Légende : IMP C POSTVMVS P F AVG. Buste radié, drapé et cuirassé de Postume à droite, vu de trois quarts en avant. R/ Légende : PA-X AVG. La Paix drapée, debout à gauche, brandissant une branche d'olivier de la main droite et tenant un sceptre transversal de la gauche.		20 mm	Tab. 1_E12
10V196		268-269	Antoninien. Monnaie en argent frappé dans les ateliers de Cologne sous Marius l'Usurpateur. Emise entre 268 et 269. A/ Légende : IMP C MARIVS P F AVG. Buste radié, drapé et cuirassé à droite de Marius, vu de trois quarts. R/ Légende : CONCORDIA MILITVM. Dans le champ, deux mains jointes.		20 mm	Tab. 1_F12

10V197		269-270	Antoninien. Monnaie en argent frappé à Cologne sous Victorien en 269. A/ Légende : IMP C VICTORINVS PF AVG. Buste radié et cuirassé de Victorien à droite, drapé sur l'épaule, vu de trois quarts. R/ Légende : PIETAS AVG. La Piété drapée et diadémée, debout à gauche, sacrifiant de la main droite au-dessus d'un autel allumé et tenant une boîte à encens de la main gauche.	2 ex.	20 mm	Tab. 1_G12-H12
10V198		273	Antoninien. Monnaie en argent frappée à Trèves sous Tétricus 1er vers 273. A/ Légende : IMP TETRICVS P F AVG. Buste radié, drapé et cuirassé de Tétricus 1er à droite, vu de trois quarts. R/ Légende : COMES AVG. La Victoire debout à gauche, tenant une couronne de la main droite et une plume de la main gauche.		20 mm	Tab. 1_I12
10V199		273	Antoninien. Monnaie en billon frappée à Cologne sous Tétricus 1er en 273. A l'effigie de Tétricus le Jeune, fils de Tétricus 1er. A/ Légende : C P E TETRICVS CAES. Buste radié et drapé du paludamentum à droite de Tétricus le Jeune. R/ Légende : PIETAS AVGUSTOR. Instruments sacerdotaux.		18 mm	Tab. 1_J12

10V200		275-276	Antoninien. Monnaie en argent frappée en Gaule sous l'empereur Tacitus. Emise entre 275 et 276. A/ Légende : IMP CL TACITVS AVG. Buste de Tacite à droite, radié, cuirassé et drapé du paludamentum vu de face. R/ Légende : TEMPORVM FELICITAS. La Félicité, drapée, debout à gauche, tenant un caducée dans la main droite et une cornucopia (corne d'abondance) dans la gauche.		24 mm	Tab. 2_E9
10V201		276-282	Antoninien. Monnaie en argent frappée à Lugdunum (Lyon) sous l'empereur Probus entre 276 et 282. A/ Légende : IMP C PROBVS P F AVG. Buste radié et cuirassé de Probus à droite. R/ Légende : MARS VICTOR. Mars, casquée, en tenue militaire, allant à droite, et tenant la haste de la main droite et un trophée dans la gauche.		22 mm	Tab. 1_K12
10V202		284-285	Antoninien. Monnaie en argent frappée à Lugdunum (Lyon) sous l'empereur Carin. Emise entre 284 et 285. A/ Légende : IMP C M AVR CARINVS AVG. Buste de Carin à droite, radié, cuirassé, drapé du paludamentum, vu de face. R/ Légende : SAECVLI FELICITAS. Carin, debout à droite, en tenue militaire, tenant une haste transversale dans la main droite et un globe dans la gauche.		22 mm	Tab. 1_L12

