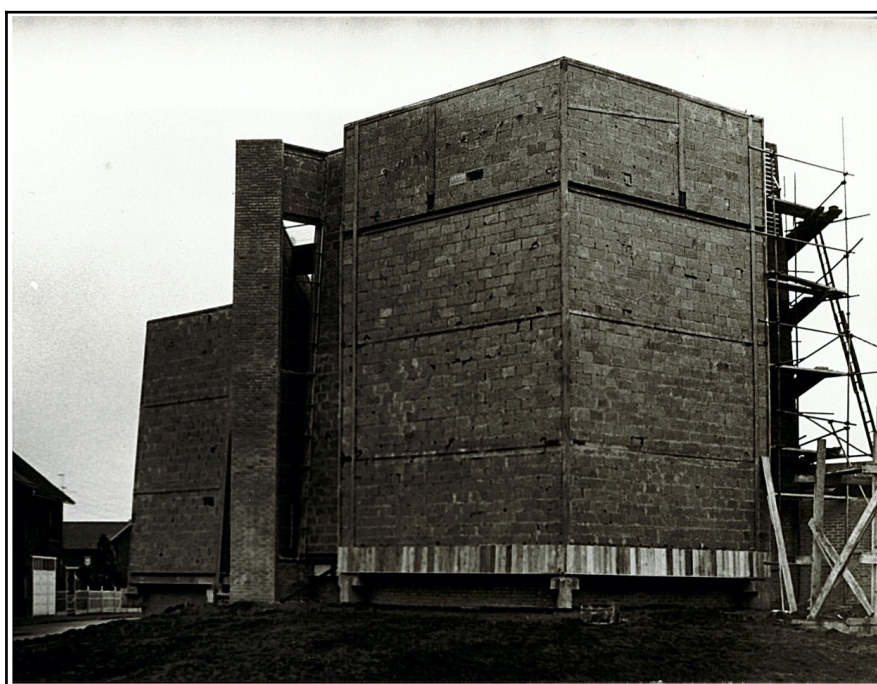


SÉRIE L TEMPOREL

SOUS-SÉRIE 6 L ÉGLISES NOUVELLES ÉQUIPEMENTS CULTUELS CHANTIERS DE CONSTRUCTION ET TRAVAUX D'ENTRETIEN (1927-2004)



*Chantier de l'église Sainte-Thérèse à Raismes
sous la maîtrise d'œuvre des architectes Paul et Claude GUISLAIN
(1963-1964).*

Arch. Dioc. Cambrai, 6 L.26.04.

Clémence DUFOUR, Thomas TRÉVERT et Simon PRESUTTO
stagiaires aux Archives diocésaines

sous la direction de
Caroline BIENCOURT, conservateur diocésain du patrimoine de Cambrai

Introduction

<u>Identification du contenu</u>	
Référence	Série L : Temporel Sous-série 6 L
Intitulé	Églises nouvelles. Équipements cultuels / Chantiers de construction et travaux d'entretien N. B. : L'appellation « Églises nouvelles » doit être comprise ici dans son acceptation large, qu'il s'agisse d'églises diocésaines nouvellement construites ou d'églises communales reconstruites.
Dates extrêmes	1927, 21 mai - 2004, 06 octobre
Niveau de description	Description à la pièce.
Importance matérielle	1,84 mètre linéaire.
<u>Contexte de production</u>	
Nom du producteur	<p>Différents producteurs s'enchevêtrent dans ce fonds composite, hérité de différents services. Tous relèvent néanmoins de l'association diocésaine de Cambrai et des paroisses du diocèse – ces dernières ne jouissant pas de la personnalité morale en droit civil.</p> <p>Le fonds du service immobilier est pluriel et correspond au mode de fonctionnement de l'Association diocésaine, qui a évolué avec le temps. Avant que le diocèse de Cambrai ne se dote d'un service dédié, la gestion des biens immobiliers a été l'affaire de plusieurs services. Cette tâche relève d'abord de la chancellerie. Dans les années 1960, il existe un service des immeubles dirigé par le Chanoine Raoul MERCK. On remarque en particulier l'activité du Chanoine Jacques BAVIÈRE et de son successeur l'Abbé Henri FALEMPE, chargés des églises nouvelles. En 1976, cette structure devient le service des associations et sociétés immobilières, sous la direction du diacre permanent Antoine DERNONCOURT. Un service des affaires immobilières est créé en 1985, sous le nom de « Commission immobilière ». M. Antoine DERNONCOURT y achève son service. M. Joël BONNECHÈRE lui succède en 1998, suivi de M. Michel ANDRÉ en 2007, puis de M. Jonathan DANHIEZ depuis 2017. Le service, supervisé par l'économe diocésain en place depuis 2016, M. Nicolas FOUREST, s'intitule désormais « Affaires immobilières, travaux et sécurité ».</p> <p>Par ailleurs, nombre de dossiers proviennent de la chancellerie, en particulier de Monseigneur Jean LALLEMAND,</p>

	<p>chancelier de 1952 à 1981 (date à laquelle il demeure attaché au service de la chancellerie) et vicaire général à partir de 1954, nommé prélat d'honneur de Sa Sainteté par le pape Paul VI en 1968.</p> <p>Le fonds de la cité paroissiale Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus de Douai provient du presbytère, ce qui permet de désigner les abbés Fernand Génie et Pierre SIX comme producteurs. Il a été restitué aux archives diocésaines en 2023 par le P. François TRIQUET.</p> <p>Le fonds de l'église Notre-Dame-de-Lourdes de Douai (seconde phase du classement) provient de la paroisse.</p> <p>Enfin, le fonds de l'église Saint-Roch de Cambrai provient en majeure partie de Marcel SÉVERIN, président du Comité de construction de l'église.</p> <p>Le chercheur consultera avec profit le fonds de l'Abbé Henri FALEMPE (sous-série 6 L 01), responsable de l'implantation des églises nouvelles au Service des immeubles de 1966 à 1971. Ce fonds contient par ailleurs de nombreux documents émanant de son prédécesseur, le Chanoine Jacques BAVIÈRE, qui exerça cette charge de 1960 à 1966. Au plus près des projets, les documents de cette sous-série forte de nombreux échanges avec les architectes constituent un complément indispensable à l'étude de la sous-série 6 L.</p>
<p>Notice historique</p>	<p>La sous-série 6 L documente l'histoire de l'équipement cultuel du diocèse de Cambrai sur une grande partie du XX^e siècle – bien que les années 1960 y soient particulièrement représentées. En ce siècle de mutations ecclésiologiques et sociologiques profondes, l'architecture religieuse traverse une période d'expérimentations sans précédent. L'influence du mouvement liturgique se ressent déjà dans plusieurs projets d'avant-guerre, dans un contexte de bouillonnement artistique. On peut citer l'exemple de la cité paroissiale Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus de Douai (Albert DESPREZ), adoptant un parti intérieur unifié, rejetant l'ornementation surajoutée et témoignant, par le choix des statues en particulier, d'une rupture avec la production saint-sulpicienne qui connaît alors ses dernières heures. La nouvelle chapelle du petit séminaire Saint-Michel de Solesmes (Édouard DARTUS) mobilise le fresquiste Émile FLAMANT. Après-guerre, le plan, les volumes, l'espace interne et le décor sont profondément remis en question en parallèle des expériences de renouvellement liturgique qui connaissent un point culminant dans le dernier tiers du siècle. Sur un horizon artistique marqué par la querelle de l'art sacré et les directives du Concile Vatican II, diverses tendances de l'architecture religieuse s'illustrent dans des projets variés mettant en scène, pour le diocèse de Cambrai,</p>

	<p>des architectes tels que Pierre PINSARD (chapelle de l'Institut Don-Bosco à Marez, église Saint-Roch à Cambrai) ou Guillaume GILLET (chapelle de la Solitude à Vieux-Condé). L'architecture religieuse connaît une phase expérimentale intense.</p> <p>Conditionnés par de maigres ressources, par l'incertitude de l'avenir et par de nouvelles visions de la vie paroissiale et liturgique, les projets prennent parfois des formes nouvelles. Il en est ainsi des centres culturels, à l'instar de Saint-François à Marly (Gaston LECLERCQ et Maurice SALEMBIER), où le lieu liturgique est pensé de façon évolutive, s'articulant à différents espaces de vie paroissiale au moyen d'un système de cloisons mobiles. Correspondances, coupures de presse et plans documentent de façon précieuse les conceptions liturgiques et ecclésiologiques orientant de telles solutions.</p> <p>Un ralentissement des constructions s'observe au tournant des années 1970, face à l'effondrement de la pratique religieuse conduisant à un bouleversement de la pastorale. Des chantiers ponctuels sont néanmoins documentés, en particulier les reconstructions de Fourmies et d'Abscon. Dans le sillage de la déchristianisation, plusieurs projets des dernières décennies du XX^e siècle sont abandonnés et font l'objet de ventes, parfois suivies de destructions ou de reconversions. Il en va ainsi de l'église Notre-Dame-de-Lourdes à Douai (Joseph BELMONT).</p> <p>La sous-série 6 L est composée de documents relatifs aux projets, aux constructions, aux reconstructions, aux rénovations des bâtiments culturels au sens large (excluant donc les presbytères et autres immeubles d'habitation) et à leur entretien courant.</p> <p>Cette sous-série ne constitue donc qu'une fraction du fonds du service immobilier, composée <i>a posteriori</i> à partir de vrac d'origines diverses. Ces conditions rendent difficile l'identification des producteurs. La nature composite de la sous-série l'ouvre à une complétion ultérieure, au fur et à mesure des autres classements.</p>
Historique de la conservation	<p>Les différents dossiers composant le fonds 6 L ont fait l'objet de conditions de conservation variables. Certains avaient fait l'objet d'un pré-classement soigneux en paroisse : Notre-Dame-de-Lourdes à Douai en est un bon exemple. D'autres se présentaient comme des vrac sans aucun ordre interne : nous pouvons citer une boîte renfermant les plans de nombreux édifices religieux des années 1960 et diverses pièces relatives au chantier de la chapelle de la</p>

