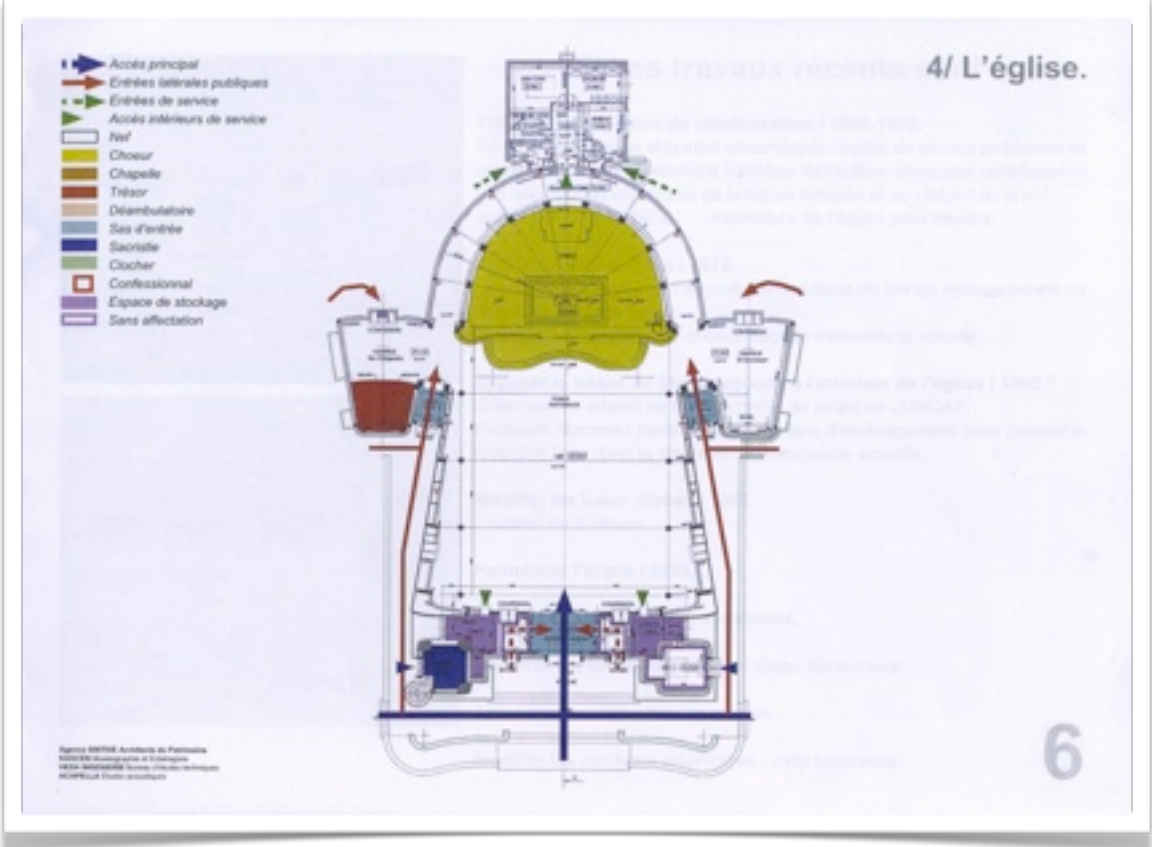


Saint Pierre Saint Paul Maubeuge une église à la recherche d'un nouveau mobilier liturgique



