

# Atelier Paroles, bruits, musiques, silences...

---

**Objectif :** Nous vivons dans un monde de bruits, nous sommes baignés dedans. En avons-nous conscience ? Le silence peut faire peur, impression de vide, nous cherchons à meubler à tout prix. De même que le bruit, le silence est souvent instrumentalisé, pour nous conduire à notre insu vers un certain type de relaxation, ou autre chose...

L'atelier cherche à amener à une prise de conscience sans pour autant donner une leçon et une réponse toute faite.

## Atelier de 50 – 55 mn environ.

Atelier qui est proposé à quatre groupes. On commence par se répartir en groupe dans la salle. Puis on regarde le film tous ensemble (écran installé sur l'estrade pendant l'appel des ateliers)

Avant le montage, bien dire qu'on **s'attache à la forme et non au fond**. Il ne s'agit pas d'analyser les débats ou les images, mais de chercher à comprendre comment les sons, les bruits, les paroles, le silence, sont utilisés.

(Prévenir de ne pas s'étonner : il n'y a pas de problème technique, cf la première minute).

## Montage vidéo réalisé avec différents extraits, (10mn).

- Image fixe de la forêt. Pas un son, l'animateur ne dit rien 1'05
- De la musique techno 40"
- Un temps de silence. Image noire 12"
- Bande annonce « *Le grand silence* » 2'10
- Une interview au rythme rapide, nombreuses ruptures de la part du journaliste et des débatteurs. 37"
- Une interview où on prend son temps, personne ne coupe la parole.
- Silence instrumentalisé, relaxation. 2'10,
- Bruits de nature 2'10

## En quatre groupes : 30mn

- Deux minutes de silence
- Repérer les différentes séquences. Le cadre, les personnes
- Repérer les genres : interview, bande annonce... etc .
- Quels bruits ou absence de bruit ?
- Sons naturels : forêt, bruits dans le grand silence. Prise de conscience de ces bruits naturels ?
- Sons musicaux : cloches, chants, techno, dauphins... A quoi servent les musiques, comment sont elles choisies ? Vers quoi veulent-elles nous conduire ?
- Paroles : les deux interviews  
Le journaliste : La voix, le débit, le ton, l'intelligibilité, le rythme.

La parole des invités

- Silence = vide ? Bruits de la forêt, monastère, relaxation
- Identifier les différentes formes du silence. *Artificiel, naturel, habité.....*

**Pour conclure :**

(Sans donner de réponse mais comme une ouverture à une réflexion.)

Sommes-nous conscients des bruits qui nous entourent ?

Savons-nous entendre le silence ? Faire silence ?

En grand groupe 10mn.

Extraits du texte de Benoît XVI à distribuer (cf ci-dessous)

Un lecteur pour le texte paragraphe par paragraphe.

Après chaque paragraphe un autre lecteur reprend une phrase et fait le parallèle avec ce qu'on a entendu.

Dernier paragraphe : c'est notre mission de catéchiste

***Extraits du MESSAGE DU PAPE BENOÎT XVI  
POUR LA 46<sup>ème</sup> JOURNÉE MONDIALE DES COMMUNICATIONS SOCIALES***

**"Silence et Parole : chemin d'évangélisation"**

[Dimanche 20 mai 2012]

*Chers frères et sœurs,*

« ....Je désire partager avec vous quelques réflexions sur un aspect qui malgré son importance, est quelquefois négligé dans le processus humain de la communication. Il s'agit du rapport entre silence et parole dont l'importance doit être particulièrement soulignée aujourd'hui. Silence et parole sont deux moments de la communication qui doivent s'équilibrer, se succéder et se compléter pour parvenir à un dialogue authentique et à une profonde proximité entre les personnes. Lorsque parole et silence s'excluent mutuellement, la communication se détériore, soit parce qu'elle provoque un certain étourdissement, soit au contraire parce qu'elle crée un climat de froideur ; lorsque, en revanche, ils se complètent harmonieusement, la communication acquiert valeur et cohérence.

Le silence fait partie intégrante de la communication et sans lui aucune parole riche de sens ne peut exister. Dans le silence nous écoutons et nous nous connaissons mieux nous-mêmes ; dans le silence, la pensée naît et s'approfondit, nous comprenons avec une plus grande clarté ce que nous voulons dire ou ce que nous attendons de l'autre, nous choisissons comment nous exprimer. Se taire permet à l'autre personne de parler, de s'exprimer elle-même, et à nous de ne pas rester, sans une utile confrontation, seulement attachés à nos paroles ou à nos idées. Ainsi s'ouvre un espace d'écoute mutuelle et une relation humaine plus profonde devient possible. ....

.... Il faut considérer avec intérêt les diverses formes de sites, d'applications et de réseaux sociaux qui peuvent aider l'homme d'aujourd'hui à vivre des moments de réflexion et d'interrogation authentique, mais qui peuvent aussi l'aider à trouver des espaces de silence, des occasions de prière, de méditation ou de partage de la Parole de Dieu. Dans la substance de brefs messages, souvent pas plus longs qu'un verset biblique, on peut exprimer des pensées profondes à condition que personne ne néglige le soin de cultiver sa propre intériorité. Il n'y a pas lieu de s'étonner que, dans les différentes traditions religieuses, la solitude et le silence soient des espaces privilégiés pour aider les personnes non seulement à se retrouver elles-mêmes mais aussi à retrouver la Vérité qui donne sens à toutes choses. Le Dieu de la révélation biblique parle également sans paroles : « Comme le montre la croix du Christ, Dieu parle aussi à travers son silence. Le silence de Dieu, l'expérience de l'éloignement du Tout-Puissant et du Père est une étape décisive du parcours terrestre du Fils de Dieu, Parole incarnée.... Le silence de Dieu prolonge ses paroles précédemment énoncées. Dans ces moments obscurs, il parle dans le mystère de son silence ...

.....Si Dieu parle à l'homme aussi dans le silence, de même l'homme découvre dans le silence la possibilité de parler avec Dieu et de Dieu. Nous avons besoin de ce silence qui devient contemplation et qui nous fait entrer dans le silence de Dieu pour arriver ainsi au point où naît la Parole, la Parole rédemptrice.....

....Silence et parole. S'éduquer à la communication veut dire apprendre à écouter, à contempler, bien plus qu'à parler, et ceci est particulièrement important pour les acteurs de l'évangélisation : silence et parole sont les deux éléments essentiels et parties intégrantes de l'action de communiquer de l'Église, pour un renouveau de l'annonce du Christ dans le monde contemporain. ....

**BENEDICTUS PP. XVI**