	<p>Solitude à Vieux-Condé. En effet, le fonds provient de la fusion d'une documentation abondante émanant de différents producteurs, ce qui engendre de nombreuses variables dans les conditions de conservation des pièces.</p>
Modalités d'entrée	<p>La plus grande partie des dossiers provient de versements effectués par la chancellerie et le service immobilier du diocèse de Cambrai. La plupart des articles n'ayant pas fait l'objet de bordereaux de versement, l'identification des producteurs et la traçabilité des modalités d'entrée demeurent conditionnels pour un grand nombre de cas.</p> <p>Les dossiers suivants proviennent d'un versement effectué par l'Abbé Xavier BRIS au mois de mars 2012 à destination de la 6 L. Nous en donnons la désignation telle qu'elle figure au bordereau de versement :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Église d'Abscon, reconstruction (Le pré-classement initial par années a été éclaté par actions. Ce dossier a été réintégré dans un autre versement que l'on peut attribuer à la chancellerie), • Centre culturel Saint-François de Marly, bénédiction, • Chapelle Sainte-Bernadette [Douai], bénédiction, • Douchy-les-Mines, centre Saint-Paul, construction. <p>Le fonds de la cité paroissiale Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus de Douai était conservé dans les archives paroissiales. Celui-ci a fait l'objet d'un versement.</p> <p>Les fonds de l'église Notre-Dame-de-Lourdes et de la salle Sainte-Bernadette de Douai étaient soigneusement conservés dans les archives paroissiales où ils avaient fait l'objet d'un pré-classement. Les documents étaient conditionnés dans des chemises et pochettes où figurait la description ainsi qu'une datation. Ce pré-classement originel a été repris afin d'harmoniser l'organisation interne des dossiers au reste de la sous-série.</p>
<u>Contenu et structure</u>	
Présentation du contenu	<p>Compte tenu de l'intervention de trois apprentis archivistes sur le fonds, on pourra dénoter des variations dans la dénomination des objets, actions et typologies et dans l'organisation interne des dossiers et sous-dossiers.</p> <p>Par souci d'efficacité dans l'exécution du traitement, les deux principales phases de l'opération ont donné lieu à deux séries de cotes différentes : de la 6 L.01 à la 6 L.37 (Clémence DUFOUR), et de la 6 L.38 à la 6L.80 (Simon PRESUTTO). Cette division est reflétée dans le plan de classement pour les cotes 6L.01-37 et 6L.38-70. Compte tenu de l'absence de doublon, les</p>

articles traités par Thomas TRÉVERT (6L.48, 57, 58, 79 et 80) ont pu être recotés au terme du traitement.

Les objets rencontrés par Simon PRESUTTO et déjà traités par Clémence DUFOUR n'ont pas fait l'objet d'une réintégration malvenue. Ce choix entraîne donc nécessairement le dédoublement de certains objets. Ceux-ci sont signalés ci-dessous selon la désignation adoptée par le dernier intervenant sur le fonds :

- Anzin, la Bleuse-Borne, église Saint-Vincent,
- Beuvrages, église Saint-Paul,
- Cambrai, église de l'Immaculée-Conception,
- Cambrai, église Saint-Jean,
- Cambrai, église Saint-Roch,
- Douai, ancienne église Notre-Dame-de-Lourdes [C.A.M.S.P. de Douai],
- Douai, cité paroissiale Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus,
- Douai, Frais-Marais, cité de la Templerie, église Saint-Joseph,
- Douchy-les-Mines, cité du Hainaut, centre culturel Saint-Paul [vendu à la commune et détruit en 2024],
- Écaillon cité Vuillemin, chapelle Saint-Joseph-Ouvrier,
- Fourmies, église Saint-Pierre,
- Marly, cité des Floralies, centre culturel Saint-François [relais Saint-François],
- Secteur de Maubeuge,
- Maubeuge, quartier de l'Épinette,
- Raismes, église Sainte-Thérèse,
- Valenciennes, quartier Dutemple, chapelle Sainte-Bernadette,
- Vieux-Condé, chapelle de la Solitude [église Sainte-Thérèse].

On se rapportera utilement à l'index placé à la fin du présent instrument de recherche.

En plus des traditionnelles correspondances, voici par type d'actions les principales typologies documentaires que l'on retrouvera dans les dossiers pour la première phase du classement :

- **Projet de construction et construction** : programmes de construction, cahiers des charges particulières, devis estimatifs et quantitatifs, plans (notamment de masse, de situation et coupes), calendriers prévisionnels

	<p>d'exécution, comptes-rendus de réunions, demandes de permis de construire.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Réalisation des travaux : contrats et notes d'honoraires des architectes, devis estimatifs et quantitatifs, factures, fiches TR.1 (il s'agit de fiches créées pour les besoins du service : elle identifie les besoins de la paroisse en matière de travaux et de financement pour éventuellement solliciter un prêt ou une subvention auprès du diocèse), plans (notamment de masse, de situation et coupes), comptes-rendus de réunions de chantier, procès-verbaux de la commission de sécurité, mémoires, décomptes définitifs, procès-verbaux de réception définitive. • Montages financiers des opérations immobilières : plans de financement , avis de crédit des banques, résultats des collectes de fonds (notamment la participation des paroissiens et les subventions), comptes de prêts, plans de remboursement, rapports financiers après décompte définitif, récapitulatifs des recettes et des dépenses. <p>Nous donnons ici par actions, de façon non-exhaustive, les typologies documentaires principales décrites dans les dossiers de chantiers de la seconde phase du classement :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projet de construction : permis de construire, programmes de construction, rapports du C.D.E.S.R. / C.R.E.S.R., devis d'architectes, comptes-rendus de réunions, notes de travail, correspondances, coupures de presse, matériel de propagande, copies de plans d'architectes. • Construction : conventions, comptes-rendus de réunions, rapports, documents relatifs à l'administration des corps d'état (dossiers d'appel d'offre, soumissions, devis descriptifs, devis quantitatifs et estimatifs, marchés), documents relatifs à la comptabilité du chantier (notes d'honoraires, situations de travaux, demandes d'acompte, factures, mémoires de travaux), notes de travail, correspondances. • Achèvement des travaux, réception et bénédiction : documents relatifs aux cérémonies, récapitulations, décomptes définitifs des travaux, documents relatifs aux éventuelles malfaçons, correspondances, coupures de presse.
Abréviations	<p>A.F.I.N.E.R. : Association Nationale pour le Financement des Équipements Religieux</p> <p>B.T.P. : Bâtiment et Travaux Publics</p>

		<p>C.A.M.S.P. : Centre d'Action Médico-Sociale Précoce</p> <p>C.D.A.S. : Commission Diocésaine d'Art Sacré</p> <p>C.D.E.S.R. : Centre Diocésain d'Études Socio-Religieuses</p> <p>C^{ie} : Compagnie</p> <p>C.N.A.S. : Confédération Nationale des Administrateurs de Biens</p> <p>C.N.C.E. : Comité National des Constructions d'Églises</p> <p>C.R.E.S.R. : Centre Régional d'Études Socio-Religieuses</p> <p>C.S.T.B. : Centre Scientifique et Technique du Bâtiment</p> <p>E.D.F. / G.D.F. : Électricité De France / Gaz De France</p> <p>Ets. : Établissements</p> <p>H.B.N.P.C. : Houillères du Bassin du Nord Pas-de-Calais</p> <p>H.L.M. : Société des Habitations à Loyers Modérés</p> <p>S. A. : Société Anonyme</p> <p>S.A.S. : Société par Actions Simplifiées</p> <p>s. d. : sans date</p> <p>S.C.I.C. : Société Commerciale et Industrielle de Constructions</p> <p>S.H.O.N. : Société des Habitations Ouvrières du Nord</p> <p>S.I.C.L.I. : Secours Immédiat Contre L'Incendie</p> <p>S.I.C.A.E.I. : Syndicat Communal d'Aide à l'Enfance Inadaptée</p> <p>S.N.C. : Société en Nom Collectif</p> <p>Vve. : Veuve</p>
Évaluations, tris et éliminations		<p>Durant le traitement opéré par Clémence DUFOUR, les doubles et documents vierges ont été éliminés.</p> <p>Simon PRESUTTO a été confronté à différents vracs nécessitant un tri d'emblée afin d'attribuer les différents dossiers aux séries correspondantes dans le cadre de classement. Différents dossiers et pièces éparses ont ainsi pu être orientés vers d'autres sous-séries de la série L (Temporel), ainsi que vers la série J (Monde scolaire et enseignement) et la sous-série 2 F (Relations avec les paroisses). Seuls les documents ayant trait à l'implantation et à la construction ou reconstruction des églises nouvelles, centres paroissiaux et autres lieux affectés au culte et à la vie paroissiale (salles de catéchisme, salles d'œuvre, patronages parfois à usage partiel ou ponctuel de chapelle) – exception faite des presbytères, relevant généralement de la sous-série 2 F.</p> <p>Les dossiers et pièces intégrés définitivement en sous-série 6 L se présentaient tantôt à la boîte, tantôt au dossier. Ils étaient conditionnés en vrac, à l'exception des dossiers relatifs</p>

