

Pèlerinage en ROUMANIE

*"A la rencontre des communautés chrétiennes et
leurs icônes"*



Du 12 au 19 septembre 2013

Accompagné par le père Benoît HUET

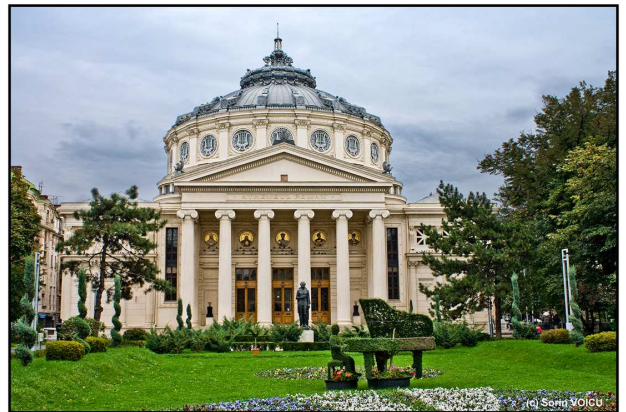
Ce pèlerinage est proposé conjointement aux pèlerins du Diocèse de Cambrai et
Lille

ROUMANIE

"A la rencontre des communautés chrétiennes"

Du 12 au 19 septembre 2013

PROGRAMME



Jour 1 (jeudi 12 septembre 2013) : PARIS CDG ➔ BUCAREST

Convocation minimum 2 heures avant l'heure limite d'enregistrement (à vous préciser, à ne pas confondre avec l'heure de décollage) à l'aéroport de **PARIS CHARLES DE GAULLE 2E**. Aide aux formalités d'enregistrement et départ à 15h30 sur vol régulier **AIR FRANCE** à destination directe de la **ROUMANIE**. Prestations à bord.

Arrivée à 19h20 à l'aéroport de **BUCAREST OTOPENI INTERNATIONAL** et accueil par un **guide accompagnateur local francophone** pour la durée du circuit. Transfert en centre-ville en passant par le **quartier des ambassades** pour rejoindre l'hôtel **AMBASADOR***** - <http://www.ambasador.ro> - et installation dans les chambres pour dîner et nuit.

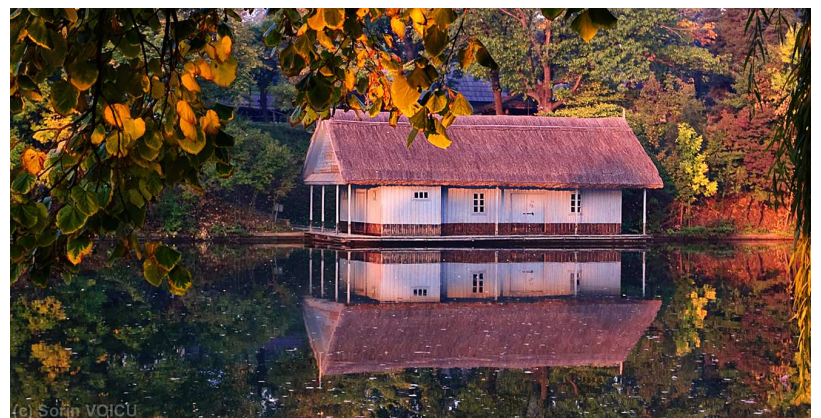
Jour 2 (vendredi 13 septembre 2013) : BUCAREST ➡ PLOIESTI ➡ BRASOV



Petit déjeuner à l'hôtel. Visite de la **cathédrale catholique Saint-Joseph de Bucarest** précédée de la *célébration de la messe d'ouverture du pèlerinage*. Visite de l'église gréco-catholique **Saint-Basil** et si possible, *rencontre francophone avec Monseigneur Mihai Fratila, évêque auxiliaire de Bucarest*. Continuation par le **centre Saint-Pierre et Saint-André**. Si possible, *rencontre francophone avec Père Michel Kubler, recteur du centre et œuvrant pour un rapprochement de l'église occidentale et orientale*. **Déjeuner au restaurant Noblesse** - <http://www.noblesse.ro>.



Départ pour **BRASOV**, la première ville de Transylvanie, ville marchande fondée par les colons saxons au XIII^{ème} siècle, appelée autrefois Kronstadt. Installation à l'hôtel **COROANA BRASOVULUI***** - <http://coroana-brasovului.ro>. A proximité de l'hôtel, visite du **pittoresque quartier du Schei**, où vivaient les Roumains à l'époque où les Saxons refusaient aux autres nationalités le droit de résider intra-muros. Ce sera l'occasion de découvrir l'**ancienne école roumaine** et l'**imprimerie du XVI^{ème} siècle**. Si possible, *rencontre francophone avec le curé de la paroisse orthodoxe qui est le conservateur du musée*. **Dîner au Restaurant Casa Romaneasca** - <http://restaurantcasaromaneasca.ro>.



