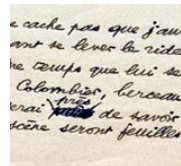


EXPOSITION

du 5 novembre au 3 décembre

Bibliothèque Marceline Desbordes-Valmore de Douai



Écritures

Une dizaine de brouillons d'auteurs dont Marceline Desbordes-Valmore ou André Obey. Nécessité des reprises et des corrections...

EXPOSITION

du 28 novembre au 5 décembre

Halle aux draps - Hôtel de Ville de Douai



Convergences

Tradition ou la quête du signe

Françoise Huchon, peintre

Chouki Derrouiche, sculpteur

EXPOSITION

du 29 novembre au 19 décembre

Imprimerie Nationale - D1120 P. Ind.« Les Prés Loribes »
59950 AUBY

Livres & Écritures

TRÉSORS DE L'ART SACRÉ
À L'IMPRIMERIE NATIONALE

Une sélection de livres et de caractères typographiques, de François Ier à nos jours, qui évoquent l'humanisme de la Renaissance, les caractères sacrés de l'Orient (araméen, syriaque, arabe, hébreu, tibétain...) et la spiritualité moderne (Maurice Denis, Chagall, Zao Wou-Ki, Péguy...).

Visites guidées avec démonstration les 3, 7, 10 et 12 décembre à 10 h et 14 h sur réservation obligatoire.

Organisateur : Atelier du Livre d'Art et de l'Estampe de l'Imprimerie nationale -Voir grille tarifaire au verso

CONFERENCE INAUGURALE

Vendredi 29 novembre - 18 h

Chapelle de la Maison des Associations de Douai, rue des Potiers



Père Jacques Bernard, exégète, fondateur de la catéchèse internationale adulte Mess'Aje :

Écriture et traductions

Organisateur : Festival d'Art sacré - Libre participation aux frais

EXPOSITION

du 3 au 28 décembre

Bibliothèque Marceline Desbordes-Valmore de Douai

Hall 1^{er} étage



Écritures saintes : Bible et Coran

La diffusion des textes des religions révélées (Bibles hébraïque et chrétienne et Coran) avec de belles copies manuscrites ou impressions des textes révélés, leurs commentaires et la littérature qui en est issue.

EXPOSITION

du 3 décembre 2019 au 31 janvier 2020

Bibliothèque Marceline Desbordes-Valmore de Douai

Salle des expositions



Sacré Bra !

Théophile Bra et le sacré : ses sources spirituelles d'abord reconstituant une géographie du sacré ; son usage d'une écriture spécifique inspirée des écritures antiques ; son exploration de la sacralité de l'art telle qu'elle apparaît dans son projet de Musée de la Paix.

CONFERENCE

Lundi 2 décembre - 15 h

Salle Robert de Douai (salles d'Anchin)

1-229, rue Wallerand Hangouart, 59500 Douai



Françoise Baligand, conservatrice du patrimoine

Les vitraux ont la Parole

Comme la peinture, le vitrail, art de lumière, est une écriture qui raconte une histoire. A travers les vitraux des églises de Douai, on découvrira les maîtres verriers qui ont travaillé depuis le 19^e siècle ornant nos verrières de scènes bibliques ou d'épisodes de l'histoire de Douai.

Organisateur : Université d'Anchin -Voir grille tarifaire au verso

EXPOSITION & CONCERT

Mercredi 4 décembre - 17 h 30

Eglise Notre-Dame de Douai

Oeuvres d'art inspirées du thème du Festival.



Vernissage à 17 h.30, suivi à 18 h par une **audition** des étudiants de la Classe d'orgue du CRR de Douai (professeur Sylvain Heili)

Exposition visible du 4 au 11 décembre

Organisateur : Orgues à Douai - Entrée libre

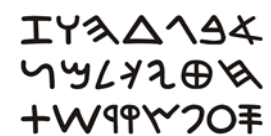
CONFERENCE

Vendredi 6 décembre - 15 h

Salle Robert de Douai (salles d'Anchin)

1-229, rue Wallerand Hangouart, 59500 Douai

Christian Cannuyer, professeur à la faculté de théologie de l'université catholique de Lille, Président de la Société belge d'études orientales, égyptologue, spécialiste des Coptes



De l'écriture à l'Écriture

C'est en Phénicie que, selon la tradition, serait né l'alphabet. Sans l'invention de l'écriture au Proche-Orient, jamais l'Écriture n'aurait pu advenir.

Organisateur : Université d'Anchin. Voir grille tarifaire au verso

CONCERT

Mardi 10 décembre - 20 h 30

Eglise Notre-Dame de Douai



Matthieu Magnuszewski, organiste titulaire des orgues Quoirin du Touquet (62)

Récital d'orgue.

Illustration musicale des détails (photographiés et projetés sur grand écran) de certaines des œuvres exposées.

Organisateur : Orgues à Douai. Voir grille tarifaire au verso

ATELIER

Mercredi 11 décembre à partir de 14 h

Musée de La Chartreuse - 130, rue des Chartreux à Douai



Denise Jardy propose, pour petits et grands,

Atelier d'écriture à partir de toiles

Organisateur : Cénacle de Douayeuil -Musée de la Chartreuse
Gratuit

CONFERENCE

Mercredi 11 décembre - 18 h 30

Salle Faveau (salles d'Anchin) 59500 Douai



Frédéric Boulard, compositeur, directeur du Conservatoire à Rayonnement Régional de Douai et du Théâtre municipal de Douai

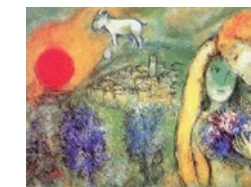
Un compositeur athée peut-il composer de la Musique sacrée ?

Organisateur : Le Festival d'Art sacré de Douai -Entrée libre

CONFERENCE MUSICALE

Jeudi 12 décembre - 15 h

Résidence Jean Menu, rue du Kiosque 59500 Douai



Daniel Chocron, conférencier, historien du cinéma

Le Cantique des cantiques

Une lecture d'Alain Bashung et Cloé Mons.

Organisateur : Université d'Anchin -Voir grille tarifaire au verso

CONCERT

Jeudi 12 décembre - 20 h

Eglise Notre-Dame de Douai



Marcin Szelest, organiste, professeur d'orgue au Conservatoire supérieur de Cracovie

Concert d'orgue

Programme franco-polonais autour du Magnificat de Titelouze, pièces des époques Renaissance et Baroque et issues de tablatures polonaises.

Organisateur : Association culturelle Franco-Polonaise de Douai. Voir grille tarifaire au verso

CONFERENCE

Samedi 14 décembre - 15 h

Bibliothèque Marceline Desbordes-Valmore de Douai



Bencheikh Ghaleb docteur ès sciences, islamologue et président de la Fondation de l'islam de France.

De l'oral à l'écrit du Coran

Organisateur : Bibliothèque Marceline Desbordes-Valmore de Douai

CONCERT DE CLOTURE

Samedi 14 décembre - 20 h

Eglise Saint-Nicolas 59151 Arleux



Jean-Michel Bachelet, organiste

Une rencontre, un partage entre l'Occident et l'Orient sacrés par la musique et le chant.

Anass Habib, chanteur maronite



Organisateur : Service culturel - Mairie d'Arleux.Voir grille tarifaire