

## RENCONTRE AVEC AGNÈS CHARLEMAGNE

# Comment parler de Dieu avec les jeunes ?

Agnès Charlemagne a créé une méthode pour éveiller les adolescents à la spiritualité. Une pédagogie qui séduit les jeunes et leur fait expérimenter progressivement le goût du silence, l'intériorité. Rencontre avec cette mère de famille, auteure, illustratrice et formée à l'Institut des sciences et théologie des religions (ISTR) de Marseille.

## D'où vient l'idée de créer des ateliers d'éveil spirituel ados ?

**Agnès Charlemagne.** Animatrice pastorale à Marseille dans un établissement pourtant catholique, j'étais face à des collégiens de toute confession, peu étaient croyants. Difficile de donner un cours de caté, le langage religieux ne leur parlait pas du tout. Mon parcours me sensibilisait à différentes cultures. À Amsterdam, où j'ai vécu pendant quinze ans avec mon mari, j'étais entourée de non croyants. Je me suis inspirée de la pédagogie Montessori qui a développé chez mes enfants une soif et une joie d'apprendre. Je donne la parole aux adolescents en cherchant ce qui les préoccupe. Ces ateliers sont avant tout des lieux d'échanges.

## Quelle est cette méthode que vous avez expérimentée avec eux ?

Cette méthode appelée «T'es où ?» (*il est où ton Dieu ?*), c'est une école de l'écoute. Au lieu d'un enseignement, je pars des questionnements des jeunes. Je ne réponds pas directement, et laisse la parole circuler librement, en veillant à une certaine discipline. Je les écoute, mais les cadre aussi. Puis, je choisis les passages de la Bible qui répondent à leurs discussions. Que fait ou dit Jésus ? Que dit Dieu ? On termine par une minute de silence et chacun écrit ce qu'il souhaite, question ou remarque, certains dessinent. Ces écrits seront relus au début de l'atelier suivant de façon anonyme, suscitant un nouveau débat.

## En donnant la parole aux ados, qu'est-ce qu'ils découvrent ?

Ils apprennent à s'écouter les uns les autres. «J'ai appris ce que pensent les



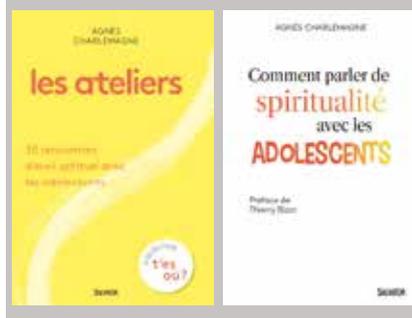
Agnès Charlemagne :  
«J'encourage les adultes à se mettre davantage en situation de recevoir et de rejoindre les adolescents sur leur terrain, leur langage.»

## BIBLIO

### POUR ALLER PLUS LOIN

– *Comment parler de spiritualité avec les adolescents*, Agnès Charlemagne, Salvator, 2017. La méthode pédagogique de «T'es où», en réponse aux questions récurrentes des adultes et des animateurs.

– *Les ateliers, 30 rencontres d'éveil spirituel avec les adolescents*, Agnès Charlemagne, Salvator, 2017.



autres, je croyais qu'ils pensaient comme moi», dira l'un ; «je découvre plusieurs façons de croire en Dieu» répondra un autre. Parfois, le jeune est ébranlé par sa propre parole. Ce que découvre l'un, fait avancer l'autre ou le questionne différemment.

Des sujets clés surviennent dans le cours de la conversation, ou de leur questionnement, un peu comme le chemin d'Emmaüs, de quoi parliez-vous en marchant ? À l'âge où les adolescents s'isolent derrière leurs écrans, ils font petit à petit l'expérience de la rencontre, mais aussi de l'intériorité, du silence et peut-être d'une présence dans ce silence...

**Aujourd'hui vous témoignez de votre pratique dans les diocèses, les collèges, vous invitez à lâcher prise au savoir ; certains adultes peuvent se sentir démunis...**

C'est une expérience passionnante mais difficile que de transmettre la parole de Dieu aux adolescents qui ont tendance à décrocher facilement.

J'encourage les adultes à se mettre davantage en situation de recevoir et de les rejoindre sur leur terrain, leur langage. J'ai démarré les ateliers sans formation théologique. C'est la justesse et la profondeur de leurs pensées qui m'ont donné envie de creuser et d'en savoir plus. Nos débats nous ont aidés à cheminer mutuellement.

La réponse ne repose pas que sur nos seules épaules. Faisons confiance au souffle de l'Esprit...

PROPOS RECUEILLIS  
PAR NATHALIE POLLET