

# Décès de Gérard Vitoux : un homme de cœur et de convictions nous a quittés

Le Douaisien Gérard Vitoux, intellectuel brillant et grand ami de «Caméra», est décédé le 3 septembre dernier à l'âge de 86 ans.

**L**e jour des funérailles de Gérard Vitoux, Roland Poquet, qui a contribué avec lui au rayonnement culturel de notre région (Compagnie du Beffroi, L'Hippodrome-Scène nationale), lui a rendu un vibrant hommage.

«Nous sommes à l'automne 1944, le lycée de garçons possède deux classes de 6<sup>e</sup>; Gérard entre dans l'une et moi dans l'autre. Nous ferons ensemble la classe de philosophie. Gérard est un élève brillant qui poursuit ses études au lycée Louis-Legrand à Paris où il a comme condisciple un certain Patrice Chéreau. L'amour que porte Gérard au théâtre est conforté par cette rencontre.

Revenu à Douai, muni d'une brillante agrégation de Lettres, Gérard fonde avec mon épouse et moi-même la

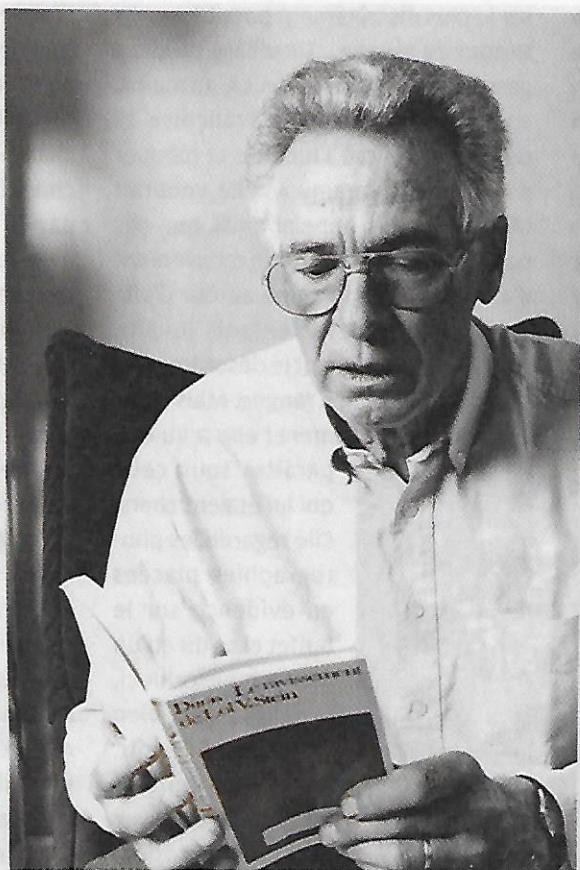
Compagnie du Beffroi qui sera la fusée porteuse du Centre d'action culturelle devenu depuis Scène nationale. Gérard en sera le président pendant dix ans.

Gérard est un homme d'une grande culture : au-delà de la littérature et du théâtre, et en complicité avec son épouse Yvette, il portera un vif intérêt aux arts plastiques, passionné par la découverte de tel ou tel artiste. Il créera même un ciné-club qui connaîtra un succès considérable. Cultivé, oui. Mais aussi un homme, simple, discret, attentif aux autres : un «honnête homme» disait-on au XVII<sup>e</sup> siècle!

Notre mémoire ne se refermera pas. Adieu, Gérard.»

## Il était un pilier de l'équipe des rédacteurs

Cette culture et cette simplicité, Gérard Vitoux les a mises au service du journal *Caméra* pendant près de deux décennies.



C'est sa foi profonde qui le confortait dans ce pari : porter des messages d'espoir et de Bonne nouvelle au plus grand nombre par le moyen d'une écriture élégante et toujours accessible. Tous les textes de Gérard Vitoux traduisent son engagement auprès des plus humbles : tantôt il leur donnait la parole dans des récits de vie vrais et pleins de respect, tantôt il leur offrait le cadeau de ses poèmes et de ses contes de Noël riches de rêves et de générosité...

Qu'une telle plume ait ainsi contribué à *Caméra* est un honneur fait à notre journal et un encouragement à poursuivre la mission que l'Église lui confie : «*Privilégier l'espérance en rendant compte d'actions positives, donner la parole aux habitants en particulier ceux dont on parle peu, aider les communautés chrétiennes à exprimer le message de l'Église*» (Charte rédactionnelle de notre journal *Caméra*).

## UN ENFANT

DE GÉRARD VITOUX,  
DÉCEMBRE 2009

Un enfant a levé la main  
Au sein de l'assemblée des sages,  
Doctes et savants personnages,  
Et dit :

Tous vos discours sont vains  
Et vos propos manquent leur cible.

Écoutez donc l'imperceptible :  
Une musique dans la nuit,  
Le frou-frou d'un battement  
d'ailes,

Tout vous invite à dire un oui  
À tant d'amour qui se révèle.  
Ouvrez votre cœur à Noël !

Un enfant a tendu la main  
Au sein de la foule des riches.  
Il supplie : Ne soyez pas chiches  
Pour aider vos frères humains !  
Revivifiez vos âmes mortes !  
C'est le moment d'ouvrir des portes.

Tant de gens au dehors  
demandent

Un peu de pain, de réconfort  
Tant de gens sur le port  
attendent :

Faites les donc monter à bord !  
Partagez joie de Noël !

Un enfant m'a pris par la main.  
Il m'a fait voir les paysages  
Par où étaient passés les mages.  
Puis m'a dit : trouve ton chemin.  
En toi, il faut que tu découvres,  
En toi, il faut que tu retrouves  
Un trésor caché, enfoui ;  
C'est comme un reste  
d'innocence,  
Comme une lueur d'espérance.  
C'est l'étoile qui te conduit  
Jusqu'au mystère de Noël.