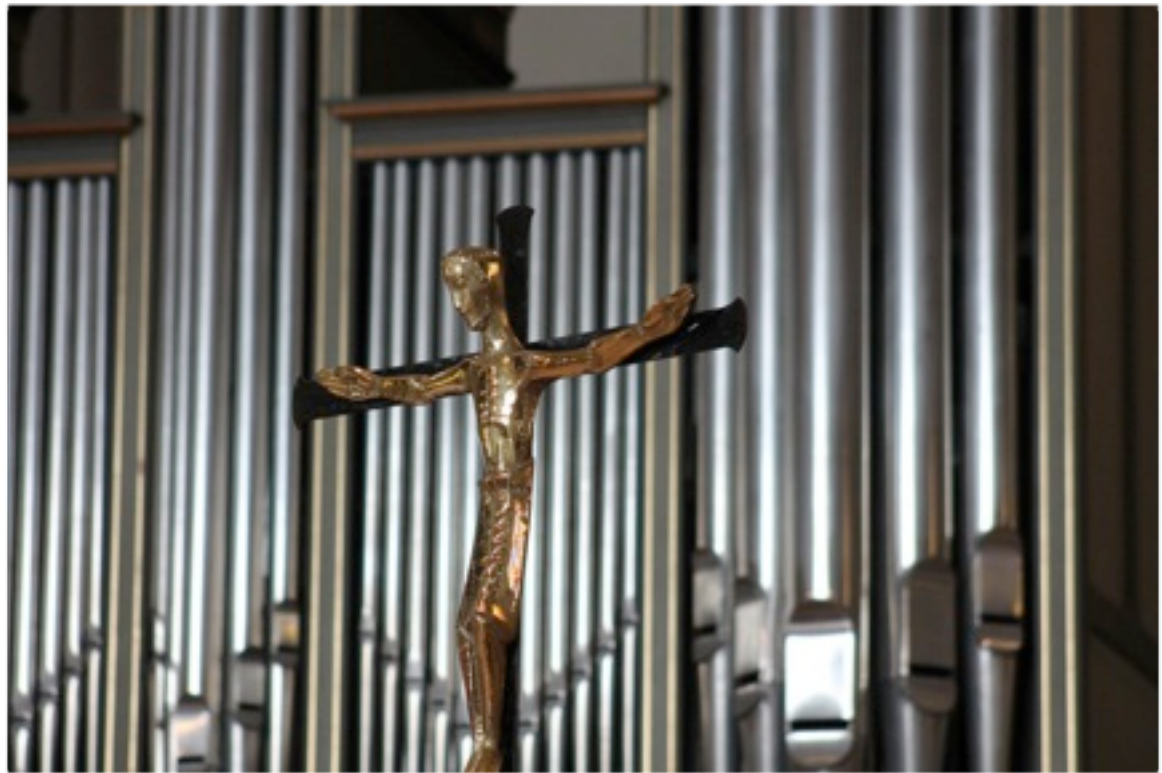
L'église saint Pierre saint Paul de Maubeuge est un bâtiment emblématique de la reconstruction d'après la seconde guerre mondiale. Construite entre 1955 et 1958 par l'architecte André Lurçat, elle a dès le début connu d'importants soucis notamment d'infiltration et de condensation. Pour y faire face, des travaux datant des années 70 ont défiguré l'oeuvre originelle. Deux grands chantiers de rénovation ont été programmés par la ville de Maubeuge. De 2007 à 2009 pour l'extérieur. De 2014 à 2015 (2016 ?) pour l'intérieur. Dans le cadre de ces travaux, la paroisse souhaite renouveler une partie du mobilier liturgique. Voici quelques images pour se faire une idée de l'état des lieux.

Le plan de l'église :



Ce qui ne change pas : l'autel et l'orgue :





