



Du 27 mars au 4 avril 2010

Abside Eglise Saint Géry

59 300 Valenciennes

14h30 – 18h30 / entrée libre

Vernissage de l'exposition le samedi 27 mars à St Géry (11 heures)

Geneviève Cartigny
Geneviève Cartigny



Vierge de Vladimir

Icônes,

Tradition vivante...

25 icônes

**Décoration florale
Michel Poyart**

Le Christ, la Mère de Dieu, Saint Paul et plusieurs scènes de fêtes religieuses

Geneviève Cartigny nous fait partager sa passion pour les icônes qu'elle réalise depuis 10 ans.

L'icône, avec son « écriture symbolique intérieure » riche de significations profondes, peut nous faire retrouver la Beauté de ce monde et la Beauté de son Créateur

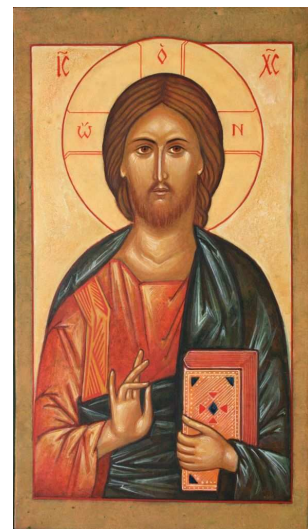
L'artiste nous fait partager ainsi son propre cheminement au-travers de la mise en scène de ses icônes dans l'abside de l'église Saint-Géry durant la Semaine Sainte.



Diplômée de l'Ecole des Beaux Arts de Valenciennes, Geneviève Cartigny enseigne les Arts Plastiques au collège Notre-Dame de Saint-Sauve depuis plus de vingt ans. Initiée il y a 10 ans à l'art de l'icône, elle découvre bien au-delà de la technique pour rendre plus ou moins fidèlement une image religieuse, une vraie rencontre au plus profond de son cœur.

Quand tradition devient par la main, le pinceau, le dessin et les couleurs une vraie « Transmission »

« L'icône, loin d'être seulement une peinture, nous ouvre le cœur sur le « monde de Dieu » : le ciel et la terre, le visible et l'invisible, le passé, le présent et l'avenir »



Christ Pantocrator