Archives diocésaines de Cambrai

Série AA. FEN. Fonds Fénelon

Sous-Série AA. FEN.02.
FONDS
DOCUMENTAIRE

AA.FEN.02 Fonds Fénelon : Fonds documentaire

Cotes	AA.FEN.02
Tankina 14	
Intitulé	Documentation publiée de et sur Fénelon
Dates extrêmes	1686 - 2015
Métrage conservé	0.80 ml
Conditionnement	Boîtes
Niveau de description	Pièce
Producteur	
Sujet	Fonds documentaire de et sur François de Salignac de la Mothe-Fénelon
Présentation des principaux acteurs	François de Salignac, Mgr Jean-Arthur CHOLLET, David D'ANGERS, Joseph VIVIEN, François BAILLEUL, M ^{me} GUYON, Jacques-Bénigne BOSSUET, Cardinal FABRONI, Cyrille THELLIER, Maurice CHARTIER, René FAILLE, Joseph CLÉMENT
Présentation des principaux documents	Voir introduction
Commentaire	Présence des dons successifs de René Faille réintégrés dans la sous-série
Abréviations	1
Évaluation, tris et élimination	Élimination des doubles
Réintégration	Fonds enrichis avec addendas
Mode de classement	Le fonds à été classé thématiquement et chronologiquement
Rédacteur	Hélène Maillard et Élodie Biétrix, relecture Caroline Biencourt et Pauline Gruson
Date de l'inventaire	2013, novembre - 2016, juin
Localisation	Archives diocésaines, Cambrai

INTRODUCTION

Le fonds AA.FEN. est composé de plusieurs sources d'archives :

- Les livres regroupant la quasi-totalité des œuvres de Fénelon ainsi que des études et biographies
- Des dons privés
- Des papiers de certains membres de l'association "Recherche Fénelon" dont ceux du père André Ringeval (1927-2009), chancelier de l'archevêché
- De la documentation

Fénelon (1651-1714) fût Archevêque de Cambrai de 1695 jusqu'à sa mort. Il est surtout connu pour son œuvre, notamment avec les *Aventures de Télémaque* (1699) et pour avoir été le précepteur des petits-fils de Louis XIV, des ducs d'Anjou, de Berry et de Bourgogne.

Les différentes sources qui composent le fonds AA.FEN. permettent d'étudier le personnage, sa vie, son œuvre, ses relations avec le pouvoir royal, les traces qu'il a laissé, les controverses. Il y a eu plusieurs événements, expositions, ventes, festivités notamment la manifestation de l'année 1995, qui commémora le tricentenaire de son arrivée à Cambrai. Les archives diocésaines en conservent des documents (voir également série Y relative à l'iconographie).

INDEX

А	
Andrieux M.	26
AURICOSTE	
TOTAGOST E	
В	
BAILLEUL	1, 10, 11
BALLIN	12
Berthet	11
Best-Leloir, A	12
Blanchard	
Blin, JP.	
Bocquet, C.	
Boisard, P	27
Bossuet	
Braibant, C	
Brémond, H.	
Briffaut, P.	27
С	
CAGNAC, M.	
CARDINAL DE NOAILLES	
CARDINAL FABRONI	
CARRIÈRE, Fils	
Chartier, M	
Chétardie	
CHOLLET, Jean-Arthur	
Colin	
CONDÉ, Prince de	
Créteur	
Créteur, F	19
D	
d'Orléans, LA.	23
DAILLIEZ, G.	21
D'ANGERS, D	1, 12, 19, 20
Daulle	11
DE CHEVRY,M	13
De la Harpe, M	24
DE MARCQ, B.	19
De Sainte Croix, R.	
DE Vos, ch	28
DEFONTAINE, A.	16
Defrenne, M.	25
DELAPORTE	13
DELAPORTE, Mgr	28
DELATTRE	•
Delcroix, M	12. 20. 22

Delloye		13
DELOFFRE, A.		24
DELPLANQUE, ch		24
Desrochers		11
Dessenne		13
Deveria		
Drevet		
DUPANLOUP, Mgr,		
DUPIN		
DUSSART, M.		
DUTHILLŒUL, H-R		
DOTTILLEGOL, IT IX		13
	_	
	F	
Pines D		1 10 10 10 20 25 26 27 20
FAILLE, R		
FLEURY		
François		
Frilley		
FUNCK-BRENTANO, F.		26
	G	
GAILLARD, E		
GAUCHER		
GAUTHIER		
GILBERT, LF		25
GILLERON, O.		27
Gosselin, A.		16
Goyau, G.		24
GUIDEZ, J-B.		28
Gysel,C		28
	Н	
Habert, O		24
HÉBERT, F		18
HÉBERT		
Hocquart		
INNOCENT XII		15
	J	
Lyages		Vai
JAMMES		
JAQUERIE		
Jean-Baptiste Auguste DE SALIGNAC		
ЈЕНОТТЕ, А.		
JENNY,Mgr		
JOSEPH , C		1, 14, 19

	L
L'HONORE, J-F	27
LAFAGE, L.	24
LE BEAU	11
LE GLAY, A	16
LECOMTE	13
Legendre	13
LEMOYNE	12
LEROUX	11
LESLYS, R	10
Levêque, E	21
Levesque, E	18
L'Honoré, JF	25
LIÉNART,cardinal	25,27
	M
Machelard, F.	25
	26
	13
	10
· (F)	13
VIORIN	1/
	N
, -	20
Noye, I	24, 26
	0
OPPENORD, GM.	20
	P
PASTEUR DE POIX	13
	20
r unce, IN	13
	R
Drawaum M	24
,	21
RIGAUD	11

S	
SAINT-AUBIN	11
SANSEN, R.	25
Sebille	18
SEEBACHER, N.	27
SÉGNELAY, Marquis de	13
Sonnois	11
Sonnois, Mgr Etienne-Marie	16
Т	
TAISNE	
TAVERNIER	
Taxier	
THELLIEZ, Cyrille	
Thérouanne	
Tilliard	27
Tison, P.	
Trémolières, F.	26
V	
VEYS	18
Vivien	
/	2, 22
Y	
YACKS, C.	29

Plan de classement des sous-séries AA. FEN

AA. FEN. 02. FONDS DOCUMENTAIRE

I - ICONOGRAPHIE

- A/ Armoiries AA. FEN. 02 .01 AA.FEN.02.03
- B/Portraits AA.FEN.02.04 AA.FEN.02.45
 - Peinture AA.FEN.02.04 AA.FEN.02.12
 - Gravure AA.FEN.02.13 AA.FEN.02.42
 - Sculpture AA.FEN.02.43 AA.FEN.02.45
- C/ Sculpture monumentale AA.FEN.02.46 à AA.FEN.02.47
- D/ Scènes de genre AA.FEN.02.48 AA.FEN.02.51
- E/ Notices illustrées AA.FEN.02.52 AA.FEN.02.53

II - PRODUCTION DE FÉNELON

- A/ Archives AA.FEN.02.54 AA.FEN.02.71
 - Originaux AA.FEN.02.54 AA.FEN.02.58
 - Copie AA.FEN.02.59 AA.FEN.02.65
 - Publication AA.FEN.02.66 AA.FEN.02.71
- B/ Maison AA.FEN.02.72 AA.FEN.02.76
- C/ Objets AA.FEN.02.77 AA.FEN.02.78
- D/ Contemporains AA.FEN.02.79 AA.FEN.02.89
- E/ Autour de la mort de Fénelon AA.FEN.90-AA.FEN.02.104

