

DE TOUT C(H)OEUR !

LE LIEN FRATERNEL AVEC LES CHORALES DU DIOCÈSE

Bonne année, toute en musique !

« Merveille que les anges dans la nuit ont annoncée !

En toute hâte partons voir l'enfant qui nous est né.

Le ciel aux alentours rayonne de clarté.

Ô nuit de lumière et de joie, Jésus est né ! Ô nuit de lumière et de joie ! »

M-P. Faure



Georges de la Tour (1593-1652), *Nativité*, vers 1645, Musée de Rennes

Une nuit de grâces

Nous n'avons pas fini de contempler cette merveille : quel mystère ! Dieu s'est fait nôtre pour que nulle nuit de ténèbres ne demeure !

Le monde ancien s'en est allé... un nouveau monde est déjà né. Dieu s'est révélé, il s'est donné, présence de chaque instant au cœur de notre vie ; le Royaume est déjà au milieu de nous.

Que l'année 2009 soit un temps donné à chacun de nous pour accueillir ce mystère d'amour sans retour, pour le chanter, et pour en témoigner !

Yannick LEMAIRE

Brèves :

- **43 chefs de chœurs et animateurs du diocèse participent à la formation diocésaine à Raismes.**
- **Le « kit de nomination des organistes liturgiques » a été promulguée le 23 mars 2008 par le Père Garnier.**
- **46 enfants composent la Maîtrise - Cathédrale cette année.**

Venez au Choeur Diocésain

Le Choeur Diocésain a repris ses répétitions. Il accueille tous les choristes du diocèse qui souhaitent se former vocalement, découvrir du répertoire, se resourcer dans un groupe sympathique ! Au programme de cette année, entre autres : messe chrismale à Valenciennes et ordination en fin d'année.

L'accent sera mis sur le travail polyphonique et la mise en place de piè-

ces du répertoire sacré. Un concert spirituel est prévu en juin 2009.

Venez nombreux et dites le autour de vous !

Contact :

M. Grégory Notebaert
☎ 06 87 23 07 94

Réserver son repas :

Pour les temps de convivialité du samedi, réserver votre repas avant le jour concerné 10 h au 03 27 38 07 70

Dates à noter :

S 21 février 2009

15h-18h30 (+ repas 20h)

S 18 avril 2009

15h-18h30 (+ repas 20h)

D 14 juin 2009

15h-18h30

Lieu :

Maison du Diocèse
174 rue L. Dusart
59590 Raismes

Dans ce numéro :

Une nouvelle année	1
Choeur diocésain	1
Chanter avec Marie	2
Trouver des partitions	3
Soirées répertoires	3
Outil à découvrir	4
Agenda	4



« Marie,
témoin d'une
espérance...
tu nous fais
signe
d'avancer »

Quelle joie de chanter avec Marie !

Quelle année ! et elle ne fait que commencer ! A Lourdes comme à Valenciennes, les pèlerins ont afflué par milliers pour vivre de la vie de Dieu en se laissant guider par Marie, en mettant leurs pas dans ceux de leurs aînés, et en partageant un bout de route en frères.

Un pèlerinage diocésain exceptionnel à Lourdes

L'année 2008 est celle du 150^e anniversaire des apparitions de Marie à Bernadette. Les sanctuaires fêtent depuis février cet événement et les pèlerins de notre diocèse ont rendu grâce du 17 au 23 août pour tant de bienfaits, au cœur de cette année jubilaire.

Tous les ans, les pèlerins qui aiment chanter constituent une chorale et se mettent au service de la prière de tous pour les célébrations liturgiques. Pour la première fois, un pèlerinage « choristes » était organisé : rien d'extraordinaire, juste quelques temps spécifiques aménagés dans le planning du pèlerinage des adultes pour permettre de répéter, de rentrer un peu plus dans le sens des liturgies proposées et de prier ensemble. Près de 140 choristes ont ainsi vécu des moments de partage et de prière chantée intenses. Tous n'ont pas participé aux temps spécifiques, mais tous ont donné beaucoup de cœur et de voix lors des célébrations. Vivement

l'an prochain !

Notre-Dame du St Cordon de Valenciennes à Lourdes

Tous les pèlerins présents témoignent qu'ils ont vécu un événement unique et exceptionnel : la statue de Notre-Dame du St Cordon, après avoir traversé la France accompagnée de marcheurs et de cyclistes, a été accueillie avec ferveur et solennité dans les sanctuaires. Au-delà de l'émotion, c'était un beau signe de voir que Marie est toujours présente « au plus près des gens » pour nous montrer son Fils, Jésus, à Lourdes comme à Valenciennes ! C'est la même Mère d'amour qui nous offre des visages différents de miséricorde au long des âges. C'est la même Mère attentive qui conduit nos prières à son Fils. Oui, on ne pouvait que chanter « Magnificat » !