	<p>aux églises Notre-Dame-de-Lourdes à Douai – comme dit précédemment – et, pour partie, Saint-Brice à Abscon (tri approximatif à l'année). Les documents ont d'abord été regroupés par ordre thématique, puis ont fait l'objet d'un classement typo-chronologique par actions. Les dossiers ont été classés par ordre alphabétique des communes relevant du diocèse de Cambrai.</p> <p>Les pièces relatives à la construction de la nouvelle chapelle du petit séminaire Saint-Michel de Solesmes étaient mélangées avec un grand nombre de documents relatifs à des travaux d'agrandissement survenus durant la même période. Ceux-ci ont été classés et séparés pour une réintégration en sous-série 1 H (<i>Petit séminaire</i>).</p> <p>Le fonds a fait l'objet d'un reconditionnement intégral, impliquant l'élimination des pochettes et enveloppes originales – hormis le cas où celles-ci possédaient un intérêt documentaire spécifique. On peut citer, à titre d'exemple, les chemises de l'église Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus de Douai portant l'estampille de la paroisse illustrée d'un portrait de sa sainte patronne.</p> <p>Les doubles et documents vierges ont été conservés. Quelques pièces inexploitable pour cause d'objet indéterminable ont été éliminées.</p> <p>Par souci d'harmonisation relative, les articles ayant déjà fait l'objet d'un traitement ont parfois été partiellement repris au terme du classement.</p>
Accroissement	Des versements futurs réalisés par le service immobilier du diocèse ou les paroisses pourront intégrer la sous-série 6 L par mode d' <i>addenda</i> .
Mode de classement	Par ordre alphabétique des communes, puis des paroisses.
<u>Conditions d'accès et d'utilisation</u>	
Conditions d'accès	Les archives du diocèse de Cambrai étant privées, il n'y pas d'obligations légales d'ouvrir les fonds d'archives. Leur ouverture et leur mise à disposition sont des services rendus aux lecteurs par l'Association Diocésaine de Cambrai.
Conditions de reproduction	<p>Les documents peuvent être photocopiés avec l'accord préalable de l'archiviste, qui se réserve le droit de refuser suivant l'état des documents. Cependant, il est préférable de photographier les documents afin d'éviter toute dégradation.</p> <p>Il est demandé au lecteur de donner les clichés numériques, afin de permettre une migration des supports pour les Archives diocésaines.</p>

	<p>Les clichés utilisés pour des publications scientifiques ou autres devront porter les indications suivantes :</p> <p>« Arch. Dioc. Cambrai, [cote du document]. »</p>
Langue et écriture des documents	Français, allemand (Abscon).
Caractéristiques matérielles et contraintes techniques	<p>Bon état général.</p> <p>Les plans de la chapelle de la Solitude à Vieux-Condé (6L.70), conditionnés enroulés et pressés à l'intérieur d'une boîte, ont du faire l'objet d'une mise à plat.</p> <p>Les plans, calques, coupures de presse et photographies sont à manipuler avec soin.</p>
Sources complémentaires	<p><u>Centre national des archives de l'Église de France</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Fonds Michel BRION, Comité national des constructions d'églises (C.N.C.E.), 1 Z 32. <p><u>Centre d'archives d'architecture contemporaine</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Fonds Joseph BELMONT, 73 IFA. Fonds Guillaume GILLET, 152 IFA. Fonds Pierre PINSARD, 58 IFA. <p><u>Médiathèque du patrimoine et de la photographie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Dossiers des édifices du Nord protégés au titre des Monuments historiques, Vieux-Condé : Chapelle de la Solitude (rue d'Anjou), D/1/59/69-14. <p><u>Archives départementales du Pas-de-Calais</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Fonds Joseph PHILIPPE, 85 J. <p><u>Le Labo de Cambrai [Archives municipales]</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Fonds Leblon, liasse 32 : Architectes de la première reconstruction (1922 - 1935) de Cambrai et du Cambrésis, dossier G : Édouard DARTUS. <p><u>Archives diocésaines de Cambrai</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Personnel, ministère ordonné, dossiers des prêtres depuis 1914, sous-série 4 D. <ul style="list-style-type: none"> Dossier du Chanoine Jacques BAVIÈRE. Dossier de l'Abbé Henri FALEMPE. Dossier de Monseigneur Jean LALLEMAND. Magistère épiscopal, <i>Semaine religieuse</i> du diocèse de Cambrai – puis : <i>Quinzaine diocésaine</i>, 1 E. Temporel, implantation des églises nouvelles, fonds de l'Abbé Henri FALEMPE, sous-série 6 L 01.

	<ul style="list-style-type: none"> • Temporel, Comité diocésain d'Art sacré, sous-série 7 L. <p>Ces références sont susceptibles d'être mises à jour en fonction de l'avancement des différents classements de fonds aux archives diocésaines.</p>
Bibliographie sitographie	<ul style="list-style-type: none"> • BLANCHET Christine, VÉROT Pierre (dir.), <i>Architecture et arts sacrés de 1945 à nos jours</i>, Paris, Archibooks, 2015. • DELORME Franck, BÉLIER Corinne (dir.), <i>Guillaume Gillet, un architecte des Trente Glorieuses</i>, consulté le 20 mai 2025, https://expositions-virtuelles.citedelarchitecture.fr/GILLET/07-CREDITS-00.html. • FRÉMAUX Céline, <i>Construire des églises en France dans la seconde moitié du XX^e siècle. De la commande à la réalisation. Nord-Pas-de-Calais (1945-2000)</i>, thèse de doctorat en Histoire de l'art sous la direction de Jean-Yves ANDRIEUX, Rennes, Université Rennes 2, 2005. • FRÉMAUX Céline, « Recenser et étudier le patrimoine religieux du XX^e siècle : l'exemple de l'inventaire des églises du Nord-Pas-de-Calais (1945-2000) », <i>In Situ</i> [en ligne], n°12, 2009, consulté le 14 mai 2025, https://doi.org/10.4000/insitu.4773. • FRÉMAUX Céline, <i>Églises du Nord et du Pas-de-Calais, 1945-2010 : de la commande à la patrimonialisation</i>, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2011. • FRÉMAUX Céline, THIBAUT Pierre (phot.), « Les églises paroissiales et chapelles du Nord-Pas-de-Calais 1945-2010 - dossier de présentation », <i>Inventaire général du patrimoine culturel - Région Hauts-de-France</i>, 2005, consulté du 21 mai au 18 juin 2025, https://inventaire.hautsdefrance.fr/dossier/IA59005038. • GÉNUITE Magalie, « Pierre Pinsard, architecte de l'ascèse », <i>Colonnes</i>, n°13, 1999, p. 8-25. • GUILBERT-ROED Charles-Édouard, <i>Technique et esthétique du lamellé collé en France : un matériau moderne au service de l'architecture contemporaine</i>, thèse de doctorat en Histoire de l'art sous la direction de Jean-Michel LENIAUD, Paris, École pratique des Hautes Études, 2020. • SOLABERRIETA Benoît-Marie, « Les experts du Centre de Pastorale Liturgique », in DUMONS Bruno et al., <i>Liturgie et société</i>, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2016, p. 73-86. • GREMBERT Lucie, LUCHIER Sophie, THIBAUT Pierre (phot.), « L'architecture religieuse de Maubeuge et du Val de Sambre », <i>Inventaire général du patrimoine culturel - Région Hauts-de-France</i>, 2001, consulté le 25 juillet 2025, https://inventaire.hautsdefrance.fr/dossier/IA59001923.

	<ul style="list-style-type: none"> GREMBERT Lucie, LUCHIER Sophie, MARLARD Olivier (phot.), « Les maisons XX^e siècle de Maubeuge et du Val de Sambre, <i>Inventaire général du patrimoine culturel - Région Hauts-de-France</i>, 2001, consulté le 25 juillet 2025, https://inventaire.hautsdefrance.fr/dossier/IA59001928.
<u>Contrôle de la description</u>	
Notes de l'archiviste	<p>Classement exécuté par M^{lle} Clémence DUFOUR, M. Thomas TRÉVERT et M. Simon PRESUTTO.</p> <p>Direction et correction par M^{me} Caroline BIENCOURT.</p>
Règles ou conventions	Norme ISAD-G.
Dates de la description	<p>Juin 2009 (M^{lle} Clémence DUFOUR) ;</p> <p>Juin 2012 (M. Thomas TRÉVERT) ;</p> <p>Mai - juillet 2025 (M. Simon PRESUTTO).</p>

Plan de classement

I. Projets et chantiers du diocèse par ordre alphabétique

1. Première phase du classement par Clémence DUFOUR : 6L.01 - 37
2. Seconde phase du classement par Simon PRESUTTO : 6L.38 - 70

II. Administration des équipements culturels

1. Églises nouvelles : 6L.71
2. Stratégie d'équipement culturel : 6L.72
3. Financement et propagande : 6L.73 - 74
4. Rapports avec le Comité national des constructions d'églises : 6L.75
5. Documentation émanant des autres diocèses de France : 6L.76
6. Documentation publicitaire émanant des entreprises de construction : 6L.77-78

III. Documentation : 6L.79-80

Inventaire

I. Projets et chantiers

1. Première phase du classement (Clémence DUFOUR)

COTES	ANALYSES	DATES EXTRÊMES
6 L.01. 01-03	Anzin, église Saint-Vincent (la Bleuse-Borne). – 01. 01. Construction, mise en œuvre : prévision des dépenses, contrats avec les entrepreneurs (procès-verbal de réception provisoire), correspondances avec les entrepreneurs, proposition de versement d'acomptes, factures pour l'installation d'une jauge, l'électricité, la peinture, les fournitures, le carrelage, le gros œuvre, la charpente, la serrurerie, l'étanchéité, la plomberie-sanitaire, le chauffage, devis et factures pour l'équipement mécanique de la cloche et l'électrification (1967, 28 février - 1973, 05 octobre) ; 01. 02. Travaux, achèvement : achèvement : décomptes définitifs, récapitulation des travaux (1968, juin – 1973, 01 août) ; 01. 03. Travaux, réparation : liste des travaux d'entretien ou de réparation à exécuter (s.d.).	1967, 28 février - 1973, 01 août
6 L.02	Aulnoye-Aymeries, chapelle Saint-Éloi. – Construction, mise en œuvre par l'architecte Joseph PHILIPPE : certificats de paiement pour la peinture, l'électricité, l'autel, l'électrification et le montage des cloches, l'adduction d'eau, la toile peinte, la vitrerie, la charpente, les fournitures, le gros œuvre, le carrelage, la couverture, la maçonnerie, le mobilier de la sacristie, situation d'honoraires de l'architecte, correspondances notamment entre J. RICHARD (Aulnoye), membre du comité du doyenné pour la construction de la chapelle Saint-Éloi chargé de la surveillance des travaux et le chanoine Jacques BAVIÈRE, compte-rendu du comité de gestion.	1961, 16 mai - 1961, 03 novembre

6 L.03. Aulnoye-Aymeries, église Saint-Martin. –
01-02

1927, 21 mai - 1939, 29
septembre

03. 01. Construction, mise en œuvre par l'architecte Fernand DUMONT : correspondances avec les entrepreneurs, correspondances au sujet de l'assurance maladie, relevé de paiement fait par l'association diocésaine, factures pour la maçonnerie, la charpente, la peinture-vitrerie, le carrelage, la cuivrierie, la serrurerie, la ferronnerie la couverture, la décoration, les sculptures, mémoires, correspondances entre l'architecte et le Chanoine Paul LECHANTRE, trésorier de l'Association diocésaine, notes d'honoraires de l'architecte

(1927, 21 mai - 1939, 29 septembre) ;

03. 02. Construction, montage financier : tableau de paiement des intérêts et d'amortissement de prêts consentis au diocèse de Cambrai, correspondances et comptes du curé Édouard PRUVOST

(1938, 09 novembre - 1938, 09 décembre).