III - COMMÉMORATION

- A/ Exhumation et étude du squelette AA.FEN.02.104 AA.FEN.02.107
- B/ Manifestations AA.FEN.02108 AA.FEN.02.115
- C/ Ventes d'objets AA.FEN.02.116 AA.FEN.02.117

IV - BIBLIOGRAPHIE, COMMENTAIRES D'OEUVRES

AA.FEN.02.118 - AA.FEN.02.151

V - ADDENDA

AA.FEN.02.152 - AA.FEN.02.164

VI- ADDENDA 2016

AA. FEN. 02. 164-AA.FEN.02.176



Inventaire AA.FEN.02

Cote	Analyse	Dates
AA.FEN.02	I - ICONOGRAPHIE	
	A/ Armoiries	
AA.FEN.02. 01	Armoiries Armoiries de la fontaine Saint-Sulpice de Paris, étude d'après René FAILLE: article "Les armoiries de la fontaine Saint-Sulpice, erreur de Visconti", in <i>Rive Gauche,</i> mai 1974, n°138, reprenant l'article de René Faille paru dans le bulletin de la Société française d'héraldique et de sigillographie.	1974, mai
AA.FEN.02. 02	Pierre armoriée de FÉNELON située à la maison des sœurs de la Charité datant de 1702 Reproduction : photographie en noir et blanc.	[XXe siècle]
AA.FEN.02. 03	Armoiries de FÉNELON Reproduction : gravure coloriée.	s.d.
	B/ Portraits	
	1. Peinture	
AA.FEN.02. 04 01-02	Portrait conservé au collège du Cateau 04. 01. Peinture représentant Fénelon assis écrivant une lettre, reproduction : une photographie en noir et blanc (s.d.);	1950, janvier- mars
	04. 02. Gravure sur lino, réinterprétation : correspondance entre Raymond LESLYS (Saint-Wandrille) à Pierre TISON (1950, janvier-mars), épreuves d'artistes, remerciements de Mgr Jean-Arthur CHOLLET (1950, 23 mars) (1950, janvier-mars).	
AA.FEN.02. 05	Peinture Tableau au château du MARQUIS D'ESTOURMEL à Sainte-Suzanne (Bray-sur-Somme), demande de photo et de relevé du cartel : correspondance entre l'abbé Joly, curé de Contigny (Allier) et le chanoine MAILLÉ.	1955, janvier- février
AA.FEN.02. 06	Portrait Peinture représentant FÉNELON assis feuilletant un ouvrage, reproduction : carte de vœux du sous-préfet de Cambrai, M. Jean-Paul BRISEUL.	1997
AA.FEN.02. 07	Peinture "Fénelon accueillant à Cambrai les réfugiés de Malplaquet" Reproduction [qui a servi de page de garde pour la bande dessinée] : photographie couleur [deux exemplaires].	[XXº siècle]
AA.FEN.02. 08	Portrait Peinture réalisée par un anonyme en 1704 représentant FÉNELON en buste, reproduction : photographie en noir et blanc.	s.d
AA.FEN.02. 09	Portrait par François BAILLEUL (XVIII ^e siècle) au musée du Périgord Peinture représentant Fénelon tenant en livre, reproduction : une carte postale en couleur.	[XXº siècle]
AA.FEN.02. 10	Portrait d'après Bailleul ou peint par A. TAISNE Peinture représentant Fénelon tenant un livre, reproductions : cinq photographies dont une photographie en couleur avant restauration, une photographie en couleur	[XXº siècle]

	restauration.	
AA.FEN.02. 11	Portrait attribué à Rigaud appartenant à la collection "Fénelon" de Mr TAISNE, notaire à Cambrai Peinture représentant Fénelon dans un médaillon, reproduction : un tirage papier en sépia et une photographies en noir et blanc.	[XXº siècle]
AA.FEN.02. 12	Portrait Peinture représentant Fénelon en buste, reproduction : photographie en couleur.	[XXe siècle]
	2. Gravures, frontispices, tirage	
AA.FEN.02. 13	Portrait par Desrochers (1699) Fénelon dans un médaillon encadré, reproduction : deux eaux-fortes.	1699
AA.FEN.02. 14	Portrait par François BAILLEUL (1717) Fénelon dans un médaillon soutenu par trois allégories : le Temps, la Gloire et la Science, parution du frontispice de <i>Télémaque</i> , édité à Paris en 1717 et gravé par Duflos : Deux eaux-fortes.	1717
AA.FEN.02. 15	Portrait par Bailleul Fénelon dans un médaillon, édition <i>de l'Éducation des Filles</i> de 1754 : frontispice gravé par Picart.	1727
AA.FEN.02. 16	Portrait par J.VIVIEN Buste dans un médaillon encadré, gravé par J. DAULLE (1739), édition dans les <i>Œuvres spirituelles</i> (1740) : frontispice à l'eau forte.	1739
AA.FEN.02. 17	Portrait appartenant à la collection "Le Beau" Buste dans un médaillon encadré, gravé par LE BEAU, édition chez "Mondhard" (Paris) : frontispice à l'eau-forte.	[circ. 1780]
AA.FEN.02. 18	Portrait par J.VIVIEN Buste dans un médaillon encadré gravé par C.E. GAUCHER édition du <i>Télémaque</i> de DIDOT (1796) : frontispice à l'eau forte.	1796
AA.FEN.02. 19	Portrait avec allégories probablement par BERTHET Fénelon dans un médaillon soutenu par Minerve et trois muses, édition du <i>Télémaque</i> "chez Ancelle" (Paris) : frontispice.	1798
AA.FEN.02. 20	Portrait par J. VIVIEN Buste dans un médaillon encadré, gravé par P. DUPIN, édition "chez Odieuvre" (Paris) : frontispice à l'eau forte.	[XVIIIe]
AA.FEN.02. 21	Portrait [d'après Drevet ou Saint-Aubin] Buste gravé par Hopwood, édition : frontispice à l'eau-forte.	1828
AA.FEN.02. 22	Portrait par J. VIVIEN Buste encadré surmonté de muses gravé par W. HOLL, édition britannique : frontispice à l'eau forte.	1830
AA.FEN.02. 23	Portrait d'après BAILLEUL appartenant à la collection de Mgr SONNOIS archevêque de Cambrai et se trouvant au Musée de Cambrai Fénelon tenant un livre, reproduction : tirage papier en sépia.	XIXe
AA.FEN.02. 24	Portrait par J. VIVIEN Buste gravé par LEROUX, édition : frontispice à l'eau forte avec ex-libris de Victor DELATTRE.	s.d.