10V203		282-284	Antoninien. Monnaie en argent frappée à Ticinum sous le règne de Numérien entre 282 et 284. A/ Légende : IMP NUMERIANVS P F AVG. Buste de Numérien à droite, radié, cuirassé et drapé du paludamentum, vu de trois quarts. R/ Légende : PROVIDENT AVGG. La Providence debout à gauche, tenant des épis dans sa main droite et une cornucopia dans sa gauche, devant elle, à ses pieds, un modius.		23 mm	Tab. 2_F9
10V204		284-305	Follis. Monnaie en bronze frappée dans les ateliers de Carthage sous le règne de Dioclétien et de Maximien Hercule. A l'effigie de Dioclétien. A/ Légende : IMP DIOCLETIANVS P F AVG. Tête laurée à droite de Dioclétien. R/ Légende : SALVIS AVGG ET CAESS FEL KART. Carthage personnifiée : femme debout portant une longue robe, la tête à gauche et tenant des fruits dans chacune de ses mains.		28 mm	Tab. 6_D6
10V205		294	Follis. Monnaie en bronze frappée à Trèves sous Maximien Hercule. A/ Légende : IMP C VAL P F AVG. Buste de Maximien Hercule à droite, lauré et cuirassé. R/ Légende : GENIO POP ROM. Lettres dans le champ : S A. et en exergue : PTR. Génie debout à gauche, portant la chlamyde sur l'épaule gauche et tenant une patère dans la main droite et une cornucopia dans la main gauche.		24 mm	Tab. 2_G9



10V206		292	Antoninien. Monnaie en billon frappée à Londres sous Carausius, proclamé empereur par ses troupes en Bretagne sous le règne de Maximien. Emise vers 292. A/ Légende : IMP C CARAVSIVS P F AVG. Buste radié à droite de Carausius, cuirassé et drapé du paludamentum, vu de trois quarts. R/ Légende : PAX AVG. La Paix debout à gauche, tenant un rameau d'olivier dans la main droite et un sceptre vertical dans la gauche. Dans le champ, les lettres S P. En exergue, les lettres M L.		24 mm	Tab. 2_H9
10V207		312-313	Follis. Monnaie en bronze frappée à Alexandrie sous le règne de Caius Valerius Galerius Maximinus dit "Maximien II Daïa". Emise entre 312 et 313. A/ Légende : IMP C GAL VAL MAXIMINVS P F AVG. Tête laurée à droite de l'empereur. R/ Légende : GENIO AVGVSTI. Génie coiffé du modius debout à gauche, tenant une patère dans la main droite et une cornucopia dans la gauche. Dans le champ, une lettre : N et une étoile.		20 mm	Tab. 2_I9
10V208		307-309	Follis. Monnaie en bronze frappée à Rome sous le règne de Maxence. Emise entre 307 et 309. A/ Légende : IMP C MAXENTIVS P F AVG. Tête laurée à droite de Maxence. R/ Légende : CONSERVATO-RES VRB SVAE. Rome, casquée et drapée, assise la tête à gauche dans un temple hexastyle et tenant un globe dans la main droite et un sceptre dans la gauche.		24 mm	Tab. 2_J9

10V209		315-316	<p>Nummus ou Centenionalis. Monnaie en bronze frappée à Alexandrie et émise entre 315 et 316 sous le règne de Licinius 1er. A/ Légende : IMP LICINIVS P F AVG. Buste lauré et cuirassé à droite de Licinius 1er, drapé sur l'épaule, vu au trois quarts. R/ Légende : GENIO POP ROM. Le Génie debout à gauche, vêtu de l'himation, tenant une patère de la main droite et une cornucopia dans la gauche.</p>		18 mm	Tab. 2_A10
10V210		321-324	<p>Nummus ou follis. Monnaie en bronze frappée à Alexandrie et émise entre 321 et 324 sous le règne de Licinius. A l'effigie de Licinius fils. A/ Légende : D N VAL LICIN LICINIVS NOB C. Buste casqué et cuirassé de Licinius II à gauche, vu de trois quarts en avant. Avec bouclier posé sur l'épaule gauche et tenant une haste de nla main droite. R/ Légende : IOVI CONS-ERVATORI. Jupiter nu, debout à gauche, le manteau sur l'épaule gauche, tenant une Victoire dans la main droite et un sceptre de la main gauche. A ses pieds, à gauche, un aigle debout et tenant une couronne dans son bec ; à droite, un captif assis à droite , ls mains liées dans le dos. Dans le champ : III et une croix. En exergue : SMHA.</p>		18 mm	Tab. 2_B10