6 L.04. Aulnoy-lez-Valenciennes, paroisse Saint-Martin. – 1987, 03 février - 1988, 29
janvier

Salle paroissiale, travaux intérieurs : constat de réception des travaux, factures SICAM et de l'entreprise H.D. (chauffage), spécification de la commande suivant les devis de SICAM et H.D., devis de SICAM et H.D., prévisions budgétaires, correspondances entre la chancellerie et l'Abbé Christophe ZURECKI, rapport de visite technique.

6 L.05. Beuvrages, église Saint-Paul. –
01-06

1966, 20 décembre - 1999,
20 juin

05. 01. Construction, projet : programme, devis estimatif, correspondance notamment entre la chancellerie et la société anonyme H.L.M. du Hainaut pour la réservation d'un terrain, plan parcellaire de la commune, plans de masse

(1967, 20 octobre - 1969, 06 août) ;

05. 02. Construction, montage financier : correspondances notamment entre la chancellerie et la caisse d'épargne et de prévoyance (Valenciennes), compte-rendu de réunion (1970, 10 avril) pour un prêt, extrait de la délibération du conseil d'administration de l'association diocésaine (1969, 19 mai), notice sur les prêts consentis par la caisse des dépôts

(1967, novembre - 1970, 20 décembre) ;

05. 03. Construction, mise en œuvre par l'architecte Olivier MARC : dossier de permis de construire dont plans (de masse, du bâtiment, coupe et façade ouest), contrat d'architecte, demande d'honoraires d'architecte, factures pour le gros-œuvre, la couverture-zinguerie, la menuiserie, l'aménagement du terrain, les plafonds suspendus, la peinture, le chauffage, la plomberie-sanitaire, la serrurerie, l'étanchéité, le carrelage, le réservoir de stockage de fuel, E.D.F.-G.D.F., le mobilier correspondance avec les entrepreneurs, entre les maires Henri COLLIN et Roger LÉHUE et l'association diocésaine pour la mise en dépôt d'une cloche de Saint-Saulve pour la placer dans la nouvelle église, commission auxiliaire de sécurité et procès-verbal, plans (1, d'implantation, coupes 2, façades nord-ouest et sud-est, coupe et façade sud)

(1966, 29 décembre - 1973, 10 décembre) ;

05. 04. Travaux, achèvement : décomptes définitifs liquidation des comptes des entrepreneurs, réunion de chantier (1971, 13 décembre), compte-rendu de réception des travaux, correspondance entre la chancellerie et l'Abbé Gilbert PATTE

(1970, 17 août - 1972, 8 octobre) ;

05. 05. Réfection des plafonds à la suite d'un problème d'étanchéité : correspondances notamment entre l'Abbé Gilbert PATTE et la chancellerie, honoraires de l'architecte Roland DEMOULIN, réunion de chantier (1978, 10 avril), réception provisoire des travaux (1978, 26 avril), factures

(1974, 12 novembre - 1982, 27 décembre) ;

05. 06. Travaux de couverture, subvention de l'association diocésaine : bordereau d'envoi, correspondances, facture MRB-CALORESCO (Raismes).

(1999, 15 mars - 1999, 20 juin)

6 L.06. 01-03 Cambrai, église [chapelle] Saint-Jean [devenue aujourd'hui église évangélique baptiste]. –

1964, 29 juin - 1977, 01
avril

06. 01. Construction, mise en œuvre par l'architecte Alexandre BEAURAIN : factures pour les fournitures, le chauffage, la couverture-zinguerie, la serrurerie, le carrelage, les cloches, honoraires architectes, cloison, plomberie, aménagement des abords,

peinture-vitrierie, gros œuvre, E.D.F.-G.D.F., alimentation en eau, vérification de remise de prix pour les agencements mobiliers, correspondances avec les entrepreneurs

(1964, 29 juin - 1977, 01 avril) ;

06. 02. Travaux, achèvement : décomptes définitifs des travaux de charpente-menuiserie

(1967, 01 février) ;

06. 03. Modification du lanterneau sur toiture : devis estimatif des travaux, factures pour la charpente-menuiserie

(1973, 15 juin - 1977, 24 mars).

**6 L.07
01-06 Cambrai, église Saint-Joseph. –**

1969, 02 décembre - 1993,
28 avril

07. 01. Travaux de réparation à l'église et au presbytère : factures pour la main d'œuvre, marchandises, devis des travaux de couverture-zinguerie, mémoires des travaux de réparation de la façade et du clocher

(1969, 02 décembre - 1987, décembre) ;

07. 02. Dégâts causés par la foudre au clocher, réparations : projets, mémoire des gros travaux, devis, correspondance notamment entre le comité de gestion et la chancellerie au sujet de la détérioration de la statue de saint Joseph provoquée par les travaux, norme française concernant les paratonnerres

(1981, 21 décembre - 1988, 8 février) ;

07. 03. Travaux de réparation au clocher, montage financier : compte-rendu de la réunion de la commission des finances des paroisses Saint-Joseph et Notre-Dame-de-Lourdes (1987, 17 septembre), compte-rendu de réunion du comité de gestion (1987, mai), correspondances notamment avec la chancellerie et le comité de gestion, comptes de prêts, plan de remboursement, liste des membres du comité de gestion

(1985, 13 juillet - 1987, 19 septembre) ;

07. 04. Nouveau coq du clocher, bénédiction : article de presse

(s.d.) ;

07. 05. Réparations aux sacristies, montage financier : correspondances notamment entre Jean HORENT et l'Abbé Jacques BATAIL, reconnaissance de dettes

(1992, 28 février - 1993, 28 avril) ;

07. 06. Réparations aux sacristies, mise en œuvre : factures pour la plâtrerie-jointement, le gros œuvre, note concernant l'examen des devis et la visite du chantier par le maire et M. DEFOSSE (s. d.), fiche TR.1, devis, correspondances avec les entrepreneurs

(1991, 2 septembre - 1993, 15 mars).

**6 L.08. Cambrai, église Saint-Martin (cité Martin- 1965, 14 octobre - 1988,
01-07 Martine). – 30 juin**

08. 01. Construction, demande : correspondances notamment entre la chancellerie et le directeur départemental de la construction, récépissé de demande de permis de construire, correspondance entre le président de la Maison familiale et le ministère de l'Équipement au sujet d'une autorisation de cession de terrain

(1965, 14 octobre - 1967, 14 juin) ;

08. 02. Construction, projet : état des honoraires des architectes René LANCELLE et Pierre PROD'HOMME

(1967, 11 octobre) ;

08. 03. Construction, mise en œuvre par les architectes René LANCELLE et Pierre PROD'HOMME : propositions de paiement, factures pour la charpente, les fournitures, le chauffage, la plomberie, la peinture-vitrierie, E.D.F.-G.D.F., le carrelage, l'étanchéité, l'électricité, l'aménagement végétal du cloître, contrat d'architecte, programme de construction, ordres de service (électricité, plafonds suspendus), plans (coupes, façades, d'exécution, de situation, de masse, de la façade principale), permis de construire, correspondances avec les architectes et les entrepreneurs, procès-verbaux de réception définitives, décomptes définitifs des travaux

(1966, 13 octobre - 1970, 17 novembre) ;

08. 04. Réparation de la couverture : situation des travaux, rapport de l'état actuel, devis des travaux avis de paiement, correspondances notamment avec les entrepreneurs, factures pour l'étanchéité-zinguerie

(1968, 13 décembre - 1981, 12 mars).

08. 05. Remplacement des faux plafonds : correspondances notamment entre les entrepreneurs, devis, factures pour la menuiserie, les fournitures, commande de l'archevêché d'un faux plafond, correspondances entre J. DELABRE et la Commission immobilière au sujet d'infiltrations d'eau dans l'église, esquisse de plan

(1984, 2 mai - 1987, 14 avril) ;

08. 06. Installation électrique, réfection : facture pour l'éclairage, correspondances avec les entrepreneurs, commande de l'archevêché pour la fourniture et la pose

(1986, 2 janvier - 1987, 17 avril) ;

08. 07. Étanchéité de la salle de catéchisme, réfection : devis, facture, constat de réception des travaux, commande de l'archevêché des fournitures, rapport d'expertise (1987, 28 janvier), attestation d'assurance, certificat de qualification professionnelle, correspondances avec les entrepreneurs, compte-rendu de visite des immeubles de l'Association diocésaine (1986, 5 mars)

(1985, 19 mars - 1988, 30 juin).