Un millénaire, ça se fête !

Beaucoup des chanteurs « lourdais » se sont joints le 14 septembre à Valenciennes aux chanteurs valenciennois, au chœur diocésain et aux chanteurs de nos paroisses pour la messe du Millénaire du St Cordon. Plus de 250 choristes ont ainsi prêté leur voix aux plus de 7000 pèlerins présents, rassemblés autour du cardinal Danneels, envoyé spécial du pape Benoît XVI et de notre archevêque. Quelle belle journée de marche et de prière !

Une année jubilaire

Et si vous profitez de ce jubilé dans notre diocèse pour mieux connaître l'histoire de Notre-Dame du St Cordon ?

La Maison Bertholin, du nom du moine à qui Marie est apparu en 1008, accueille les pèlerins tout au long de l'année : une vidéo présente les racines de la dévotion mariale, un musée expose des pièces remarquables du Trésor

de la Basilique et une série de tableau représentant l'histoire du St Cordon. Avec une offranderie (livres, images, objets religieux, médailles...), elle dispose également d'une salle de pique-nique pouvant accueillir un bus.

Renseignements :

Secrétariat du Millénaire
20 rue du Grand Fossart
59300 Valenciennes
03 27 27 20 08

Pour les musiciens et chanteurs, nous vous donnons dès à présent rendez-vous pour la clôture de cette année jubilaire le 13 septembre 2009. Et nous vous confions une mission : venir avec trois amis ! Nous serons ainsi mille choristes pour mille ans de fidélité à Marie : un beau projet, non ?

Trouver des partitions liturgiques : un casse-tête ou une méconnaissance ?

Vous êtes nombreuses et nombreux à nous demander où l'on peut trouver des partitions liturgiques ?

Il y a, certes, une méconnaissance des éditeurs et des réseaux qui permettent à la fois de puiser dans un répertoire déjà riche de milliers de titres, mais aussi d'être tenus informés des nouveautés et compositions actuelles.

Nous indiquons à titre non exhaustif quelques références sûres ci-dessous.

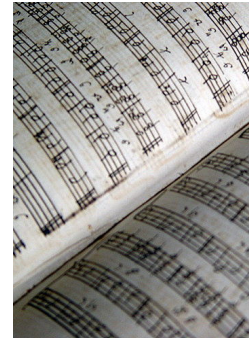
Par contre, se repérer

dans cette multitude de titres est un véritable casse-tête ! car tout est présenté sans distinction sur la qualité des textes et des musiques ou sur leur usage pastoral (liturgique, veillée, catéchèse, concert, temps de prière...). Ce nivellement pourrait laisser croire que tout se vaut, et on ne cessera malheureusement jamais assez de dire que ce n'est pas le cas ! Ce n'est pas parce qu'un chant a été publié et édité qu'il a une quelconque

valeur « officielle »... c'est le plus souvent une valeur commerciale... Le lecteur doit donc être vigilant et discerner la convenance de tel ou tel chant et son usage.

Le **SECLI** offre une base de référence et de classement liturgique (www.secli.fr).

Les évêques de France ont également publié un recueil **Chants notés de l'assemblée** (CNA), une sorte de « répertoire commun » non exclusif.



« être vigilant et discerner la convenance de tel ou tel chant et son usage »

QUELQUES ÉDITEURS ET SITES INTERNETS :

- Editions Voix Nouvelles (revue, partitions, livres) www.voix-nouvelles.com
- Editions Bayard Presse (revues Signes Musiques, partitions) www.bayard.fr
- Librairie La Procure www.laprocure.com (Musique et DVD > CD > Partitions)

QUELQUES ADRESSES OÙ VOUS POUVEZ CONSULTER DES PARTITIONS ET DES DOCUMENTS SUR LA MUSIQUE :

- Service diocésain de Liturgie, Maison du Diocèse à Raismes
- Bibliothèque du Séminaire 74 rue H. Lefebvre à Lille
- Librairie Majuscule - Bonduelle rue de Noyon à Cambrai
- Librairie Verstraete 232 rue Nationale à Lille

Des soirées répertoires pour apprendre

Apprendre des chants, ce n'est pas toujours facile lorsque l'on est seul, ou que l'on forme un tout petit groupe choral.

Quand on est une grande chorale, ce n'est pas toujours facile de se renouveler ou de se laisser surprendre par un chant nouveau ou oublié.

C'est pourquoi la Commission de musique liturgique du Diocèse a proposé à

chaque doyenné d'accueillir cette année une « soirée répertoire ». Elle est l'occasion de rassembler tous les acteurs chantants de la paroisse ou du doyenné pour découvrir ou redécouvrir des chants liturgiques.