10V211		316-317	Nummus ou Centenionalis. Monnaie frappée à Trèves sous l'empereur Constantin 1er, émise en 316 et 317. A/ Légende : CONSTANTINVS P F AVG. Buste lauré et cuirassé à droite de Constantin 1er. R/ Légende : SOLI INVIC-TO COMITI. Le Soleil, drapé, debout à gauche, levant la main droite et tenant une globe dans la gauche. Dans le champ, les lettres : T/F //ATR.		19 mm	Tab. 2_C10
10V212		330-333	AE3. Monnaie en bronze frappée à Lugdunum (Lyon) sous Constantin 1er. Emise entre 330 et 333. A/ Légende : CONSTANTI-NOPOLIS. Buste de Constantin à droite, lauré, casqué, portant le manteau impérial et tenant une lance inversée dans la main droite. R/ Pas de légende. La Victoire debout à gauche, ailée, drapée, le pied sur une proue, tenant une haste dans la main droite et un bouclier dans la gauche.	À l'époque de Constantin, le <i>foliis</i> était de plus petite taille, et ne contenait presque plus d'argent ; d'autres frappes de monnaies de bronze ont eu lieu à l'époque, mais les historiens et les numismates débattent encore de leur dénomination exacte. Par similitude avec l'as de bronze des siècles précédents, on parle donc d'AE1, AE2, AE3 et AE4 pour désigner les différents types de monnaie de bronze frappés sous Constantin et ses successeurs, par ordre décroissant de diamètre (AE1 mesurant 27 mm et AE4 15 mm).	17 mm	Tab. 2_C10
10V213		330-333	AE2 ou AE3. Monnaie en bronze frappée à Trèves sous Constantin 1er et émise entre 330 et 333. A l'effigie de la divinité Roma. A/ Légende : URBS-ROMA. Buste de Rome à droite, casqué et vêtu de l'habit impérial. R/ Pas de légende. Sous deux étoiles, la louve debout à gauche allaitant les Jumeaux. En exergue : TR S.		17 mm	Tab. 2_D10

10V214		324-328	AE2, AE3. Monnaie en bronze frappée à Trèves sous le règne de Constantin 1er. Emise entre 324 et 328. A l'effigie d'Hélène, épouse de Constantin Chlore et mère de Constantin 1er. A/ Légende : FL HELENA-AVGVSTA. Buste diadémé et drapé à droite d'Hélène. R/ Légende : SECVRITAS-REIPVBLICE. La Sécurité, drapée, debout à gauche, vêtue de la palla, tenant une palme renversée dans la main droite. Dans le champ, les lettres : PTRE.		18 mm	Tab. 2_E10
10V215		321	AE2, AE3. Monnaie en bronze frappée à Arles en 321 sous Constantin 1er. A l'effigie de Crispus, fils aîné de Constantin. A/ En légende : CRISPVS-NOB CAES. Tête laurée à droite de Crispus. R/ En légende : CAESARVM NOSTRORVM. Couronne de laurier entourant, dans le champ, l'inscription : VOT/V.		18 mm	Tab. 2_F10
10V216		326-328	AE2, AE3. Monnaie frappée en bronze à Trèves entre 326 et 328 sous l'empereur Constantin 1er. A l'effigie de Constantin II, son fils. A/ Légende : CONSTANTINVS IVN NOB C. Buste de Constantin II à gauche, lauré, cuirassé et drapé du paludamentum. R/ Légende : PROVIDEN-TIAE CAESS. Porte de camp avec deux tourelles surmontée d'une étoile. Dans le champ, PTR.		18 mm	Tab. 2_H10