6 L.09. Cambrai, église Saint-Roch. –
01-08

1962, 12 février - 1997,
septembre

09. 01. Construction, projet : résultat des quêtes, copie d'une lettre de l'Administration des contributions directes portant les réponses de l'Association diocésaine à une série de demandes

(1964, 07 mai - 1964, 01 juin) ;

09. 02. Construction, mise en œuvre par l'architecte Pierre PINSARD : factures pour l'étanchéité-zinguerie, le gros œuvre, l'éclairage, le chauffage, les deux cloches, l'aménagement des trottoirs autour de l'église, l'ensemble de céramiques pour le décor des fonts baptismaux, les bénitiers, la serrurerie, la peinture-vitrierie, le carrelage, le mobilier, l'alimentation en eau, honoraires de l'architectes, décompte provisoire des travaux, plan du rez-de-chaussée, photographies du chantier, convention entre l'association diocésaine et le comité de construction de l'église

(1962, 12 juin - 1972, 18 septembre) ;

09. 03. Réfection des murs à la suite de problèmes d'humidité suivie par l'architecte Jean ALEXANDRE : correspondances notamment entre la chancellerie et l'entreprise BERNARD (Cambrai) au sujet des malfaçons, factures pour le traitement hydrofuge des murs extérieurs et pour la réfection des murs intérieurs (nettoyage, peinture)

(1968, 5 avril - 1972, 15 janvier) ;

09. 04. Travaux, achèvement : décomptes définitifs

(1969, 15 septembre - 1969, 17 septembre) ;

09. 05. Projet d'extension : correspondances entre la chancellerie et Pierre PINSARD concernant un projet de démolition de l'église pour construire des locaux scolaires (projet rejeté), plans de masse et de situation, plan du projet d'extension

(1962, 12 février - 1971, 21 octobre) ;

09. 06. Installation électrique-chaufferie-gaz, montage financier : reconnaissance de prêts de la paroisse à la chancellerie, correspondances notamment entre le comité de gestion et Jean HORENT, bilan matériel de la paroisse pour 1991

(1991 - 1992, 24 novembre) ;

09. 07. Réfection de l'installation électrique à la suite des prescriptions de la commission communale de sécurité : devis estimatifs, facture E.D.F.-G.D.F., fiche TR.1

(1992, 23 janvier - 1992, 09 juillet) ;

09. 08. Gestion de la paroisse : brochure intitulée *Statuts des comités de gestion des paroisses et mise en place d'une gestion de secteur*

(1997, septembre).

6 L.10. 01-02 Denain [Haulchin], ancien centre paroissial de la Croix-Sainte-Marie [devenu aujourd'hui pompes funèbres / marbrerie]. –

1960 - 1961, 20 mai

10. 01. Construction, collecte de fonds : résultats de la quête du 07 mai pour les doyennés de Denain, Bouchain et Thiant

[1961] ;

10. 02. Construction de l'église et du presbytère suivie par l'architecte Paul CHAUDONNERET : factures de l'architecte, correspondances

(1960, 10 mai - 1961, 20 mai).

6 L.11. 01-02 Denain, paroisse Notre-Dame de Bellevue, 1959, 8 septembre - 1959, 1^{er} décembre
chapelle de secours [Saint-Joseph]. –

11. 01. Réservation des terrains, demande : correspondances entre la chancellerie et l'Abbé Gaston DEFAUX, entre la chancellerie et la ville de Denain, plan de masse

(1959, 08 septembre - 1959, 17 septembre) ;

11. 02. Construction, demande d'aide financière à l'association diocésaine : correspondances entre la chancellerie et l'Abbé Gérard CAGNON

(1959, 18 novembre - 1959, 01 décembre).

6 L.12 01-05 Douai, chapelle Saint-Joseph (La Templerie, Frais- 1959, 20 novembre - 1986, 21 juillet
Marais). –

12. 01. Financement de la construction, mise en place : correspondances relatives aux dons des paroissiens et entre la chancellerie et le Chanoine Raoul MERCK

1960, 14 mai - 1961, 4 juillet ;

12. 02. Construction, mise en œuvre par l'architecte Alexandre BEAURAIN : factures pour la couverture-zinguerie, les travaux d'infrastructures, le chauffage, l'éclairage, l'étanchéité, la cloche, la charpente, la menuiserie, le paratonnerre, le grillage, le carrelage, les fournitures, honoraires de l'architecte, correspondances notamment entre la chancellerie et l'Abbé Marcel HOCQUET

(1959, 20 novembre - 1965, 22 janvier) ;

12. 03. Travaux, achèvement : achèvement : décompte définitif (peinture), photographies

(1964, avril - 1968, 15 mai) ;

12. 04. Toiture et intérieur, rénovation à la suite d'un affaissement minier : devis et factures pour les fournitures et les travaux de couverture, le remplacement des tuyauteries, correspondances avec les entrepreneurs, fiche TR.1, factures pour la toiture, les fournitures et la main d'œuvre

(1984, 22 février - 1986, 21 juillet) ;

12. 05. Participation financière de la commune de Douai aux travaux de couverture, demande : correspondances notamment entre la chancellerie et le maire, et également au sujet des églises du Raquet et de Sainte-Thérèse

(1984, 5 février - 1986, 14 février).

6 L.13. 01-04 Douai, ancienne église Notre-Dame-de-Lourdes [devenue aujourd'hui le Centre d'action médico-sociale précoce (C.A.M.S.P). de Douai]. –

1961 - 1979, 23 juin

13. 01. Construction, mise en œuvre par l'architecte Joseph BELMONT : devis, vérification des prix consentis par les entreprises, factures pour la charpente, l'éclairage, le chauffage, E.D.F.-G.D.F., le recouvrement des fonts baptismaux, les fournitures, la peinture, la plomberie-sanitaire, le tabernacle en acier, correspondances notamment entre le Chanoine Raoul MERCK et l'architecte, notes d'honoraires de l'architecte, plans (façades, chœur, entrée, guichets, clocher, d'installation des bancs, profils verticaux extérieurs, coupes)

(1961, 27 mai - 1967, 27 octobre) ;

13. 02. Travaux, achèvement : décomptes définitifs des travaux d'étanchéité-zinguerie, mémoire des travaux de peinture, extrait du bulletin paroissial et résultat de la quête de 1961

(1961 - 1967, 10 octobre) ;

13. 03. Réfection de la toiture et du chœur : factures pour la couverture, la charpente, le chauffage, l'étanchéité, les fournitures, plan du volume du chœur, décompte des travaux de réparation, correspondances notamment entre la chancellerie et le curé Pierre DOUCHET au sujet de nouvelles fuites d'eau de la toiture

(1971, 27 décembre - 1979, 23 juin) ;

13. 04. Demande de certificat d'urbanisme : correspondances notamment entre la chancellerie et la commune au sujet de la vente d'un terrain entourant l'église pour la construction d'une habitation individuelle en vue de financer les travaux de restauration

(1976, 12 avril - 1976, 09 juin).

6 L.14. Douai, église Sainte-Thérèse. –
01-02

1984, 01 octobre - 1986,
14 février

14. 01. Couverture du chœur, réfection : factures pour la couverture-zinguerie, plomberie-sanitaire

(1984, 1^{er} octobre - 1985, 26 mars) ;

14. 02. Couverture du chœur, demande de participation financière de la commune de Douai : correspondances entre la chancellerie et la commune

(1985, 4 février - 1986, 14 février).

6 L.15 Douai, résidence Gayant. –

1959, 02 décembre - 1967,
14 juin

Construction d'une chapelle, projet : plans (de Douai et de Cuincy [calque]), plan d'un terrain destiné à l'association diocésaine dressé par l'architecte Paul CAMUZEUX, plan de l'emplacement de l'église dressé par l'architecte Jean WILLERVAL, notes sur les terrains, convention pour la construction, estimation des domaines relative au terrain sis à Douai Résidence Gayant par la Société des Habitations Ouvrières du Nord (S.H.O.N.), coupures de presse, correspondances notamment entre l'abbé Henri FALEMPE et le Chanoine Augustin CARETTE, rapport de la réunion du 23 janvier 1981, plan de masse de la résidence dressé par la S.H.O.N.

6 L.16. Douchy-les-Mines, centre paroissial Saint-Paul
01-05 [vendu à la commune et détruit en 2024]. –

1963, 18 mars - 1963, 7
septembre

16. 01. Construction, projet : compte-rendu de réunion (1963, 15 mai), compte-rendu de la sous-commission (1963, 19 mars), correspondances notamment entre la chancellerie et la commune au sujet de l'acquisition d'un terrain pour l'édification, récapitulatif des loyers, barèmes d'allocation logement, coût d'une maison I.L.N. de type VII (Société H.L.M.), plan (manuscrit, de Masse, de situation), correspondances au sujet des différents travaux de Douchy-les-Mines (dont la construction de la nouvelle cité et de l'autoroute), brochures de la Résidence Hainaut, du comité interprofessionnel du logement de l'arrondissement de Valenciennes et de son action , plans et coupes d'une habitation type VII, plan parcellaire (cession de la Maison familiale à l'association diocésaine), compte-rendu de réunion (1968, 22 octobre et 6 décembre)

(1960, 06 septembre - 1970, 10 août) ;

16. 02. Montage financier, constitution : correspondance entre Monseigneur Julien GOUET, directeur du Secrétariat général de l'épiscopat français, et l'archevêque Monseigneur Henri-Martin JENNY, prévision de financement

(1966, 5 avril -1972, juin) ;

16. 03. Construction, mise en œuvre par l'architecte Gaston LECLERCQ : résultat de l'appel d'offres, factures pour la plomberie-sanitaire, le nivellement de terrain, le carrelage, le gros œuvre, l'étanchéité, la peinture-vitrierie, le mobilier, la couverture, marché sous corps d'état (factures, cahiers des prescriptions spéciales, devis...), correspondances notamment avec les entreprises, coupe DM, rapports de chantier (1971, 23 février - 22 juin), honoraires de l'architecte, planning de l'avancement des travaux, contrat d'architecte, décomptes définitifs des travaux, plans (de masse, de la façade, entrée principale)

(1968, 12 septembre - 1983) ;

16. 04. Construction de salles de réunion suivie par les architectes Gaston LECLERCQ et Maurice SALEMBIER : description et estimation des travaux, plans (manuscrit, d'ensemble, plans, façades et coupes, toitures)

(1966, novembre - 1967, octobre) ;

16. 05. Vingt-cinquième anniversaire du centre Saint-Paul : affiche

(av. 1997, 01 juin).