après restauration et trois photographies en noir et blanc de la peinture après

AA.FEN.02. 25	Portrait Buste dans un ovale surmonté d'un décor floral, édition : eau-forte.	s.d.
AA.FEN.02. 26	Portrait Buste encadré, édition : eau-forte.	s.d.
AA.FEN.02. 27	Portrait Buste gravé par ROUARGUE, édition : lithographie.	s.d.
AA.FEN.02. 28	Portrait FÉNELON dans un médaillon encadré, avec médaille représentant les profils d'Homère et de Virgile, gravé par HOCQUART, édition : eau-forte.	s.d.
AA.FEN.02. 29	Portrait Buste dans un médaillon encadré, édition : eau-forte de petite dimension.	s.d.
AA.FEN.02. 30	Portrait Buste encadré, gravé par TAVERNIER, édition : eau-forte.	s.d.
AA.FEN.02. 31	Portrait par DEVERIA Fénelon dans un médaillon encadré, gravé par A. JEHOTTE, édition : eau-forte.	s.d.
AA.FEN.02. 32	Portrait par COLIN Buste encadré, gravé par FRILLEY, édition : eau-forte.	s.d.
AA.FEN.02. 33	Portrait Buste dans un médaillon, gravé par NARGEONS, édition : frontispice à l'eau-forte.	s.d.
AA.FEN.02. 34	Portrait Buste dans un médaillon, édition : frontispice à l'eau-forte.	s.d.
AA.FEN.02. 35	Portrait Buste gravé par FRANÇOIS, édition : frontispice.	s.d.
AA.FEN.02. 36	Portrait Buste gravé par BALLIN, éditions "Dufour, Mulat et Boulanger" chez les imprimeurs "Gilquin et Dupin : frontispice.	s.d.
AA.FEN.02. 37	Portrait Buste encadré, édition : frontispice.	s.d.
AA.FEN.02. 38	Portrait en pied par Robert Fleury Portrait en pied de Fénelon tenant un livre, gravée par Blanchard, édition : frontispice à l'eau-forte coloriée à la craie grasse.	s.d.
AA.FEN.02. 39	Portrait Fénelon assis sur un fauteuil, gravé par Andrew Best-Leloir, édition : frontispice.	s.d.
AA.FEN.02. 40	Portrait FÉNELON dans un médaillon encadré, gravé par Andreas FRIDRIX Serveur, reproduction par René FAILLE : tirage.	s.d.
AA.FEN.02. 41	Portrait FÉNELON dans un médaillon, reproduction : gravure.	s.d.
AA.FEN.02. 42	Portrait Buste, reproduction : [frontispice] à l'eau-forte.	s.d.
	3. Bustes	
AA.FEN.02. 43	Buste par Lemoyne au Musée de Cambrai Reproduction : huit photographies en noir et blanc de M. Delcroix (Cambrai).	[XXº siècle]
AA.FEN.02. 44	Portrait Buste par David D'ANGERS, reproduction: trois photographies en noir et blanc dont vue de face (deux exemplaires), et une vue de trois quart.	[XXe siècle]

AA.FEN.02.45

AA.FEN.02. 54

AA.FEN.02.55

01-08

FÉNELON: reçu original.

Bibliothèque municipale de Cambrai.-

	désigné à tort comme Fénelon, ${f r}$ eproduction : une photographie en noir et blanc.	
	C/ Sculpture monumentale	
AA.FEN.02. 46	Sculpture monumentale de la Fontaine Saint-Sulpice de Paris représentant Fénelon assis et écrivant, vues : trois cartes postales en noir et blanc dont une vue de face de l'une des statues de la fontaine.	[XXº siècle]
AA.FEN.02. 47	Sculpture monumentale de Périgueux représentant Fénelon en pied instruisant, vue : deux cartes postales en noir et blanc.	s.d.
	D/ Scènes de genre	
AA.FEN.02. 48	Scène de genre L'abbé Fénelon distribuant des vêtements à des enfants, illustration : gravure.	s.d.
AA.FEN.02. 49	Scène de genre Fénelon et des paysans, représentation : image coloriée.	s.d.
AA.FEN.02. 50	Scène de genre « Une promenade de Fénelon » [épisode de la vache], accompagné du récit sur la page de gauche, un récit accompagne la gravure, illustration : couverture verte de cahier.	s.d.
AA.FEN.02. 51	Oraison funèbre de Monsieur le Dauphin par DESSENNE Fénelon et le Duc de Bourgogne tenant un exemplaire de <i>Télémaque</i> , gravé par LECOMTE, édition : frontispice [à l'eau forte].	s.d.
	E/ Notices illustrées, biographiques	
AA.FEN.02. 52	Notice biographique illustrée par le sculpteur MORET intitulée "Terres de Cambrai respectées par les Anglois", édition : lithographie parue à Paris chez Blin, imprimeur en taille-douce.	1790
AA.FEN.02. 53	Notice biographique illustrée par MARILLET intitulée "Les illustres français" gravée par N. Ponce, édition chez le Président du Musée de Paris (Paris) : eauforte.	1816
	II- DOCUMENTS DE FÉNELON	
	A/ ARCHIVES	
	1. Originaux	

Original de lettre.- Livraison de blés au Cateau, attestation de vente signée par 1699, 19 mars

Reproduction de lettres provenant de la collection d'Ernest Delloye, à la

Entretien entre Jacques Legendre et Mgr Delaporte, suites : lettre

Portrait. - Buste en marbre de l'École Française du XVIIe siècle d'un prélat

1686 - 1714

[XXe siècle]

accompagnant la photocopie des lettres de Fénelon

55. 01 Arrivée d'un intendant à la Tremblade envoyé par FÉNELON, correspondance [adressée au marquis de SÉGNELAY]: dix-huit photographies noir et blanc et photocopies de quatre lettres autographes de Fénelon des 7 février 1686, 24 novembre 1700, 26 février (s.d.), et 07 mars (s.d.);

(1686; 1700);

55. 02 Mandement de FÉNELON donnant à un séminaire la charge du temporel : photocopie d'une lettre manuscrite [deux exemplaires]

(1698, 28 mai);

55 .03 Lettre de FÉNELON défendant la légitimité de M. le PASTEUR DE POIX, adressée à un [intendant] : photographie et photocopie d'une lettre manuscrite

(1700, 24 novembre);

55 .04 Lettre de FÉNELON concernant la conduite du PASTEUR DE POIX adressée à un [intendant] : photocopie de la lettre manuscrite

(1701, 02 janvier);

55 .05 Demande administrative adressée à un intendant : photocopie de la lettre manuscrite

(1701, 13 septembre);

55 .06 Lettre adressée à un anonyme traitant de [*Télémaque*] : photocopie de la lettre manuscrite

(1714, 04 janvier);

55 .07 Lettre adressée à MADAME DE CHEVRY sa nièce : photocopie de la lettre manuscrite

(1714, 11 novembre);

55. 08 Lettre de remerciements adressée à [un chef militaire] : photocopie de la lettre manuscrite.

(s.d.).

- AA.FEN.02. 56 Fondation VAN DER BURCH, respect du règlement par les filles de sainte Agnès [XXº siècle] (s.d.): deux photographies noir et blanc d'une lettre autographe de Fénelon (s.d.).
- AA.FEN.02. 57 Dispense de bancs et rappel de discipline, justification de son intransigeance : [XXº siècle] deux photographies en noir et blanc d'une lettre autographe de Fénelon à l'électeur de Cologne [JOSEPH CLÉMENT] (1708, 12 décembre).
- **AA.FEN.02. 58** Lettre manuscrite. Remerciements adressés au PRINCE DE CONDÉ (1695, 06 **[XXe siècle]** février), reproduction : photocopie.