10V217		348-350	<p>AE2. Monnaie en bronze ou billon, frappée à Rome entre 348 et 350 sous l'empereur Constant 1er. A/ Légende : DN CONSTA-NS P F AVG. Buste de Constant à gauche, lauré, drapé, cuirassé et diadémé de rosettes, tenant un globe dans la main droite. R/ Légende : FEL TEMP REPARATIO. Soldat casqué, drapé, cuirassé, allant à droite, la tête à gauche et tirant de sa hutte un barbare.</p>		18 mm	Tab. 2_I10
10V218		348-350	<p>AE3. Monnaie de bronze (ou billon) frappée à Lugdunum (Lyon) sous Constant 1er et émise entre 348 et 350. A l'effigie de Constance II, frère de l'Empereur Constant 1er. A/ Légende : D N CONSTAN-TIVS P F AVG. Buste de Constance II, lauré, cuirassé et drapé du paludamentum à droite. R/ Légende : FEL TEMP-REPARATIO. Constance II, drapé, cuirassé, frappant de sa haste un barbare qui tombe de son cheval.</p>		18 mm	Tab. 2_J10


10V219		350-353	<p>AE2. Monnaie en bronze ou en billon frappée à Amiens sous l'Empereur Magnence et émise entre 350 et 353. A/ Légende : D N MAGNENTIVS D F AVG. Buste de Magnence drapé du paludamentum, cuirassé et nu-tête à droite. R/ légende : VICTORIAE DD NN AVG ET CAE. Deux Victoires, face à face, ailées et drapées, posant sur un cippe (stèle en pierre) et tenant une couronne. A l'intérieur, une inscription : III. Dans le champ, VOT/V/MVLT/X. A l'exergue : différent d'atelier.</p>		12 mm	Tab. 3_A1
10V220		337-340	<p>AE3. Monnaie en bronze ou billon frappée à Alexandrie et émise entre 337 et 340 sous Constance II. A/ Légende : CONSTANTIVS MAX AVG. Buste drapé, lauré et cuirassé de Constance II à droite. R/ Légende : GLORIA EXERCITVS. Deux soldats casqués, drapés, cuirassés se faisant face. Entre les deux soldats, un labarum.</p>	<p>Le labarum est l'étendard militaire portant le symbole chrétien du chrisme adopté à partir de Constantin 1er par les empereurs romains.</p>	14 mm	Tab. 3_B1

10V221		351-353	AE2. Monnaie en Billon ou bronze frappée à Arles et émise entre 351 et 353 sous le règne de Magnence. A/ Légende : D N DECENTIVS CAESAR. Buste de Magnus Decentius, cuirassé à droite, la tête nue. R/ Légende : VICTORIAE DD NN AVG ET CAE. Deux Victoires, ailées et drapées, face à face et tenant une couronne entre elles. Dans le champ, les inscriptions : VOT/V/MVL/X. En exergue, SAR.		22 mm	Tab. 3_C1
10V222		363-364	AE3. Monnaie en bronze ou billon frappée à ? [plusieurs ateliers sont possible : Arles, Heraclée, Lugdunum, Rome, Sisak, Sirmium, Aquilée, Cobsstantinople, Thessalonique et Nicomédie] sous le règne de Jovien entre 363 et 364. A/ Légende : B N IOVA NVS P F AVG. Buste diadémé de perles à droite de Jovien, cuirassé et drapé du paludamentum. R/ Pas de légende. Inscriptions VOT/V/MVLI/X sur quatre lignes dans une couronne.		18 mm	Tab. 3_D1
10V223		364-367	AE3. monnaie en billon frappée à Trèves sous Valentinien 1er et émise entre 364 et 367. A/ Légende : D N VALENTINI ANVS P F AVG. Buste diadémé de perles, drapé et cuirassé à droite. R/ Légende : SECVRITAS-REIPVBLICAE. La Victoire allant à gauche, tenant une couronne dans la main droite et une palme dans la gauche.		18 mm	Tab. 3_E1

