

Regards croisés sur l'avant première du nouveau spectacle  
de la chorale des Ptits Bonheurs

"Oser croire, même si ..."

**"Super catéchèse en nous menant sur le chemin de l'année liturgique,  
de l'Avent à la Toussaint (excellente idée). Très bien présentée.  
Textes et musiques remarquables.**

**Beaucoup de joie, de gaieté et d'amour !**

**Géraldine et VOUS TOUS êtes concrètement Diaconia.**

**Merci, continuez et transmettez votre chaleur, vos témoignages ...**

**Nous vous suivons et parlons de vous.**

**Elle est belle cette Eglise où vous nous accueillez,  
pourquoi chercher plus loin ...**

**Elle est là l'Eglise de demain !**

**En toute fraternité"**

*Pascale et Francis*

Avent, Noël, Semaine Sainte, Pâques, Pentecôte, Toussaint,  
des fêtes en résonance avec la vie. Une foi incarnée,  
chantée avec des mots accessibles à tous,  
percutants qui rejoignent nos profondeurs.

L'enthousiasme, la fraternité sont palpables  
chez tous les choristes.

Avec ses applaudissements le public pourrait chanter :  
"Voyez comme ils s'aiment !"

Une belle catéchèse !!!

*Renée*

... Une histoire de ponctuation ...

( )

Ce Jeudi 12 Février à Raismes, "parenthèse" dans nos vies,  
souffle d'humanité

!

Chants, vidéos, lectures, farandole, un "tas d'exclamations"  
!

?

Jésus à rencontrer, ma foi si bousculée, mes "interrogations"  
Un groupe plein d'enthousiasme et qui nous "apostrophe"  
Qui rayonne l'amour, la joie et la simplicité.

/

Alors, continuer ... et pas de "suspension"

Longue vie à votre chorale des Ptits Bonheurs

...

*Agnès*

### La "Chorale des Ptits Bonheurs"...

**Quel bonheur de les écouter, mais déjà d'être accueilli par eux, par leur joie, à notre arrivée!**

Dès la répétition des chants, en début de soirée, afin que nous puissions participer plus pleinement à l'avant-première, leur joie de chanter ensemble transparait. Et cette joie, ils savent nous la communiquer. Nous nous laissons facilement entraîner !

Le thème du spectacle : "**Oser croire... même si...**" Oui, c'est bien en phase avec leur vie, avec notre vie ! Ce n'est pas facile tous les jours, mais, avec tous, avec l'aide apportée par le partage, l'échange, cela devient plus facile. Tiens, ça rejoint le partage en Mission Ouvrière d'il y a quelques jours, le 7 Février, à Vieux-Condé, où nous nous disions comment, "des difficultés de nos vies peut jaillir une lumière" !

Nous avons bien aimé le déroulement sur l'année liturgique. C'était une bonne catéchèse, bien ancrée dans la vie. Cette manière de rentrer dans l'année liturgique aide à vivre le moment présent. C'est une relecture de la vie - indispensable - et à plusieurs. Les différents moments de l'année liturgique c'est le message de Jésus, en plusieurs étapes ; ils éclairent la vie, chacun sous un angle. Tout prend un éclairage aux yeux de Dieu et à nos yeux, grâce à la relecture. De cette intériorisation ressort une joie communicative, la vraie joie, la joie du Royaume.

Rien n'est petit dans nos vies, je l'ai senti plusieurs fois dans cette soirée. Et cela rejoint la spiritualité carmélitaine qui anime notre Congrégation Auxiliatrices de la Charité : "rien n'est petit dans nos vies, dans celles des hommes, car tout peut être occasion de répondre avec amour à l'appel du Christ".

Oui, à travers les différents chants, on sent la vie difficile, les soucis, les partages entre eux, mais aussi les petits bonheurs, croisés avec l'Evangile et ceci dès le premier chant : " Oser croire quand même". Nous sentons un regard bienveillant entre eux, un accueil de la vie de chacun.

Leur vie de tous les jours, mais aussi le monde à notre porte, avec le chant sur la paix.

Ce déroulement de l'année liturgique résonnait très fort quand les chants parlaient de nos souffrances du Christ et de nos souffrances, de la Résurrection du Christ et de nos résurrections.

Oser la fraternité, oser parler, disait Géraldine lors de la présentation du spectacle, c'est ce qui se vit dans les groupes "solidarité quartier", dans la "chorale des p'tits bonheurs". Nous l'avons senti au fur et à mesure de la soirée. Alors, merci pour ce grand bonheur !

*Bernadette, Fernande, Jeannine*

*A la fin du spectacle, les applaudissements sont nourris et les sourires sont larges.  
J'essaie d'apprécier d'où vient cet air de fête qui flotte encore dans la salle :*

- d'abord du formidable engagement des choristes dans leur spectacle :  
il suffisait d'observer leurs visages, leur gestuelle tendus vers l'action*
- ensuite de l'efficacité des témoignages, textes et chants : la réalité quotidienne,  
celle de la vie, des refrains percutants, des méthodes typées rapidement faites  
siennes par le public. Décidément, Yves GARBEZ s'affirme un créateur inspiré*
- enfin de la ferveur de ces acteurs amateurs et de la force des mots simples  
au service de l'universalité du message et de la parole*

*Bravo et merci, chorale si bien nommée.*

*JMA*

*"Bien sûr, il y a Yves, l'ami de longue date ! Ce qu'il écrit et chante vient du plus profond de lui !*

*Bien sûr, il y a les chants si touchants, si vrais qu'on pense naturellement à tant de personnes malmenées par la vie qu'on connaît !*

*Bien sûr, il y a cette communion entre les chanteurs et le public qui donne le sentiment que tout le monde fait partie de la chorale !*

*Mais, plus que tout, c'est l'immense solidarité entre les chanteurs et le musicien qui me touche !*

*Quand un fait une fausse note (c'est rare), c'est tous qui la font !*

*Et quand un chante bien, c'est tous qui sont fiers ! Ils vivent ensemble ce qu'ils chantent !*

*Vraiment, un moment de fraternité vraie et de fraîcheur qui fait tant de bien"*

*Emmanuel*

"Magnifique soirée inondée de l'Esprit Saint  
par des chants aux mots simples et vrais.

Très très beau diaporama avec de sublimes photos  
qui viennent renforcer les textes des chants.

Belle dynamique dans le projet de raconter les grandes lignes des  
temps liturgiques à travers la musique qui donne la note et  
qui vous emporte à chanter naturellement.

Temps fort avec les chants des petits enfants sur un texte choral  
sur la mort et la résurrection du Christ.

Un moment suspendu à votre spectacle qui permet de s'échapper  
du quotidien et des réalités.

Un avant goût pour le temps du Carême  
et un goût de "boost" pour ma foi !

Belle énergie, les idées passent à travers la musique, les paroles,  
le chant, les images, les textes.

Quelle belle chorale que la vôtre !  
Bonne continuation dans l'annonce de la Bonne Nouvelle !

*Elodie*