Jour 3 (samedi 14 septembre 2013) : BRASOV ➡ PREJMER ➡ SUMULEU CIUC ➡ MIERCAREA CIUC GORGES DE BICAZ ➡ PIATRA NEAMT

Petit déjeuner à l'hôtel. Courte découverte pédestre du centre historique piétonnier de **BRASOV** et *célébration de la messe à l'église catholique Saint-Pierre et Saint-Paul*.

Départ pour la **visite de l'église fortifiée de PREJMER** qui est classée au patrimoine mondial de l'Unesco.

Construite en 1225, la particularité de la **citadelle Saxonne de Prejmer** est de posséder en son sein plus de 250 celliers adossés aux remparts de 12 mètres de hauteur, car chaque famille du village en possédait un pour mettre à l'abri des invasions les récoltes. L'église datant du XIII^{ème} siècle abrite le **plus vieux retable de Roumanie**.

Continuation pour **SUMULEU CIUC**. Si possible, *rencontre avec un frère franciscain sicule du monastère*.

Arrivée à **MIERCUREA CIUC**, ville habitée par la communauté hongroise et **déjeuner au restaurant de l'hôtel Fenyo** - <http://www.hunguest-fenyo.ro>.

Dans l'après-midi, traversée des Carpates Orientales par les **GORGES DE BICAZ**. Possibilité (en remplacement de celle du matin, choix à définir) de *célébration de la messe dans la chapelle en bois du lac Rouge*.

Arrivée à **PIATRA NEAMT** et installation à l'hôtel **CEAHLAUL***** - <http://www.hotelceahlau.ro> - pour dîner et nuit.



Jour 4 (dimanche 15 septembre 2013) : PIATRA NEAMT ➡ MONASTERES DE BUCOVINE ➡ MOLDOVITA



Petit déjeuner à l'hôtel. Départ pour les **MONASTERES DE BUCOVINE**. Dans une région aux douces collines enchantées, la Bucovine étale ses monastères. Etienne le Grand, le voïvode de Moldavie, et son entourage firent construire au XV^{ème} siècle une église après chaque victoire remportée contre les Turcs ; ils érigèrent ainsi 44 églises et monastères; cinq en Bucovine ont la caractéristique de posséder sur les murs extérieurs des fresques en couleur : les jours de fête, les paysans, à l'extérieur de l'église trop petite, pouvaient ainsi contempler sur les murs « la Bible en images ».

Ces monastères recouverts de fresques, sont des monuments inscrits sur la liste du Patrimoine Mondial et protégés par l'Unesco. En route, **visite du village monastique d'Agapia** l'un des plus grands complexes monastiques du pays autour duquel s'est développée une importante communauté d'environ 400 nonnes très actives. Les fresques intérieures ont été réalisées par Nicolae Grigorescu quelques années avant de partir pour Barbizon et d'y rencontrer les précurseurs du réalisme français comme Millet. Si possible, *rencontre francophone avec une moniale.*

Arrêt à **Tarpesti** et **visite de la maison de Nicolae Popa**, créateur populaire des masques traditionnels, un des noms de référence dans l'art naïf roumain, qui a créé un musée unique par son inédit, un « Monde du village » - traditions et coutumes perdus -, une présentation de nombreux et divers costumes liés de moments signifiants de la vie en collectivité. Si possible, *rencontre francophone avec Nicolae, le fils de Popa. Déjeuner au monastère de Secu, avec du vin et du « tzuica », repas préparés par les moines.*



L'après-midi, visite du **monastère Voronet** surnommé la Perle Bleue, à cause de la couleur dominante de ses fresques, mais aussi la Sixtine de l'Orient pour la **beauté de ses peintures**, ce monastère est un véritable chef d'œuvre de la peinture post byzantine, dont la **scène du Jugement Dernier est mondialement connue**. Dans la très belle scène, sur toute la façade ouest, les pêcheurs sont représentés sous les traits des Turcs ; les anges arborent des visages de femme du pays, des promis au paradis sont drapés dans des habits moldaves. *Célébration de la messe dominicale au sanctuaire de Cacica (Basilica Minor).* Arrivée à **MOLDOVITA** et

installation dans des pensions rurales pour dîner et nuit. *Possibilité d'assister aux services du monastère Moldovita.*

Jour 5 (lundi 16 septembre 2013) : MOLDOVITA ➡ CAMPULUNG MOLDOVENESC ➡ BISTRITA ➡ TARGU MURES



Petit déjeuner en pensions rurales. *Participation à la liturgie avec les sœurs au monastère de Moldovita.* Si possible, *rencontre francophone avec la moniale Tatiana* pour une visite commentée intérieure et extérieure du monastère de **MOLDOVITA** construit en 1532. Ses fresques les plus célèbres ont pour thème le siège de Constantinople par les Perses et les Avars au VII^e siècle.

En passant par **CAMPULUNG MOLDOVENESC** pour la *célébration de la messe à l'église catholique de l'Elévation de Jésus-Christ*, traversée des **Carpates Septentrionales** avec plusieurs arrêts photos. Arrêt pour *déjeuner au restaurant* à

BISTRITA. Arrivée en Transylvanie à **TARGU MURES**, ville habitée par les deux communautés, la roumaine et la hongroise, la première à majorité orthodoxe ou grec-catholique et la seconde romano-catholique ou « réformée ». Installation à l'hôtel **CONTINENTAL***** -

<http://www.continentalhotels.ro/Continental-Tirgu-Mures>

- avant de rejoindre une paroisse gréco-catholique pour si possible, *rencontre francophone avec les paroissiens* suivie ou précédée par la *concélébration de la liturgie (dans leur rite)*. Dîner et nuit à l'hôtel.