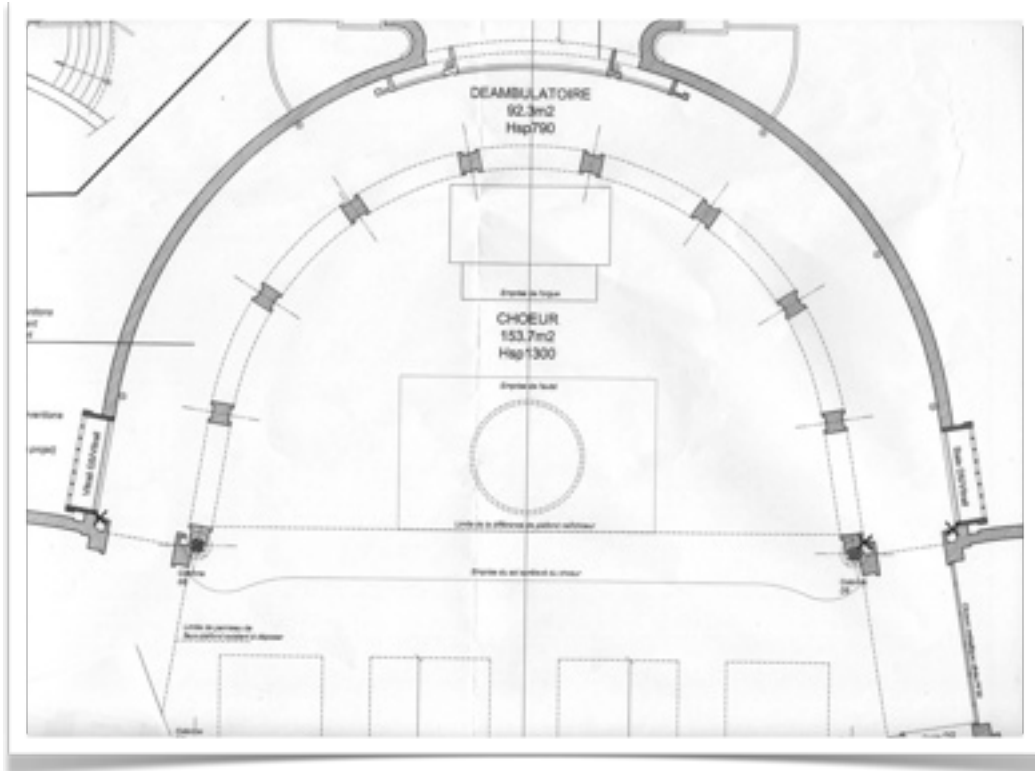
Ce qui doit changer : La présidence (un siège de présidence, deux sièges de concélébrant, un ambon, un pupitre de présidence, un pupitre de chef de chœur). Elle était située précédemment en avant des murets du chœur sur un podium qui n'a pas été conservé sous cette forme. La présidence doit trouver un nouveau lieu



Ce qui doit changer : Le lieu de la parole (un ambon, un pupitre de chef de chœur). La aussi sur un podium qui n'a pas été conservé sous cette forme. Le lieu de la parole doit aussi trouver un nouveau lieu.



Le chœur de l'église à aménager :



Un chœur malcommode avec l'autel sur podium qui a une grande emprise. Des murets marquent l'entrée du chœur avec un espace de circulation réduit. Un podium viendra devant le chœur. Il est beaucoup plus étroit que le précédent et ne permet plus d'accueillir la présidence. Mais il pourrait être un lieu possible pour la Parole.