2. Copies de documents

AA.FEN.02. 59 Lettre manuscrite. - Respect des vérités chrétiennes (1695, 10 mars) : fac- **1695, 10 mars** similé de la dernière page.

AA.FEN.02. 60	Copie dactylographiée de documents d'archives : analyse de différentes lettres de Fénelon datant de 1697 à 1713.	
AA.FEN.02. 61 01-02	Testament de Fénelon Reproductions : $ 61.\ 01.\ Dix\text{-sept photographies noir et blanc [deux jeux]} $ [XX $^{\mathrm{e}}$ siècle] ;	[XXº siècle]
	61. 02. Reproduction manuscrite (s.d.).	
AA.FEN.02. 62	Lettre Nomination à Cambrai, remerciement de Fénelon à un anonyme (Versailles, [circ. 1685], 23 février) : lettre fac-similé.	[XXº siècle]
AA.FEN.02. 63	Lettre Condamnation par le Pape INNOCENT XII, réactions de FÉNELON adressées à un anonyme (circ. 1699) : copie manuscrite.	s.d.
AA.FEN.02. 64 01-02	Copie manuscrite de deux sermons de FÉNELON : 64. 01. Oraison des Quarante Heures (1698) ; 64. 02. Saint-François de Sales (s.d.).	s.d
AA.FEN.02. 65 01-02	Lettres autographes Deux lettres de 1696 et de 1707, retranscription dactylographiée: 65. 01. Taisne œuvre en langue latine rédigée par le destinataire non identifié, présentation au roi (1696, 13 novembre) (s.d.);	s.d.
	65. 02. Comportement du fils de M. JAQUERIE, étudiant aux jésuites de Douay, demande d'information adressée à Monsieur Turpin, docteur en droit à Douai (1707, 1er juillet) (s.d.).	
	3. Publication	
AA.FEN.02. 66	Publication Les délices de l'homme de bien ou La Religion connue et sentie d'après Fénelon, édition "L. Lefort, imprimeur-libraire" (Lille) : livre broché [de petite dimension].	1823
AA.FEN.02. 67	Publication de lettre Lettre de Fénelon à Monsieur l'Évêque d'Arras sur la lecture de l'Écriture Sainte en langue vulgaire, suivie d'une lettre encyclique de S.S. Léon XII, À tous les évêques, édition "Chez Valinthout" (Louvain) : livre broché.	1824
AA.FEN.02. 68	Publication de texte H-R DUTHILLŒUL, <i>Manuscrit inédit de Fénelon d'après</i> « <i>un autographe de ce prélat</i> », édition "Adam D'Aubers, imprimeur" (Douai) :	1849

76. 02. "La chapelle"

[deux exemplaires]. AA.FEN.02. 69 1855 Publication de lettre.- Mgr Félix DUPANLOUP, Lettre de Fénelon sur la fréquente Communion, édition "Imprimerie et librairie d'Alphonse Gatineau" : livre broché [trois exemplaires]. AA.FEN.02. 70 Publication de lettre.- Abbé Moïse CAGNAC, Lettre sur la Communion 1910 Quotidienne, édition "Maison de la Bonne Presse" (Paris) : livre broché [deux exemplaires]. AA.FEN.02.71 Publications de lettres.- Dr André LE GLAY, Lettres inédites de Fénelon, édition : [XXe siècle] tiré à part [deux exemplaires]. **B/ Maisons** 1938, 22 avril AA.FEN.02.72 Maison à Pâturages.- Articles de presse : 72. 01. "La "maison de Fénelon" à Pâturages", in La Libre Belgique, n°112 01-03 (1938, 22 avril); 72. 02. "Notre-Dame du Coron" in [Le soir] (s.d.); 72. 03. "Pour sauver la maison de Fénelon", in *Le soir* (s.d.). AA.FEN.02. 73 Maison à Pâturages.- Commentaire historique intitulé «La maison de l'Évêque circ. 1938 de Cambrai»: note dactylographiée [trois exemplaires]. AA.FEN.02.74 Maison à Pâturages.- Correspondances : 1960, 29 74. 01. De A. LANOY, curé de Notre-Dame aux Pâturages à Monsieur l'Abbé 01-02 novembre -[Albert Defontaine] au sujet d'échanges de documents 1970, 29 (1960, 29 novembre); novembre 74. 02. De Pierre CARPENTIER à Monsieur Ernest GAILLARD au sujet de la prochaine visite de Mgr Henri JENNY, archevêque de Cambrai (1970, 29 novembre). AA.FEN.02.75 Relations entre Fénelon et Le Cateau.-1951 Recherches du docteur Pierre TISON, actualisation : 01-02 75. 01. Correspondances reçues notamment du cercle archéologique de Mons (1951, 20 janvier), de la Bibliothèque Royale de Belgique (1951, 13 mars) (1951, janvier - mars); 75. 02. Copies dactylographiées de documents d'archives, notamment aux archives royales de Mons (s.d.). AA.FEN.02. 76 Château de Fénelon à Sainte-Mondane (XIVe siècle - XVIIe siècle). - Cartes [XXe siècle] 01-02 postales: 76. 01. "Le lit de François de Salignac de la Mothe-Fénelon"

Page 16 sur 28

[XXe siècle];

[XX^e siècle].

C/ Objets personnels

AA.FEN.02.77 Ostensoir.-

1827-1952

01-04

77. 01. Commentaire de A. GOSSELIN (prêtre de Saint-Sulpice, Ivry) intitulé *Dissertation sur l'ostensoir d'or offert par Fénelon à son église métropolitaine*, édité chez "Ferra jeune, libraire" (Paris), publication : deux exemplaires de deux éditions

(1827 - 1840);

77. 02. Informations complémentaires, demande de A. GOSSELIN: note manuscrite de A. GOSSELIN (1837, 27 juillet), lettre [un exemplaire manuscrit et un photocopié] adressée à Mgr Alphonse SONNOIS, archevêque de Cambrai (Ivry) (1846, 26 février)

(1837, 27 juillet - 1846, 26 février);

77. 03. Commentaire de Alphonse Sonnois, archevêque de Cambrai, extrait de la *Revue de l'Art Chrétien*, édition "Desclée, De Brouwer et Cie", publication : deux tirés à part

(1896);

77. 04. Identification de l'illustration du pied, débat : lettre manuscrite du chanoine Maurice Chartier à l'abbé Cyrille Thelliez

(1952, 13 juin).

AA.FEN.02. 78

Crucifix.- Étude de François DUSQUENOY intitulée "Le crucifix de Fénelon", (Barle-Duc), édition "Imprimerie Émile Collot": livre broché accompagné d'une lettre de Ch. AIMOND à Mgr Jean-Arthur CHOLLET concernant la recherche de cette étude à Bar-le-Duc.

Après 1868

D/ Contemporains

AA.FEN.02. 79 01-02 Critique du pouvoir face aux écrits de Fénelon. –

1699, mai et 04 août

79. 01. Déclaration du Roy, condamnation du livre *Explication des Maximes des Saints sur la* Vie *intérieure,* édition "Chez François Muguet", publication : un exemplaire relié

(1699, 04 août);

79. 02. Procès Verbal de l'Assemblée Provinciale des evesques de la province de Cambray, tenuë par les Ordres du Roy à Cambray au Palais Archiepiscopal en l'année 1699, publication : un exemplaire relié

(1699, mai).