6 L.17 **Écaillon, chapelle Saint-Joseph (cité de Villemin). –** 1962, 13 mars - 1965, 26 octobre

Construction, mise en œuvre par l'architecte Gaston LECLERCQ : relevés des honoraires de l'architecte, correspondances entre la chancellerie et l'architecte, avant-projet.

6 L.18. **Fourmies, église Saint-Pierre. –** 1965, 23 juillet -1977, 21
01-04 juin

18. 01. Reconstruction, projet : correspondances notamment entre la chancellerie et l'Abbé Henri FALEMPE, programme de construction, correspondances entre la chancellerie et le Chanoine André PLANCHON au sujet d'une réservation de terrain, appel d'offres, article sur la reconstruction (1967, 2 avril), coupure de presse concernant les

Chantiers diocésains de Soissons, Laon et Saint-Quentin [documentation], exemplaire et coupure de la revue *Les Chantiers du Cardinal* [documentation]

(1965, 23 juillet - 1974, 16 septembre) ;

18. 02. Montage financier, constitution : correspondances notamment entre l'architecte Jean LECONTE et le maire Jules LASALLE, estimation des travaux, participation des deniers publics à la réparation des édifices de culte, compte-rendu de réunion (1971, 17 juin), coupure de presse au sujet de la reconstruction et du financement (1966, 29 octobre), tableau d'amortissement, rapport financier après décompte définitif, convention entre la commune et l'association diocésaine, plan de financement, permis de construire

(1965, 24 août - 1977, 21 juin) ;

18. 03. Reconstruction, mise en œuvre par l'architecte Jean LECONTE : chronique des travaux publics et particuliers (1974, 25 mai), correspondances notamment entre Jean-Marie WILMOT et la commune concernant le retard des travaux, bordereau des acomptes versés aux entreprises, compte-rendu de réunion sur l'avancement des travaux (1975, 7 janvier), extrait de la délibération du conseil d'administration de l'association diocésaine (1971, 18 février), plans (de masse, façades et coupes, général des travaux, de situation), procès-verbal de l'aménagement de la place Saint-Georges, devis pour la charpente, le gros œuvre, la couverture, l'étanchéité, le carrelage, la menuiserie, le chauffage, la plomberie-sanitaire, l'électricité, la peinture-vitrerie, factures pour les cloches et les fournitures, cahier des prescriptions spéciales, bordereau des prix des matériaux, calendrier d'exécution des travaux, correspondances entre la chancellerie et l'Abbé Jules LABBE au sujet de l'affectation du mobilier de l'ancienne église

(1969, 5 février - 1976, 4 juin) ;

18. 04. Travaux, achèvement : réception définitives (17 juin 1977), correspondances notamment entre Jean LECONTE et la chancellerie, bulletin paroissial, article sur l'inauguration

(1977, 25 mai - 1977, 17 juin).

6 L.19. Maubeuge, église du Sacré-Cœur (faubourg de Mons). –

1961, 20 mai - 1971, 22 février

19. 01. Achèvement des travaux, nouveau projet : correspondances notamment entre la chancellerie et l'Abbé Paul VAILLANT, plan (général dressé par l'architecte Armand BONHOMME, coupes, façades principale et latérale droite, de Maubeuge-Louvroil, d'achèvement de la nef et de la construction du porche dressé par l'architecte Jacques CORBEAU), devis

(1961, 20 mai - 1971, 22 février) ;

19. 02. Travaux, mise en œuvre : récapitulatif des travaux, factures pour l'électrification et la miroiterie

(1970, 8 octobre - 1970, 17 novembre).

6 L.20 Maubeuge, avenue Ferrière, lieu de culte. – 1963, 22 janvier - 1963, 09 novembre

Construction, projet : correspondances notamment entre le chanoine Jacques BAVIÈRE et l'Abbé Guy HENNETON, curé de Rousies, compte-rendu de l'entrevue avec Guy HENNETON concernant l'accord de l'édification d'un lieu de culte avenue de Ferrière, correspondances entre la chancellerie et la commune.

6 L.21. Maubeuge, quartier de l'Épinette. – 1965, octobre - 1971, 04 mars
01-02

21. 01. Lieu de culte, projet : *Rapport* n°6 sur l'équipement du quartier par le C.D.E.S.R., correspondances notamment entre l'Abbé Paul VAILLANT et le C.D.E.S.R. concernant les conclusions du rapport, correspondances entre l'architecte André GAILLARD et la chancellerie au sujet de la construction d'un immeuble et de l'abandon du projet (1965), puis d'un nouveau projet de lieu de culte et d'un presbytère (1966)

(1965, octobre - 1966, 08 septembre) ;

21. 02. Construction de logements, évaluation des projets : correspondances entre la mairie et l'Abbé Gaston DEFAUX, compte-rendu de la réunion à la mairie sur le projet du quartier de l'Épinette (1966, 02 janvier), étude de plan de masse, plan de masse

(1965, novembre - 1971, 04 mars).

6 L.22 Secteur de Maubeuge, églises nouvelles. – 1962, 01 mars - 1973, 14 septembre

Implantations, projets : compte-rendu de réunion sur la situation des églises nouvelles (1967, 15 février) par l'abbé Henri FALEMPE (suggestion

d'implantation, projet de logement dans les arrondissements d'Avesnes, Cambrai, Douai, Valenciennes, chantiers en cours (notamment la Bleuse-Borne, Martin-Martine, Beuvrages, Douchy-les-Mines, Marly), correspondances notamment entre l'abbé Henri FALEMPE et l'Abbé Gaston DEFAUX, en particulier au sujet des terrains, notes manuscrites de l'Abbé Jacques BAVIÈRE, construction d'églises à Maubeuge (route de Ferrière, Sainte-Aldegonde, Pont-Allant, l'Épinette et Scouvisiaux), programme de logements et état des projets de constructions urbaines à Maubeuge, Jeumont et Hautmont, plan du secteur de Maubeuge, note intitulée *Équipement culturel de Maubeuge* par le C.R.E.S.R., compte-rendu de la sous-commission d'implantation de la ville (1962, 27 septembre), plans (topographiques, de situation de Maubeuge, directeur).

- 6 L.23. **Marly-lez-Valenciennes, chapelle Saint-François-** 1961, 24 octobre - 1985,
01-04 **d'Assise (Les Floralties) [relais Saint-François]. –** 10 janvier

23. 01. Construction, projet : correspondances entre le chanoine Jacques BAVIÈRE et la commission d'implantation de Marly, notes manuscrites, compte-rendu manuscrit de réunion

(1961, 24 octobre - 1963, 22 février) ;

23. 02. Construction, mise en œuvre par les architectes Gaston LECLERCQ et Maurice SALEMBIER : bons d'acomptes des entreprises, contrat d'architecte, estimation des travaux mobilier, correspondances notamment avec les entreprises, factures pour le chauffage, la plomberie-sanitaire, les portes accordéon, le carrelage, le gros œuvre, la charpente, le nivellement du terrain, la peinture-vitrerie, l'électricité, la couverture, l'étanchéité, plans (de fondation et canalisation, coupes de la salle de catéchisme), honoraires des architectes.

(1964, 31 août - 1982, 31 mars) ;

23. 03. Travaux, achèvement : décomptes définitifs, correspondances notamment entre l'ingénieur des travaux publics et la chancellerie (examen du 23 novembre 1976) notamment au sujet des malfaçons de la charpente engendrant un recours en justice, mémoires

(1974, 25 septembre - 1983, 31 janvier) ;

23. 04. Recours en justice, Association diocésaine contre les architectes : correspondances notamment

entre l'association diocésaine et les architectes,
dossier du Tribunal de grande instance

(1961, 3 janvier - 1985, 10 janvier).

**6 L.24. Raillencourt-Sainte-Olle, église Notre-Dame-de- 1978, 12 octobre - 1996,
01-04 Lourdes. – 05 février**

24. 01. Démolition de l'ancienne église Sainte-Olle, exécution : correspondance entre Paul BOUSIGNIÈRE, maire, et Monseigneur Henri JENNY, archevêque

(1978, 12 octobre) ;

24. 02. Construction, projet : correspondances notamment entre le grand doyenné de Cambrai et la chancellerie, projet de construction, compte-rendu de la réunion du comité d'animation paroissiale (1993, 18 mars), étude préalable de la commune, avis d'appel d'offre (1993, 31 décembre), cahiers des clauses administratives particulières et des prescriptions techniques communes, règlement particulier d'appel d'offres, acte d'engagement, devis, calendrier prévisionnel d'exécution

(1984, 24 janvier 1993 - 31 décembre) ;

24. 03. Montage financier, constitution : articles de presse (1993, 18 juin et 1993, 7 avril) concernant la subvention du Conseil général, demande de dons, correspondances notamment entre François DELCOMTE, maire, et Monseigneur Jacques DELAPORTE, archevêque, ouverture de plis (1994, 28 janvier), convention entre le comité de gestion, l'Association d'éducation et d'assistance populaire et le Diocèse, tableau de remboursement des prêts

(1992, 02 octobre - 1996, 05 février) ;

24. 04. Construction, mise en œuvre par les architectes André DUFOUR et BILAU : articles de presse concernant le déroulement des travaux (1993, 19 janvier et 24 octobre, 1994, 10 juillet et 24 octobre), correspondances notamment entre la chancellerie et la commune, factures pour les aménagements extérieurs et intérieurs, compte-rendu de réunion à l'archevêché en présence du curé et des délégués du comité d'animation paroissiale du 18 janvier 1994, coût des travaux, plans (de situation, de Masse, façades nord-ouest et sud-est, coupes, détails et croquis d'André DUFOUR)

(1993, 19 janvier - 1995, 25 janvier).