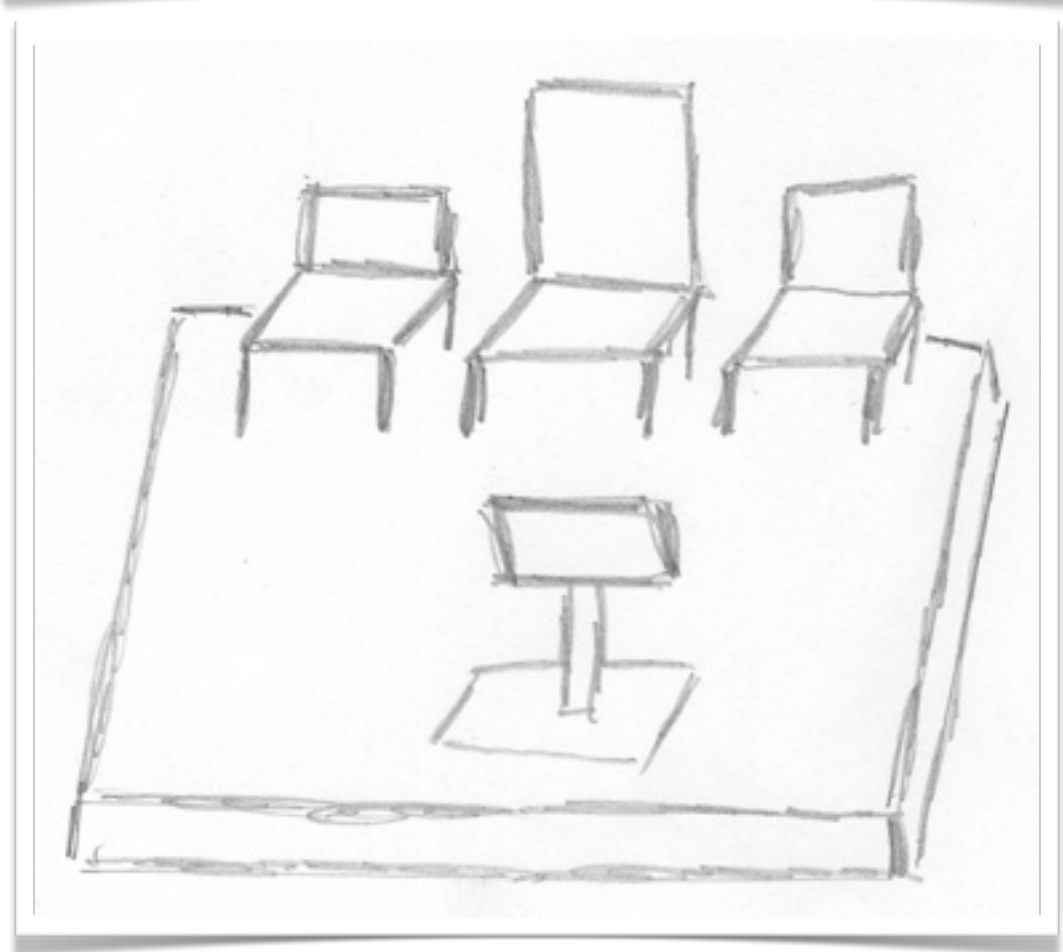


Images des travaux de l'église. Retour aux couleurs de 1958.





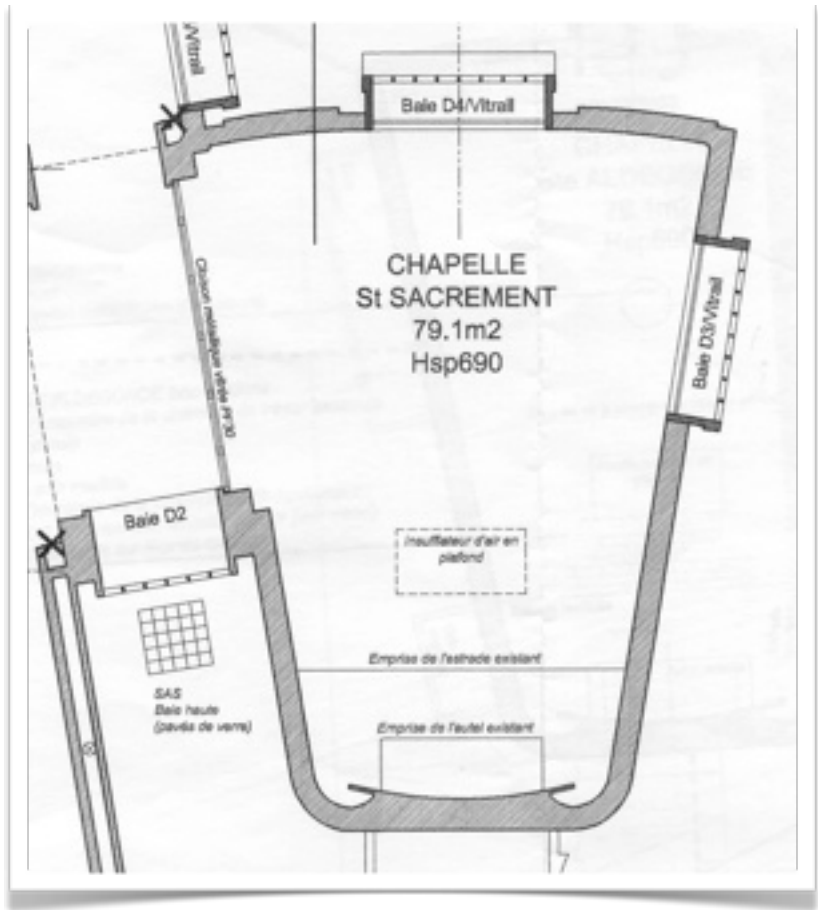
L'espace à droite du podium de l'autel. Là pourrait prendre place l'espace de la présidence : 3 sièges + un pupitre sur une estrade à hauteur de la première marche de l'autel.