Chacun a choisi son thème : chants pour le temps pascal, chant de communion, ordinaire de messe, chants de confir-

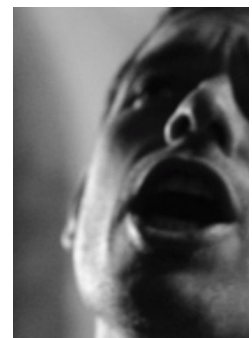
mation, chants d'avent, chants de funérailles...

Certains choristes circulent d'un lieu à un autre pour profiter du thème qu'ils souhaitent.

Faites comme eux ! Et venez nombreux !

Vous trouverez les prochaines dates dans l'agenda (page 4) et sur notre site internet.

www.liturgie.cathocambrai.com



Nous sommes à votre service !

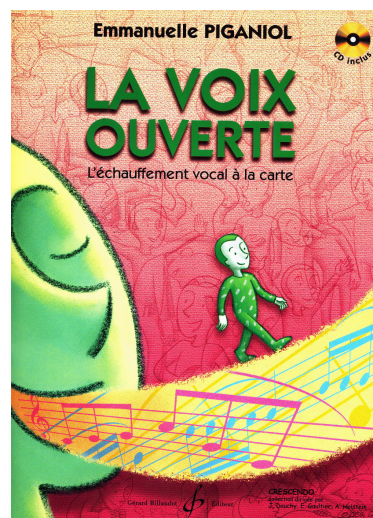
Outil à découvrir...

L'échauffement vocal est bien souvent négligé par manque de temps ou de connaissances. Or il faudrait lui donner une véritable place : il permet non seulement de préparer réellement la voix - et la personne - au chant ou au discours, mais également de cultiver le plaisir de chanter et de s'exprimer avec sa voix.

Quand on pense « échauffement vocal », on parle tout de suite de vocalises et on oublie que l'instrument vocal, c'est le corps. Un échauffement idéal comprend donc aussi une préparation corporelle, ainsi qu'une prise de conscience de la respiration, base de tout travail vocal.

Emmanuelle Piganiol, professeur de chant auprès d'un public très divers (chanteurs, chorales d'enfants et d'adultes, étudiants en musicologie, futures mamans, comédiens) propose un guide pratique de l'échauffement vocal offrant des mises en voix complètes et variées. Elle a sélectionné des exercices - des « classiques » et des originaux - permettant d'améliorer et de préserver la voix. Ce guide propose des « menus » variés et modulables pour des échauffements courts mais complets. Chaque menu comprend trois parties correspondant à trois étapes essentielles de l'échauffement vocal : préparation du corps et du souffle, placement de la voix, vocalises.

Un livre à découvrir et à expérimenter !



« Cultiver le plaisir
de chanter et de
s'exprimer
avec sa voix »

Agenda

Janvier

Mardi 13 à 17h
CONCERT DE LA MAITRISE
Chants du temps de Noël
Cambrai — Petites sœurs des
Pauvres

Mercredi 21 de 19h à 21h
SOIREE REPERTOIRE
Denain — Eglise

Samedi 31 de 9h30 à 17h
LIMUSART PROVINCIAL
Raismes — Maison du Diocèse

Février

Mercredi 4 de 19h à 21h
SOIREE REPERTOIRE
Saultain — Eglise

Samedi 7 de 10h à 17h
FORMATION CHEFS DE
CHOEUR, ANIMATEURS
Raismes — Maison du Diocèse

Lundi 16 de 19h30 à 21h
SOIREE REPERTOIRE
« Ordinaires de messe »
Prouvy — Eglise St Pierre

Mercredi 18 de 19h à 21h
SOIREE REPERTOIRE
« Les chants du temps pascal »
Valenciennes — Eglise St Géry

Mars

Dimanche 8 à 10h
APPEL DECISIF DES CATE-
CHUMENES DU DIOCESE
Bouchain — Eglise

Mercredi 11 de 19h à 21h
SOIREE REPERTOIRE
« Les chants du temps pascal »
Coutiches — Eglise

Mercredi 25 de 19h à 21h
SOIREE REPERTOIRE
« Chanter la Confirmation »
Le Cateau — Eglise

Samedi 28 de 10h à 17h
FORMATION CHEFS DE
CHOEUR, ANIMATEURS
Raismes — Maison du Diocèse

Avril

Mardi 7
MESSE CHRISMALE
Valenciennes — Eglise St Géry

Renseignements complémentaires
au 03 27 34 27 09 ou 06 83 00 81 81
www.liturgie.cathocambrai.com