AA.FEN.02. 80

01-02

Écrit des Docteurs de Paris intitulé *Mémoire sur la consultation signée par des Docteurs de Paris contre le livre de M. l'Archevêque de Cambray,* édition : un exemplaire relié.

1699

1712

AA.FEN.02.81 CARDINAL DE NOAILLES.-

81. 01. Portrait en buste par LARGILLIÈRE, reproduction : photocopie d'une

gravure

(s.d.);

81. 02. Livret intitulé Réponse du Cardinal de Noailles au mémoire que le Roy

(1712).s.d. AA.FEN.02.82 Étude historique de MORIN, curé de Suèvres intitulée Madame Guyon à Suèvres et à Blois par MORIN, publication : exemplaire broché. AA.FEN.02.83 1859 - XXe Bossuet et Fénelon. -01-03 83. 01 Essai de E. LEVESQUE intitulé "Bossuet et Fénelon à Issy ou Conférence siècle sur les États d'oraison", extrait du Bulletin trimestriel des Anciens Élèves de Saint-Sulpice, édition "Pierre Dumont" (Limoges) : fascicule broché (1899);83. 02 Thèse de la Faculté de lettres de Paris par E. MOËT intitulée Bossuetius et Fenelon, quatrenus praeceptores comparantur, édition "Augustae Auscorum": livre broché (1859);83. 03 Querelle du Quiétisme, dossier documentaire : photocopie du mandement de Fénelon du 9 avril 1699, note dactylographiée, photocopie d'un extrait de l'*Histoire littéraire de Fénelon* par [le Directeur du Séminaire de Saint-Sulpice] de 1867 [XXe siècle]. AA.FEN.02.84 1907 M^{me} Guyon et Fénelon. -84. 01. Article de R. de SAINTE CROIX concernant Le roman mystique de Fénelon, 01-02 in *l'Univers* : article de presse (1907, 18 août); 84. 02. Étude de Michel VEYS intitulée "La spiritualité de Fénelon", in *Ensemble* : photocopie [2 exemplaires] suivie d'une note « La spiritualité de Fénelon » (1995).AA.FEN.02.85 François HÉBERT, curé de Versailles de 1686 à 1704.-1925, 1er décembre -01-03 85. 01 Bataille de BOSSUET et Fénelon (1694-1699), mémoires : articles publiés **1927**, juillet dans La Revue de France (1925, 1 décembre -1926, 15 janvier); 85. 02 Mémoires, commentaires de A. DURENGES: articles publiés dans la Revue de l'Agenais (1923, mai-août); 85. 03 Mémoires, commentaires : article intitulé "À propos des Mémoires de François HÉBERT, curé de Versailles de 1686 à 1704" in La Croix (1927,0 4 juillet). AA.FEN.02. 86 Jean-Baptiste Auguste DE SALIGNAC, neveu de Fénelon.-01-03 86. 01 Passeport pour un de ses domestiques auprès du MARQUIS DE LA CHÉTARDIE, ministre de France à Berlin, attestation : lettre autographe avec sceau, accompagnée d'une notice biographique (1736); 86. 02 Article intitulé "Ces messieurs du Mont-Valérien. V. L'abbé de Fénelon", in *La Croix* : article de presse (1932, 14 septembre);

lui a fait l'honneur de lui donner, édition de 1712 : livret broché

	86. 03 Essai par l'abbé Sebille intitulé <i>Saint-Sernin-du-Bois et son dernier</i> prieur Jean-Baptiste-Augustin de Salignac, édition "Autun": livre broché (1875).	
AA.FEN.02. 87	CARDINAL FABRONI. – Note de François CRÉTEUR intitulée "Fénelon inédit", publication : tirage dactylographié et dédicacé à Mgr Jean-Arthur CHOLLET, archevêque de Cambrai.	1937
AA.FEN.02. 88	Étude de René Faille intitulée <i>Condamnation de l'imprimeur de Fénelon (21 avril 1704),</i> Cambrai, édition du "Centre International d'Études de Fénelon", publication : exemplaire dactylographié (2001). [deux exemplaires]	2001
AA.FEN.02. 89 01-03	Joseph CLÉMENT, électeur de Cologne 89. 01 Buste de 1870, vue : illustration photographique en noir et blanc (s.d.); 89. 02 Armoiries, reproduction : tirage en noir et blanc (s.d.); 89. 03 Commentaire biographique : note manuscrite anonyme (s.d.). E/ Autour de la mort de Fénelon	s.d.
	1. Tombeau	
AA.FEN.02. 90	Tombeau par David D'ANGERS Frappe d'une monnaie commémorative, inauguration du monument funéraire : gravure [deux exemplaires].	1825
AA.FEN.02. 91 01-02	Tombeau par David D'ANGERS Vues d'ensemble : 91. 01 Lithographie de DAVID d'après CARRIÈRE Fils édité chez A.F HUREZ [un exemplaire] (1827) ;	1827
	91. 02 Carte postale en noir et blanc [un exemplaire] (s.d.).	
AA.FEN.02. 92	Tombeau Article de B. DE MARCQ intitulé "Le tombeau de Fénelon", in <i>L'Émancipateur</i> , (1890, 27 février) : article de presse.	1890, 27 février
AA.FEN.02. 93	Tombeau. – Article de presse, intitulé « Au tombeau de Fénelon », in <i>L'Emancipateur de Cambrai,</i> (1911) [deux exemplaires].	1911
AA.FEN.02. 94	Cercueil Étude de l'abbé J. PETER intitulée <i>Autour du Cercueil de Fénelon</i> , extrait des Facultés Catholiques de Lille : tiré à part dédicacé à Mgr Jean-Arthur CHOLLET, archevêque de Cambrai.	1920
AA.FEN.02. 95	Tombeau par DAVID D'ANGERS Texte lu à la Commission Historique du Nord, transmission : lettre manuscrite de François Créteur à Monseigneur JEAN-ARTHUR CHOLLET, archevêque de Cambrai.	1927, 04 juin
AA.FEN.02. 96	Tombeau par DAVID D'ANGERS Article de GM OPPENORD concernant l'aménagement du chœur de l'ancienne cathédrale de Cambrai in <i>Bulletin de la société d'histoire de l'art française, année 1980</i> (Paris) : article de presse.	1982