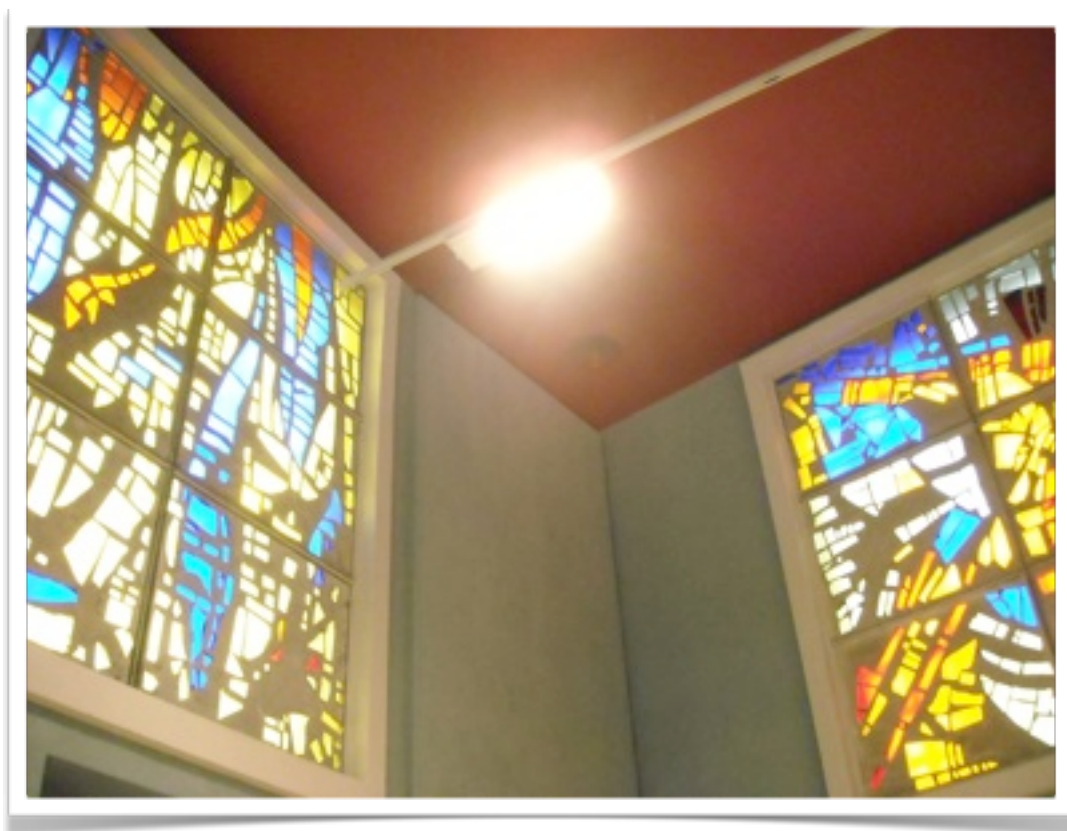
L'espace à gauche du podium de l'autel. Là pourrait prendre place l'espace de la parole : un ambon à hauteur de la première marche de l'autel. On notera la présence du lieu de parole d'origine. Excentré, son usage a été abandonné. L'ambon pourrait être en bois avec un pupitre en laiton reprenant le matériau du devant de l'autel. Cela semble être une des deux possibilités pour le lieu de la Parole, l'autre étant en avant du chœur.



Ce qui doit changer : La chapelle du Saint Sacrement (un ambon + 19 sièges). Le but est d'avoir un espace le plus modulable possible. Il manque ici une photo de l'autel en bois sombre



Les nouvelles couleurs de la chapelle :



Pour plus de renseignements : Abbé André Benoît Drappier
06 76 00 78 10 abdrappier@orange.fr