
Pourquoi Sainte Cécile est-elle patronne des musiciens ?



Sainte Cécile par Guido Reni

Des savants ont révoqué en doute l'authenticité de sa légende et de son martyre. Mais les travaux de Dom Guéranger et les découvertes faites dans l'église même de Sainte-Cécile à Rome ne laissent aucun doute sur les principaux faits de sa vie et sur son martyre qui eut lieu à Rome, au IIIe siècle, sous le pontificat de saint Urbain.

Certains critiques ont trouvé étrange le choix qu'on fit de sainte Cécile comme patronne de la musique. D'autres saints avaient mérité cet honneur plus qu'une simple jeune fille, étrangère à l'art musical, et sur le talent de laquelle l'histoire et la tradition gardent le silence.

Le mariage de Sainte Cécile

Sainte Cécile est une vierge martyre du IIIe siècle ; elle appartenait à une illustre famille romaine, qui la maria de force à Valérien. Elle avait fait vœu de virginité. Le soir du jour des noces, alors qu'elle était seule avec Valérien, sainte Cécile lui fit cette confidence : "Doux jeune homme bien-aimé, j'ai un mystère à te révéler, à la condition seulement que tu me jures de ne point me trahir ! Sache donc que j'ai pour amant un ange de Dieu, et que mon amant est jaloux de mon corps. S'il apprenait, que même légèrement, tu m'aies touché d'un amour impur, aussitôt il te frapperait et te ferait perdre la fleur de ta belle jeunesse. Mais si au contraire, il apprend que tu m'aimes d'un amour pur, il t'aimera autant que moi et te montrera la gloire." La jeune femme réussit ainsi à convaincre Valérien d'aller trouver l'évêque saint Urbain et de se convertir au christianisme. A son retour, il trouva un ange conversant avec sa femme. Celui-ci lui remit une couronne de lys et une autre de roses à sainte Cécile.



Sainte Cécile par Raphaël

Le martyre de sainte Cécile

Le frère de Valérien, Tiburce, accepta à son tour d'embrasser la religion chrétienne. Mais tous deux furent arrêtés par le préfet Alamaque. Refusant de sacrifier aux idoles, ils furent jetés en prison. Là, ils firent venir en secret l'évêque qui, à l'occasion, convertit les gardes. Le lendemain, Valérien et Tiburce furent décapités. Cécile fut à son tour arrêtée et condamnée au supplice de l'eau bouillante, mais elle en sortit indemne. Alamaque ordonna alors au bourreau de lui trancher la tête. Celui-ci dut s'y prendre à trois reprises et sainte Cécile agonisa pendant trois jours. Saint Urbain recueillit son corps et l'ensevelit dans le jardin de sa maison, qu'il transforma en église.

Sainte Cécile, musicienne ?

Dans tout ce récit nous ne voyons pas en quoi sainte Cécile mérite d'être la sainte Patronne des musiciens. Mais dans les actes de son martyre il y a bien un passage qui justifie ce choix :

« Un époux mortel, Valérien, était destiné à la jeune patricienne qui avait fait vœu de virginité. Le jour des noces, durant le festin on chanta l'épithalame qui célébrait l'union de Valérien et de Cécile, et un chœur de musiciens fit retentir la salle du son harmonieux des instruments. L'assistance ravie, Valérien avec elle, écoutait en silence. Mais Cécile toute pensive, s'élevait en esprit par delà l'infini. Elle prêtait à ces accords profanes une signification plus noble, et, suivant le chœur des anges, son âme s'unissait à leur mélodieux concert. Elle redisait au Seigneur cette strophe du Psalmiste, qu'elle adaptait à sa situation : "Que mon cœur, que mes sens demeurent toujours purs, ô mon Dieu ! et que ma pudeur ne souffre point d'atteinte !" » (cf Ps. 118, 80).

Or, c'est en mémoire de ce concert avec les esprits célestes que Cécile est honorée comme la patronne de l'harmonie chrétienne.

La Sainte était-elle musicienne ou non ? La légende ne le dit pas, mais elle dit que Cécile chantait et cela suffit pour justifier la tradition et le choix populaire.

Statue de sainte Cécile, cathédrale de Bayeux