AA.FEN.02. 97	Tombeau par DAVID D'ANGERS Article de Jean-Pierre BLIN intitulé <i>Le</i> monument de Fénelon, de David d'Angers à la cathédrale de Cambrai : Histoire de l'œuvre et sa restauration, édition : tiré à part.	1996
AA.FEN.02. 98	Tombeau par DAVID D'ANGERS Sarcophage et bas-reliefs photographiés par le Studio M. Delcroix, vue d'ensemble : deux photographies en noir et blanc.	[XXº siècle]
AA.FEN.02. 99	Tombeau par DAVID D'ANGERS Vue d'ensemble : frontispices à l'eau-forte	s.d.
01-03	92. 01. Par TAXIER d'après GAUTHIER [4 exemplaires] (s.d.);	
	92. 02. De la <i>Revue Cambresienne</i> édité par LESNE-DALOIN (s.d.); 92. 03 Avec retranscription du texte du mausolée [dont la provenance est non identifiée]	
	(s.d.).	
AA.FEN.02.100	Tombeau par DAVID D'ANGERS Dessin appartenant au Musée Baron (Haute-Saône), reproduction : photocopie.	s.d.
AA.FEN.02.101 01-02	Tombeau par DAVID D'ANGERS Illustrations d'une édition non identifiée : 101. 01 Gisant gravé par C. NORMAND d'après le dessin de FREMY (planche 2) [2 exemplaires]	s.d.
	(s.d.); 101. 02 Bas-reliefs gravés par PERONARD d'après le dessin de FREMY (planche 3) [4 exemplaires] (s.d.).	
AA.FEN.02.102	Tombeau par DAVID D'ANGERS Article par Cyrille THELLIEZ, préparation : notes manuscrites.	s.d.
AA.FEN.02.103	Tombeau. – Attestation des objets appartenant au tombeau, notamment des chevilles et des épingles (1872, 28 juin), reproduction : un tirage en noir et blanc.	s.d
	2. Faire-part du décès	
AA.FEN.02.104 01-02	Faire-part du décès. – Fac-similé du faire-part du décès de Fénelon : 104. 01 Un exemplaire sur papier glacé	s.d.
	(s.d.); 104. 02 Deux exemplaires sur papier (49x36 cm)	
	(s.d.).	
	III - ENTRETIEN DU SOUVENIR	

A/Exhumation et étude du squelette

AA.FEN.02.105 Exhumation, commentaire : article avec photographie noir et blanc intitulé " 1912, 09 mars Les restes de Fénelon" in L'Illustration.

AA.FEN.02.106 Exhumation.- Clichés de V. MAIRESSE: 1912, 04 mars 01-02 106. 01 Avant ouverture du cercueil : deux photos en noir et blanc dont l'une dédicacée à Cyrille THELLIEZ, l'autre à M. Renaud (1912, 04 mars); 106. 02 Squelette : six photographies en noir et blanc dont une dédicacée à M. RENAUT, trésorier de la société d'émulation (1912, 04 mars). AA.FEN.02.107 Squelette. - Article de Cyrille THELLIEZ concernant la seconde reconnaissance 1962, 31 mars des restes de Fénelon, in *La Voix du Nord* : article de presse. AA.FEN.02.108 Squelette. - Étude de G. DAILLIEZ intitulée Les restes de Fénelon, extraite du s.d. tome 67 des mémoires de la Société d'émulation, édition "Imprimerie Henry LEFEBVRE" (Paris): livret broché [trois exemplaires]. B/ Manifestations Anniversaire de la mort de FÉNELON. -Discours de Louis Belmas, évêque de AA.FEN.02.109 circ. 1826 Cambrai, prononcé le 7 janvier 1826 à la suite du service solennel anniversaire de Fénelon, édition "chez S. BERTHOUD, imprimeur du Roi et de Mgr l'évêque" : publication. AA.FEN.02.110 Second centenaire de la mort de Fénelon. -1913, janvier -110. 01 Article de L. MICHEL intitulé "Le second centenaire de Fénelon" in La 01 - 03circ. 1915 *Croix du Nord* : coupure de presse (1913, 10 janvier); 110. 02 Correspondances adressées à un archevêgue de Cambrai : - lettre de Moïse CAGNAC au sujet de ses conférences (21 janvier), - lettre de E. Levêque lui donnant des références bibliographiques (02 avril) (1913, 21 janvier - 02 avril); 110.03 Portrait en buste, reproduction : carte postale (circ. 1915). AA.FEN.02.111 Festivités de l'année 1947 avec notamment une exposition philatélique, 1946,06 l'érection d'une statue, une messe solennelle et l'édition d'un timbre, et janvier - 1955, 01-11 l'inventaire des objets prêtés. -25 mars Comité d'organisation et comité d'honneur, fonctionnement : correspondance (1946, 06 janvier - 1947, 02 août), liste des places dans la cathédrale, tract, menu (1947, 17 août) (1946, 06 janvier- 1947, 17 août); 111.02 Affiche [5 exemplaires] (1947);111. 03 Sculpture monumentale par AURICOSTE, vues: deux photographies noir et blanc, une photocopie, photographie en noir et blanc réalisée par M. DELCROIX. (s.d.); 111. 04 Sculpture monumentale, inauguration par M. DELATTRE, bourgmestre

de Pâturages (Belgique): discours (1947, 17 août), lettre adressée à l'abbé

```
Cyrille THELLIEZ (1955, 25 mars)
                                                               (1947, 17 août - 1955, 25 mars);
                  111. 05 Messe et inauguration de la sculpture, invitation : réponses de
                  différents évêques adressées à Mgr Jean-Arthur CHOLLET
                                                                    (1947, 22 janvier -19 août);
                  111. 06 Messe solennelle à l'occasion de l'inauguration de la statue, discours de
                  Mgr Jean-Arthur CHOLLET: notes préparatoires
                                                                                        (1947):
                  111. 07 Timbre poste à l'effigie de FÉNELON, projet et réalisation : article de
                  presse (1938), correspondances (1938), quatre exemplaires du timbre avec
                 gravure du tableau qui a inspiré le timbre (1947)
                                                                                 (1938:1947):
                  111. 08 Exposition philatélique, sélection et inventaire des œuvres et objets :
                  tirage dactylographié [deux exemplaires], sept photographies en noir et blanc
                                                                              (1947, 10 juillet);
                  111. 09 Correspondance de Cyrille THELLIEZ à Mgr Jean-Arthur CHOLLET:
                  lettres
                                                                    (1947, 06 juillet - 02 août);
                 111. 10 Correspondance adressée à Cyrille Thelliez : lettres
                                                                (1947, 19 mai - 23 septembre);
                  111. 11 Articles in La Voix du Nord, recension : coupures de presse
                                                                                        (1947).
AA.FEN.02.112
                 3ème centenaire de la naissance de Fénelon.- Exposition nationale « Fénelon et
                                                                                                  1951, mars-07
    01-03
                                                                                                    décembre
                  son temps »,
                  112. 01 Exposition d'Amiens de mars 1951 : coupures de presse
                                                                            (1951, mars-avril);
                  112. 02 Exposition de Périgueux du 05 juillet au 15 août 1951, déroulement :
                  catalogue
                                                                                  [1951, août]:
                  112. 03 Exposition aux Archives Nationales du 15 décembre 1951 au 15
                  janvier 1952, déroulement : lettres du directeur Charles BRAIBANT, catalogue
                  d'exposition [deux exemplaires]
                                                 (1951, 31 octobre, 03 novembre, 07 décembre).
AA.FEN.02.113
                 Exposition « Fénelon et son temps » à Pâturages en 1965. -
                                                                                                    circ. 1965
                  113. 01 Objets appartenant au Musée de Cambrai et à l'Archevêché de Cambrai
    01-03
                  et assurance, prêt : liste, avenant d'assurance, récépissé
                                                            (1965, 11 septembre - 09 octobre);
                  113. 02 Catalogue de l'exposition, publication : fascicule accompagnée d'une
                  lettre de René FAILLE au sujet de l'erreur iconographique de la couverture
                                                                                   (circ. 1965);
                  113. 03 Communication: correspondance
```

(1965).