Jour 6 (mardi 17 septembre 2013) : TARGU MURES ➡ SIGHISOARA ➡ SIBIU

Petit déjeuner à l'hôtel. *Célébration de la messe à l'église catholique hongroise*, sur la Place des Roses. *Participation à la Sainte Liturgie orthodoxe, dans la cathédrale* (située à côté de l'église catholique). Route pour **SIGHISOARA**, superbe site moyenâgeux faisant partie du patrimoine mondial de l'Unesco. Visite de la « Ville Haute »: la Tour au Clocher, l'église de la colline et son grande orgue. *Déjeuner au restaurant*. Continuation pour **SIBIU**, l'une des plus vieilles villes de Transylvanie - anciennement Hermannstadt – fondée par les colons Saxons.

C'est une ville magique imprégnée d'une atmosphère d'un autre temps, qui a été en 2007 la capitale européenne de la Culture. Au cours de la visite de la ville, passage à travers les **vieilles rues** et découverte des principaux monuments, comme le **Palais Bruckenthal**,

construit dans le style baroque à la fin du XVIII^{ème} siècle, le **Pont des mensonges**, construit sur une route qui relie la ville haute avec le ville basse, l'**église gothique saxonne**, érigée au début du XVI^{ème} siècle et qui conserve une fresque de la Crucifixion de 1445, la **cathédrale catholique** construite en style baroque allemande au début du XVIII^{ème} siècle, *célébration de la messe*, les **belles places de la ville**, notamment la **Grande Place** et la **Petite Place**, et la **cathédrale orthodoxe**, siège du Métropolite de Transylvanie. Installation à l'**hôtel*** en centre-ville** pour dîner et nuit.



Jour 7 (mercredi 18 septembre 2013) : SIBIU ➡ CURTEA DE ARGES ➡ BUCAREST



Petit déjeuner à l'hôtel. Départ par la vallée de l'Olt. Visite de **CURTEA DE ARGES**, ancienne résidence des princes de Valachie au XIV^e siècle qui devint en 1330 la première capitale du pays roumain.



En ayant su conserver un remarquable patrimoine civil et religieux, la ville est aujourd'hui un véritable musée d'art féodal. Visite de l'**église princière Saint-Nicolas** datant de 1352, mais également de son **monastère à la légende tenace**, chef d'œuvre de l'architecture sacrée, restauré au XIX^e siècle par l'architecte français Lecomte de Nouy, et qui abrite les tombeaux du roi Ferdinand I^{er} et de sa femme Marie.

Déjeuner au restaurant de l'hôtel Posada - <http://www.hotelposada.ro>.

Route pour **BUCAREST**, la capitale de la Roumanie. Début du **tour de ville** avec divers arrêts notamment à la **Maison du Parlement** (Casa Poporului), le plus grand bâtiment

d'Europe et le second plus grand bâtiment au monde, l'**Avenue Victoria** qui vous rappellera la Via del Corso de Rome, le **Palais Royal**, actuellement la résidence du président, les **quais de la Dambovită** et leur beau **Palais de Justice**, l'impressionnante **Académie Militaire**, la **Place de l'Université**, la **Place de la Révolution** avec Athenée Roumain etc... puis dans le **vieux centre-ville**. Installation à l'hôtel **AMBASADOR***** - <http://www.ambasador.ro> - (ou similaire). Dîner et nuit à l'hôtel.

Jour 8 (jeudi 19 septembre 2013) : BUCAREST ➔ PARIS CDG

Petit déjeuner à l'hôtel. *Célébration de la messe d'envoi à l'église catholique italienne* (proche de l'hôtel). Continuation du **tour panoramique** de **BUCAREST** (en fonction du parcours de la veille) avec visite du **complexe de la cathédrale patriarcale** (la patriarchie) où il y a quelques années le pape Jean Paul II fit une visite historique de réconciliation avec l'église orthodoxe, visite, néanmoins, sans accès à la terre catholique de Transylvanie. Transfert à l'aéroport de **BUCAREST OTOPENI INTERNATIONAL**. Assistance aux formalités d'enregistrement, restauration libre (non incluse à la charge de chacun dans l'aérogare) pour le départ à 15h15 sur le vol régulier **AIR FRANCE** à destination directe de la **FRANCE**. Prestations à bord. Arrivée à 17h25 à l'aéroport de **PARIS CHARLES DE GAULLE 2E**. Fin de nos services.

IMPORTANT : Le programme est informel, il n'est pas contractuel. L'ordre des visites peut être modifié en fonction des impératifs locaux sans que cela n'altère la qualité du programme. La localisation des messes est indicative et pourra subir des modifications en fonction de la disponibilité des lieux alloués.