10V224		364-367	AE3. Monnaie en billon frappée à Constantinople sous Valentinien 1er entre 264 et 267. A/ Légende : DN VALENTINI-ANVS P F AVG. Buste de Valentinien 1er à droite, diadémé de perles, drapé, et cuirassé, vu de face. R/ Légende : GLORIA ROMANORVM. L'Empereur allant à droite, tenant un labarum de la main gauche et traînant un captif de la main droite.		18 mm	Tab. 3_F1
10V225		364-378	AE3. Monnaie en bronze frappée à Arles sous l'Empereur Valens et émise entre 364 et 378. A/ Légende : D N VALEN-S S P F AVG. Buste de Valens à droite, diadémé de perles, drapé et cuirassé. R/ Légende : GLORIA ROMANORVM. Valens allant à droite, traînant un captif de la main droite et tenant le labarum de la gauche.		17 mm	Tab. 3_G1
10V226		375-378	As. Monnaie en bronze frappée à Arles sous l'Empereur Valens et émise entre 375 et 378. A/ Légende : D N VALEN-S P F AVG. Buste de Valens à droite, diadémé de perles, cuirassé et drapé du paludamentum. R/ Légende : SECVRITAS REIPVBLICAE. La Victoire debout à gauche, tenant une couronne dans la main droite et une palme dans la gauche		19 mm	Tab. 3_H1



10V227		375-376	As. Monnaie en cuivre frappée à Lugdunum (Lyon) sous l'Empereur Gratien entre 375 et 376. A/ Légende : D N GRATIA-NVS P F AVG. Buste diadémé de perles à droite de l'Empereur, drapé et cuirassé. R/ Légende : GLORIA ROMANORVM. L'Empereur allant à droite, traînant un captif et portant le labarum dans la main gauche.		17 mm	Tab. 3_I1
10V228		388-392	As. Monnaie en bronze frappée à Arles sous Valentinien le Jeune entre 388 et 392. A/ Légende : D N VALENTINIANVS P F AVG. Buste de l'Empereur à droite, diadémé de perles, drapé et cuirassé. R/ Légende : VICTORIA AVGGG. La Victoire debout à gauche, tenant une couronne dans la main droite et une palme dans la gauche. En exergue, les lettres : TRPS.		13 mm	Tab. 3_J1
10V229		379-395	AE4. Monnaie en bronze frappée à Alexandrie sous le règne de Théodose 1er entre 379 et 395. A/ Légende : D N THEODOSIVS P F AVG. Buste de l'Empereur à droite, diadémé de perles, drapé et cuirassé. R/ Pas de légende. Dans une couronne de laurier, une inscription sur quatre lignes : VOT/X/MVLT/XX.		15 mm	Tab. 3_A1
Monnaies liégeoises						

10V230		1610-1612	<p>Liard. Monnaie en cuivre frappée à Liège entre 1610 et 1612. A l'effigie d'Ernest de Bavière, prince-évêque de Liège (1581-1612). A/ Buste d'Ernest de Bavière à gauche, longue barbe et bonnet de grand éleveur, en bas un perron. Avers patiné. R/ Les armoiries de Bavière-Palatinat : Sigil. Ecartelé aux 1er et 4ème : fuselé en barre d'argent et d'azur (Bavière) aux 2ème et 3ème : de sable au lion d'or couronné, armé et lampassé de gueules (Palatinat du Rhin).</p>		24 mm	Tab. 3_B2
10V231		1650	<p>Liard. Monnaie en cuivre frappé au marteau à Liège (manufacture de Hasselt par le maître-monnoyeur, François Schelberg). Vers 1650. A l'effigie du prince évêque Maximilien -Henri de Bavière de 1650 à 1688. A/ Dans le champ, l'écusson de la Bavière surmonté d'un bonnet ducal. R/ Dans le champ, l'écusson de Bouillon : Sigil. De gueules à la fasce d'argent ; surmonté du bonnet ducal, placé sur la crosse et l'épée en sautoir.</p>		25 mm	Tab. 3_C2