AA.FEN.02.114 AA.FEN.02.115 AA.FEN.02.116	Exposition Louise-Adélaïde D'Orléans à Chelles, déroulement : liste de prêt d'objets, correspondance (1963, 02 mai - 21 décembre). Conférence de René Faille au théâtre municipal de Sarlat du 11 octobre 1993, annonce : photocopie d'un article de presse <i>L'essor sarladais</i> . Archives de Fénelon Article d'Irénée Noye intitulé « Fénelon en nos archives », in <i>Bulletin des Nouvelles</i> (1996, janvier), reproduction : tirage papier.	1963, 02 mai - 21 décembre 1993, 08 octobre 1996, janvier
	C/ Ventes	
AA.FEN.02.117	Autographe de Fénelon, mise en vente : extrait d'un catalogue de vente.	1986
AA.FEN.02.118	Ventes aux enchères de la Bibliothèque de M. Maurice Petit Organisation : catalogue.	2002, 8-10 décembre
	IV - COMMENTAIRES D'OEUVRES, ÉTUDES, BIOGRAPHIES	
AA.FEN.02.119	Éloge de Fénelon par M. de la HARPE intitulé Éloge de François de Salignac de la Motte-Fénelon, Archevêque-Duc de Cambray, précepteur des enfans de France, Discours qui a remporté le prix de l'Académie Françoise en 1771, édité "Chez la veuve Regnard", publication : deux exemplaires brochés.	1771
AA.FEN.02.120	Biographie de A. Deloffre intitulée <i>Les vingts années de la vie de Fénelon à Cambrai</i> , publication : livre broché [deux exemplaires].	1885
AA.FEN.02.121	Étude d'Henri Brémond intitulée <i>Un complot contre Fénelon, La solitaire des rochers</i> , publication : un exemplaire broché.	1910
AA.FEN.02.122	Article de Georges GOYAU intitulé "Fénelon, apologiste de la foi", in <i>La Croix</i> , n°10784, publication : article de presse.	1918, 1 mai
AA.FEN.02.123	Article de Georges GIRARD intitulé "Les mémoires de Mgr. HÉBERT", in <i>La revue de France</i> , n°15, publication : article de presse.	1924
AA.FEN.02.124	Discours de M. le chanoine Delplanque intitulé "Un portrait de Fénelon à Cambrai", in <i>La semaine Religieuse de Cambrai</i> chez "Oscar Masson", publication : livrets dactylographiés [deux exemplaires].	1927, 16 juillet
AA.FEN.02.125	Article de Léon LAFAGE intitulé "Fénelon : Ses îles et son amour", in <i>Le Figaro</i> , publication : article de presse.	1928, 23 août
AA.FEN.02.126	Article de O. Habert intitulé "Le quiétisme mitigé de Fénelon", in <i>La Croix</i> , publication : article de presse.	1931, 02 février

AA.FEN.02.127	Recherches sur Fénelon Demandes adressées à Cyrille Thelliez, archiviste diocésain de Cambrai : six lettres (1948, juillet ; 1959, décembre ; 1960, janvier ; s.d.).	1948, juillet - 1960
AA.FEN.02.128	Analyse d'une lettre par Sœur P.T. intitulée "Sur la lecture du texte de la bible par les laïcs, de Fénelon à l'Évêque d'Arras", édition : exemplaire dactylographié (1951).	1951
AA.FEN.02.129	Hommage de Léon PEULMEULE intitulé "Hommage à François de Salignac de la Mothe-Fénelon", publication : article in <i>Semaine Religieuse du Diocèse de Lille</i> [deux exemplaires].	1951
AA.FEN.02.130	Article de Maurice Chartier intitulé "La prise de possession du siège de Cambrai par Fénelon le mercredi 10 août 1695", publication : coupures de presse in <i>L'après quinzaine</i> .	1951
AA.FEN.02.131	Discours du Cardinal Achille LIÉNARD intitulé "Hommage à François de Salignac de la Mothe-Fénelon, archevêque Duc de Cambrai", édition "S.I.L.I.C.", publication : livret [deux exemplaires].	1951, 15 décembre
AA.FEN.02.132	Procès des évêques de Cambrai conservés aux archives vaticanes, enquête de Cyrille THELLIER : réponse dactylographiée avec les références archivistiques.	1959, 14 novembre
AA.FEN.02.133	Essai de Madeleine Defrenne intitulé "Fénelon et nous", in <i>Mémoires et Publications de la société des Sciences et des Arts et des Lettres du Hainaut</i> , 80e volume, publication : fascicule.	1966
AA.FEN.02.134	Mémoire de JF. L'HONORÉ, intitulé <i>Fénelon disciple de Saint-François de Sales</i> , Aix-En-Provence : un exemplaire dactylographié.	1973
AA.FEN.02.135	Article de René FAILLE et de Jean-Maurice LEFORT intitulé "L'ordination de Fénelon à Sarlat le 17 avril 1677", in <i>Bulletin de la société d'art et d'histoire du Périgord noir</i> , n°56, extrait : tiré à part [deux exemplaires].	1994
AA.FEN.02.136	Essai de René FAILLE intitulé "Documents inédits sur l'accident et la maladie de Fénelon", in <i>Bulletin de la Commission Historique du Nord</i> , publication : tiré à part [deux exemplaires].	1994
AA.FEN.02.137	Article intitulé "Fénelon, une vie, une œuvre, une ville", in <i>La Voix du Nord</i> , publication : photocopie d'articles de presse (1994, 06 et 09 avril).	1994, 6 et 9 avril
AA.FEN.02.138	Article de LF. GILBERT intitulé "Du nouveau dans la biographie de Fénelon", in <i>L'essor Sarladais</i> , publication : feuillet dactylographié [deux exemplaires].	1994, 22 avril
AA.FEN.02.139	Article de F. MACHELART intitulé "Fénelon et Valenciennes", in <i>Valentiana</i> , n°15, publication : photocopies [deux exemplaires] (1995, juin).	1995
AA.FEN.02.140	Étude de Raymond SANSEN intitulée "Fénelon, un penseur toujours actuel", in <i>Mélange de Sciences Religieuse</i> , nos 3-4, publication : un exemplaire dactylographié.	1995, juillet- décembre