6 L.25 Raismes, église Sainte-Cécile du Pinson. –
01-02

1973, 21 septembre -
1979, 20 septembre

25. 01. Travaux de restauration après sinistre, mise en œuvre par l'architecte Jean LECONTE : permis de réparation, plans des coupes de l'église et plan de l'autel, du baptistère et de la porte du tabernacle, correspondances notamment entre la chancellerie et l'architecte, compte-rendu de réunion de chantier (1977, 31 mai), devis estimatif et prévision des travaux, mémoires des travaux et factures pour les fournitures, le gros œuvre, la couverture-zinguerie, la ferronnerie, la charpente, la menuiserie, le clocher, la peinture-vitrierie, les bancs, l'électricité, plans (de localisation de la chaufferie, de masse, de situation), factures pour l'aménagement des abords de la chaufferie sur demande de la commission locale de sécurité, photographies du chantier

(1973, 21 septembre - 1978, 27 décembre) ;

25. 02. Travaux de restauration après sinistre, achèvement : déclaration d'achèvement des travaux et correspondances entre la chancellerie et Élise LEFEBVRE-MUSMEAUX, maire de Raismes, honoraires de l'architecte, réception définitive et retenue de garantie, récapitulations des sommes dues aux entrepreneurs, prévisions des acomptes à verser, décompte définitif des travaux, correspondances entre la chancellerie et l'Abbé Émile DEHENNE

(1977, 10 décembre - 1979, 20 septembre).

6 L.26. Raismes, église Sainte-Thérèse. –
01-05

1953, 25 janvier - 1974, 28
février

26. 01. Projet de construction par l'architecte Joseph PHILIPPE [abandonné] : copies de plans de l'architecte (*Plan A, Coupes, Façade principale, Façade latérale*)

1953, 23 janvier

26. 02. Terrain, aménagement : demande de permis de construire, facture pour le nivellement du terrain, correspondances notamment entre la chancellerie et l'Abbé Pierre GODART, plan des communes de Raismes et Anzin

(1961, 25 juillet - 1974, 28 février) ;

26. 03. Montage financier, constitution : quête du 07 mai et participation des paroissiens, correspondances notamment entre la chancellerie et

l'Abbé Pierre GODART, plan de financement et dons, récapitulatif des recettes et dépenses, produit des quêtes

(1960, 20 mars - 1966, 05 novembre) ;

26. 04. Construction, mise en œuvre par les architectes PAUL ET CLAUDE GUISLAIN : convention entre l'association diocésaine et le comité de construction de l'église, prévision des dépenses, photographies du chantier, devis descriptifs, factures pour la peinture-vitrerie, le gros œuvre, la marbrerie, la ferronnerie, la serrurerie, l'étanchéité, la menuiserie, l'électricité, le montage d'un générateur à air chaud, certificat d'avancement des travaux, relevé de compte de l'association diocésaine, honoraires de Paul GUISLAIN, correspondances notamment entre les entreprises, plans du rez-de-chaussée et des façades ouest et nord, coupes vers le chœur et l'oratoire, photographies du chantier de l'église

(1962, 15 mai - 1968, 31 janvier) ;

26. 05. Travaux, achèvement : mémoire des travaux pour la couverture, décomptes provisoire et définitif des honoraires des architectes, décompte définitif des travaux, correspondances notamment entre la chancellerie et Paul GUISLAIN, situation globale, définitive et révisée des travaux exécutés par COLLOT-FRÈRES (Saint-Saulve), procès-verbal de réception définitive

(1964, 02 novembre - 1970, 09 mars).

6 L.27 Saint-Amand-les-Eaux, église Sainte-Thérèse. –

Construction, mise en œuvre : correspondances avec les entrepreneurs, facture des fournitures (flèche, croix, charpente), factures détaillées de C. NAVEZ ET FRÈRES (Saint-Amand-les-Eaux), la maçonnerie, la charpente, le zingage des confessionnaux, les gîtages et contre-gîtages, la flèche, le zingage du clocher, le dallage, la menuiserie, la quincaillerie.

[Ce dossier est manquant à la date de la reprise du présent inventaire : 2025, 15 juillet.]

6 L.28. Sin-le-Noble, paroisse Saint-Martin, ancienne chapelle Notre-Dame-de-la-Médaille-Miraculeuse [devenue aujourd'hui une salle de danse] et salle d'œuvres. –

1960, 25 février - 1965, octobre

28. 01. Construction de la chapelle de la Médaille Miraculeuse, demande : permis de construire, plans de la cité du puits du midi, correspondances notamment entre Pierre DUMONT, préfet du Nord et Henri MARTEL, maire, extrait du procès-verbal de la commission départementale de sécurité (1964, 10 août), photos et cahiers des quêtes paroissiales et correspondances avec les donateurs, avis de crédit de la banque L. DUPONT et C^{ie}, achat du terrain

(1960, 25 novembre - 1965, 29 janvier) ;

28. 02. Construction, mise en œuvre : factures pour une estrade face à l'autel, l'alimentation en gaz et en eau, E.D.F.-G.D.F., l'éclairage, les fournitures (notamment le mobilier de la salle de catéchisme et témoignages de satisfaction ainsi que des photos), les portes, la tuyauterie, la peinture-décor, les métaux, du notaire A. CARBONNIER (Douai), correspondances avec les entrepreneurs, avec l'Œuvre de la propagande de la médaille miraculeuse, tracts de propagande pour la médaille miraculeuse

(1960, 25 février - 1965, 25 janvier) ;

28. 03. Salle d'œuvre attenante à la chapelle, construction : devis, correspondances avec un propriétaire foncier concerné, coupes, cahier des détails des règlements et d'équipement, facture pour la couverture-zinguerie

(1961, 30 septembre - 1965, octobre).

28. 04. Vie de la paroisse : bulletin *Information* de l'Union mutuelle Saint-Martin (n°1)

(1965, octobre)

6 L.29 Somain, cité de Sessevalle, paroisse Notre-Dame-des-Orages, église Notre-Dame-des-Orages. – 1982, 27 août - 1982, 29 décembre

Abandon et réaffectation des objets : correspondances notamment entre la chancellerie et les H.B.N.P.C.

6 L.30. 01-03 Somain, cité de Sessevalle, paroisse Notre-Dame-des-Orages, chapelle Sainte-Barbe [ancienne salle paroissiale, devenue aujourd'hui l'espace Sainte-Barbe]. – 1979, 07 février - 1985, 21 mai

30. 01. Aménagement d'un lieu de culte, montage financier : correspondances notamment entre l'association « Les Aiglons » et la chancellerie, compte-rendu de réunion du comité pour la

réfection d'un lieu de culte (1963, 15 mars), notes manuscrites

(1983, 17 février - 1984, 12 mars) ;

30. 02. Terrain appartenant aux Houillères du Bassin Nord-Pas-de-Calais (H.B.N.P.C.), acquisition : étude du notaire Philippe DEVILLE, plan parcellaire provisoire dressé par les géomètres Gérard BOURGOGNE et Jean-Jacques PERROT, honoraires des géomètres, correspondances entre l'association diocésaine et les géomètres

(1984, 12 juillet - 1985, 21 mai) ;

30. 03. Aménagement, réalisation : factures pour le gros œuvre, le chauffage, la menuiserie, le carrelage, les fournitures, l'électricité, la couverture-zinguerie, compte-rendu de la commission départementale de la protection civile, procès-verbal de visite de la commission auxiliaire de sécurité, avis de sécurité incendie, correspondances notamment entre la chancellerie et l'Abbé Jacques LEBECQ, plans manuscrits, récapitulatif du coût des travaux, récapitulatif des devis

(1979, 7 février - 1985, 30 mars).

- 6 L.31 **Trith-Saint-Léger, hameau du Poirier, église Saint-Éloi. –** 1988, 26 décembre - 1989, 22 juin

Travaux de toiture et de réfection intérieure, demande de subvention : facture de l'entreprise de bâtiment DEVELAY (Condé-sur-l'Escaut), fiche TR.1, correspondances entre la chancellerie, l'archevêché et l'Abbé Michel AMIAUX.

- 6 L.32 **Valenciennes, église Notre-Dame du Sacré-Cœur [ancienne salle de patronage Sainte-Jeanne-d'Arc]. –** 1980, juillet - 1988, 26 décembre

Travaux sur les cloches et aménagements de l'église, demande de subventions : dossier de l'avant-projet (étude d'un clocher), correspondances entre le comité de gestion et la paroisse, plan de la paroisse, correspondances entre la chancellerie et la paroisse, et entre le directeur de « funérailles solidarité » et la paroisse (relative à une erreur de chèque), demande de permis de construire, subvention du conseil municipal au comité paroissial, lettre de l'architecte Jean-Jacques LIEN au sujet de la consultation d'entreprises, correspondances entre les membres du comité de gestion, estimation de la restructuration de l'église par Jean-Jacques LIEN, correspondances entre

l'archevêché et l'Abbé Michel AMIAUX.

6 L.33. Valenciennes, centre culturel Sainte-Bernadette (quartier Dutemple). –

1971, 20 décembre -
1978, 25 février

33. 01. Construction d'un lieu de culte, demande : permis de construire, autorisation de construire et déclaration modèle C (relative aux impôts directs locaux), déclaration d'ouverture de chantier, plans d'exécution, cahiers des clauses pour les travaux de bâtiments

(1971, 20 décembre - 1976, 24 septembre) ;

33. 02. Sécurité : projets, procès-verbal de résistance au feu, correspondances notamment entre la chancellerie et le président du syndicat intercommunal d'assainissement, schéma de l'installation du gaz

(1974, 02 mai - 1977, 05 janvier) ;

33. 03. Construction, mise en œuvre suivie par le maître d'œuvre Roland DEMOULIN : devis descriptif, relevés et factures, plannings des travaux, devis, correspondances avec les entrepreneurs et notamment entre l'Abbé Pierre MÉRIAUX et la chancellerie (relatives aux travaux et aux facturations)

(1976, 30 février - 1978, 25 février) ;

33. 04. Réception des travaux : correspondances notamment entre la chancellerie et Roland DEMOULIN, factures notamment pour l'étanchéité, compte-rendu de réunion de chantier (1976, 19 novembre)

(1976, 30 février - 1977, 25 juin) ;

33. 05. Contrôle de sécurité : contrôle des installations électriques (CEP)

(1977, 11 janvier).