AA.FEN.02.141	Étude de René FAILLE intitulée <i>Fénelon, lecteur de Nicole</i> : un exemplaire dactylographié et relié.	[1996]
AA.FEN.02.142	Article d'Irénée NOYE intitulé "Les Papiers de Fénelon" in <i>Bulletin de l'AAEF</i> , n°47, publication : article [deux exemplaires].	1997, juillet- décembre
AA.FEN.02.143	Article de Germain MARC'HADOUR intitulé "Le Télémaque de Fénelon (1699), chef-d'œuvre utopique", in <i>Moreana</i> , nos 139/140, publication : article.	1999, décembre
AA.FEN.02.144	Étude de François Trémolières intitulée "L'art sacré au prisme de Fénelon", publication : exemplaire dactylographié.	2003
AA.FEN.02.145	Portrait par un anonyme de M. l'Archevêque de Cambrai, édition : un feuillet dactylographié.	s.d.
AA.FEN.02.146	Commentaire par Frantz Funck-Brentano intitulé "Fénelon Étude critique" in <i>Les Annales bibliographiques"</i> , édition : exemplaire broché.	s.d.
AA.FEN.02.147	Étude de François Trémolières intitulé "Fénelon et les beaux-arts", in <i>XVIIe siècle</i> , n°206, publication : exemplaire dactylographié.	s.d.
AA.FEN.02.148	Article de Moïse CAGNAC intitulé "Fénelon à Cambrai le 7 janvier 1715", in <i>Pélerin du Nord,</i> publication : page dactylographiée.	s.d.
AA.FEN.02.149	Éléments biographiques, conférence : notes préparatoires dactylographiées.	s.d.
AA.FEN.02.150	Vie de Fénelon Éléments biographiques, extraits, in <i>Encyclopaedia Universalis</i> , publication : photocopies.	s.d.
AA.FEN.02.151	Article de M. Andrieux intitulé "Une promenade de Fénelon", publication : coupures de presse reliées en cahier.	s.d.
AA.FEN.02.152	Étude anonyme intitulée <i>Une édition de Télémaque imprimée à Valenciennes en 1699,</i> Valenciennes, édition "Mustélier et Cacheux", publication : livret broché.	s.d.
	W ADDENDA	
	V- ADDENDA	
AA.FEN.02.153	Conférence de Mgr Jean-Arthur Chollet donnée à Louvain à l'Institut Supérieur de Philosophie publiée dans la <i>Revue Catholique des idées et des faits</i> , n°47, publication : article de presse (1925,13 février).	1925, 13 février
AA.FEN.02.154	Recueil intitulé <i>Histoire Universelle de l'Église catholique,</i> publication : livre broché en mauvais état.	s.d.
AA.FEN.02.155	Télémaque. – Frontispices, gravés par TILLIARD d'après Monnet, publication : eaux-fortes.	s.d.
AA.FEN.02.156	Étude de P. Boisard intitulée <i>Issy, le Séminaire et la Compagnie de Saint-Sulpice,</i>	1942

publication : livret broché. **AA.FEN.02.157** Séminaire Saint-Sulpice d'Issy . - Documentation : livret broché. s.d. **AA.FEN.02.158** Catalogue de l'exposition "Fénelon en son temps", publication : livret broché. 1951 [deux exemplaires] AA.FEN.02.159 Étude de René FAILLE intitulée Iconographie de Fénelon, publication : livret 1991 broché. [quatre exemplaires] AA.FEN.02.160 O. Gilleron, M.Dussart, N.Seebacher, Fénelon, Monsieur de Cambray, éd. Le 1995 Téméraire, 1995, 26p. : bande dessinée. AA.FEN.02.161 J-F. L'Honoré, Fénelon disciple de saint François de Sales, sous la dir. de J. 1973 DEPRUN, Université de Provence Centre d'Aix, 1973, 82p.: mémoire universitaire. AA.FEN.02.162 R. Faille, L'aigle de Meaux, le cygne de Cambrai, in Les Amis du Cambrésis, 2003, 2003 17p.: fascicule. AA.FEN.02.163 Échange de terrains en faveur de l'abbaye du Saint-Sépulcre pour la [XXe siècle] construction de son église, copie du mandement de FÉNELON datée d'octobre 1700 : photocopie de la pièce 356 de la série 3G des Archives Départementales du Nord. VI-Addenda 2016 3ème centenaire de la naissance de Fénelon.- Discours du cardinal LIÉNART sur 1951, 23 AA.FEN.02.164 Fénelon : photocopie d'un article de La Semaine religieuse de Lille. décembre AA.FEN.02.165 Fénelon et Bossuet.-[c.1955] -165. 01. Examen de conscience, sujet possible paru dans le supplément du 01-02 1995 journal *Écoute* de juillet 1955: note tapuscrite transmis par le Père JAMMES de la paroisse de Saint Martinville en Louisianne [c.1955]; 165. 02. Hortense Dufour « Bossuet, l'aigle de Meaux », in Pèlerin magazine (1995, 17 mars). AA.FEN.02.166 Fêtes de l'Assomption à Cambrai. -1960 - 1974 166. 01. 1960: photocopie de l'article du Dr. Pierre Briffaut, « Fénelon à 01-02 Cambrai » [deux exemplaires] (1960): 166. 02. 1974 : article « Sur les pas de Fénelon dans le Cambrésis », in La Croix-Dimanche du Nord (11 août 1974). Statue en face de la chapelle des Jésuites, iconographie : photocopie de l'article 1992, 31 août AA.FEN.02.167

de Camille Bocquet « Cambrai d'Astérix à Fénelon », in Nord-Eclair.

AA.FEN.02.168	C. Gysel, « Fénelon et les sciences médicales » dans : <i>Actualités Odonto-Stomatologiques</i> , n°178, 1992 : photocopie.	1992, juin
AA.FEN.02.169	« Fénelon, serviteur de la paix dans le contexte troublé des années 1702-1712 ». – Société d'Émulation de Cambrai, exposé de Mgr Jacques Delaporte : articles de presse.	1993
AA.FEN.02.170 01-02	Généalogie de Fénelon. – 170. 01. Gabriel-Jacques de Salignac-Fénelon, descendance par René Faille : arbre généalogique (1991, 04 septembre) ;	1991-1993
	170. 02. Monseigneur de Beaumont, neveu de Fénelon, références : lettre de Jean Memeint, sous-préfet de Cambrai, à Mgr Jacques Delaporte avec photocopie de l'article (1993, 15 février).	
AA.FEN.02.171	Année Fénelon Déroulement : article de presse, catalogue d'exposition « Fénelon, archevêque de Cambrai ».	1993, 02 novembre - 1995, 31 octobre
AA.FEN.02.172 01-02	Bibliothèque municipale de Cambrai Enrichissement du fonds Fénelon, 172. 01. Acquisition d'une lettre de Bossuet à son neveu datant du 03 juin 1697 : correspondance, photocopie de la lettre, traduction, note (1995); 172. 02. Crédit ministériel : article de presse (s.d.).	1995
AA.FEN.02.173	Lettre de Fénelon adressée au cardinal Albani donnée par René Faille à la médiathèque de Cambrai, demande de traduction de Bénédicte Thérouanne au chanoine DE Vos: photocopie de la lettre, traduction manuscrite.	1995, 03 août
AA.FEN.02.174 01-02	Année Fénelon de 1995 Articles de Jean-Baptiste GUIDEZ: 174. 01. A propos de deux études de René Faille sur Fénelon (s.d.) ;	s.d.
	174. 02. Anecdote de l'occupation cambrésienne : La statue de Fénelon au lycée	
AA.FEN.02.175 01-02	(s.d.). Tricentenaire de la mort de Fénelon 175. 01. Exposition "Fénelon et les arts du dess(e)in", préparation : correspondance, programme, documentation, carton de vernissage, flyers (2012-2015);	2012-2015
AA.FEN.02.176	175. 02. Biographie de Fénelon : livret [6 exemplaires] (2014). Fénelon et le Tour du Saint-Cordon de Valenciennes. – « Fénelon au tour du Saint-Cordon », article rédigé avec le concours de Christine YACKS dans L'Observateur du Valenciennois : coupure de presse.	2015, 04 septembre