6 L.34 Valenciennes, chapelle Saint-Joseph. –

1960, 26 septembre -
1961, 29 décembre

Agrandissement, exécution des travaux : factures pour l'exécution du staff, la menuiserie, les matériaux de construction, les cloisons extérieures, la tuyauterie, le bois, la toiture, le châssis, les livraisons, le carrelage, l'installation électrique, la peinture, les marches, correspondances avec les entrepreneurs, dépenses et liste de paiements, autorisation et permis de construire, coupures de

presse, bulletin paroissial.

6 L.35. Valenciennes, paroisse Saint-Michel. –
01-02

1988, 06 octobre

35. 01. Toiture de la sacristie, réfection : fiche TR.1

(1988) ;

35. 02. Cloches, remise en état de l'installation :
bon de commande à l'entreprise BODET

(1988, 06 octobre).

6 L.36. Valenciennes, église Saint-Vaast. –
01-02

1990, 9 juillet - 1990, 27
juillet

36. 01. Couverture, réparation partielle à la suite
d'une tempête : facture de couverture-zinguerie
(entreprise Georges FASCIAUX) au comité de gestion
de la paroisse

(1990, 9 juillet) ;

36. 02. Vitraux, restauration : note pour la
Commission diocésaine d'Art sacré, devis du
maître-verrier Luc SIX

(1990, 27 juillet).

6 L.37. Vieux-Condé, chapelle de la Solitude [église
01-05 Sainte-Thérèse]. –

37. 01. Construction, projet : correspondances
notamment entre la commune et le curé, application
du décret du 13 août 1954 relatif à la protection
contre les incendies, procès-verbal de la commission
départementale de sécurité, cahier des charges
particulières, programme, devis quantitatif et
estimatif

(1961, juin - 1964, 9 juin) ;

37. 02. Construction, mise en œuvre par l'architecte
Guillaume GILLET : factures pour le gros œuvre,
l'étanchéité, la plomberie-sanitaire, la menuiserie, la
peinture-vitrierie, l'éclairage, le chauffage, la
couverture, le paratonnerre, le carrelage,
l'engazonnement, correspondances notamment
avec les entreprises, honoraires de l'architecte, état
comparatif du coût des travaux

(1962, 27 août - 1969, 11 juin) ;

37. 03. Travaux, achèvement : terminaison des
travaux, décomptes définitifs, récapitulatif des

sommes versées, état comparatif du coût des travaux

(1966, 09 décembre - 1969, 25 février) ;

37. 04. Travaux de réparation, exécution : rapport de Jean-Marie WILMOT, métreur-vérificateur, sur l'état des centres paroissiaux de Sainte-Thérèse (Vieux-Condé) et de Saint-Martin (Cambrai) (1981, 18 juin), correspondances avec les entrepreneurs, devis, factures pour la peinture-vitrerie, l'éclairage, l'étanchéité, l'électricité, la démolition et la consolidation de la charpente, la location des échafaudages, le chauffage, décomptes définitifs, mémoires, état récapitulatif des travaux, coupes (charpente et la couverture)

(1975, 27 août - 1983, 30 janvier) ;

37. 05. Montage financier, constitution : correspondances notamment entre la chancellerie et l'Abbé François SORLIN

(1979, 25 mai - 1979, 18 décembre).

2. Seconde phase du classement (Simon PRESUTTO)

6 L.38. Abscon, patronage Saint-Joseph. – 1962, 16 juin

Dommages de guerre : décision attributive d'indemnité de dommages de guerre accompagnée d'une lettre de la Direction départementale du Nord du ministère de la Construction et d'une note manuscrite.

[Ce document se trouvait initialement dans la sous-série 6 L. Sa place naturelle serait dans les dommages de guerre (5 L 02), mais compte tenu du fait que ce fonds est déjà inventorié, il a été décidé de le laisser en 6 L.]

6 L.39. Abscon, église Saint-Brice. – 1969, 15 juillet - 1982, 09
01-09 octobre

39. 01. Fermeture de l'ancienne église : arrêté du maire (1969, 15 juillet), rapport intitulé *Dommages subis par l'église d'Abscon* du bureau d'études techniques Jean LECONTE accompagné d'une lettre et des annexes (*Carte schématique au 1/5000 de la commune d'Abscon, Plan au 1/1000 de la partie sud de la commune d'Abscon englobant l'église, Plan au 1/200 des abords de l'église*), note de travail, copies de correspondances expédiées et reçues par le maire Édouard ASSEZ accompagnées d'une note

(1969, 15 juillet - 1970, 17 novembre) ;

39. 02. Procès contre les H.B.N.P.C., reconnaissance des affaissements : rôle du jugement rendu par le tribunal de grande instance de Valenciennes (1978, 28 avril), note de travail, correspondances notamment expédiées et reçues par Monseigneur Jean LALLEMAND, chancelier, Monseigneur Henri JENNY, archevêque, le P. Robert DUFOUR, archidiacre du Valenciennois, et les avocats Jean TIRY, Francis DEBACKER et Françoise TIRY, en particulier un projet de procès-verbal de conciliation et une réponse de la présidence du conseil d'administration des H.B.N.P.C., coupure de presse (*La Voix du Nord*)

(1974, 30 avril - 1978, 04 juillet) ;

39. 03. Démolition, aménagement d'un lieu de culte temporaire et projet de reconstruction : brochure intitulée *Avant-projet du programme* (Groupe d'études et de planification de la Direction départementale de l'équipement), note intitulée *Premiers éléments en vue de l'élaboration d'un programme* (Association diocésaine) [deux exemplaires annotés, dont l'un adjoint d'une note de travail], *Programme de la future église d'Abscon* (Association diocésaine) [trois exemplaires dont l'un annoté et accompagné d'un croquis de plan, et un autre accompagné de notes de travail], dossier de réponse à la consultation des concepteurs de la société civile d'architectes ARTEC (lettre, copie de plan intitulée *Plan / Façades / Coupes, Devis descriptif estimatif sommaire, Rapport de présentation*), copie des statuts et de la liste des membres de l'association *Les amis de Saint-Brice*, note intitulée *Observations sur le rapport d'expertise de Monsieur BASSAL du 8 novembre 1976*, comptes-rendus manuscrits et dactyles de réunions accompagnés de notes, en particulier une réunion du Comité pour la reconstruction de l'église, notes de travail [classement par mains identifiées, puis par dates], en particulier des notes sur les honoraires d'architecte, sur les vitraux de l'ancienne église, sur les bancs, correspondances, notamment expédiées et reçues par le P. Robert DUFOUR, le P. Albert DELPLANQUE, curé d'Abscon, Monseigneur Jean LALLEMAND et le maire Raymond BAY, contenant notamment des notes manuscrites, un croquis de plan, un plan de situation annoté [deux exemplaires], une lettre de Raymond BAY au Pape Jean-Paul II et la réponse de la Secrétairerie d'État du Vatican, un échange relatif au dossier de

consultation des concepteurs, un exemplaire d'un tract d'appel aux dons envoyé par le P. Albert DELPLANQUE, un échange avec la sous-préfecture de Valenciennes concernant la sécurité, un billet accompagné d'une coupure de presse (*Famille chrétienne*) contenant une lettre de Raymond BAY, un échange avec l'administrateur de biens C.N.A.S. Paul BAILLOT, avec le Secrétariat général de l'épiscopat concernant une subvention, plan de situation annoté, croquis d'un projet de plan [trois exemplaires], croquis d'un autre projet de plan [deux exemplaires]

(1970, 21 novembre – 1980, 11 septembre) ;

39. 04. Consultation des concepteurs : dossier émanant du Groupe d'études et de planification de la Direction départementale de l'équipement (brochures intitulées *Règlement de consultation des concepteurs*, *Cahier des clauses administratives particulières*, *Programme*, *Acte d'engagement*, chemise intitulée *Plans*)

(1979, 26 avril) ;

39. 05. Relations avec le P. Hans Günter SCHÖNEN : correspondances entre Monseigneur Jean LALLEMAND et le P. Hans Günter SCHÖNEN, curé de la paroisse Saint-Brice d'Oekoven [Allemagne, Rhénanie-du-Nord-Westphalie], dont une copie de traduction par le P. Félicien MACHELART, archiviste diocésain, un projet de circulaire « à toutes les paroisses et églises qui ont saint Brice pour patron (ou qui ont affaire avec saint Brice) », original manuscrit et brouillons [français et allemand] d'une lettre de recommandation de Monseigneur Jacques DELAPORTE, archevêque, circulaire du P. Hans Günter SCHÖNEN « à toutes les paroisses et églises qui ont saint Brice pour patron (ou qui ont affaire avec saint Brice) » accompagnée d'un bon de commande pour son livre et de la lettre de recommandation de Monseigneur Jacques DELAPORTE [deux exemplaires, français-allemand], coupure de presse (*La Voix du Nord*)

(1980, 25 mai - 1981, 30 juin) ;

39. 06. Bénédiction de la première pierre (1980, 11 octobre) : lettre du P. Albert DELPLANQUE aux bienfaiteurs, coupures de presse (*La Voix du Nord*)

(1980, 05-06 octobre - 1980, 14 octobre) ;

39. 07. Construction sous la maîtrise d'œuvre de l'agence d'architecture Bernard DUFOUR : copies de situations de travaux pour le lot *gros œuvre* (entreprise VANESSE) accompagnées d'une lettre du maire Raymond BAY, correspondances notamment expédiées et reçues par Monseigneur. Jean LALLEMAND et le maire d'Abscon (Raymond BAY puis Jeanne LÉCU), en particulier une lettre au sujet de la distinction juridique entre éléments mobiliers et immobiliers [deux exemplaires dont l'un annoté], lettre d'appel aux dons du P. Albert DELPLANQUE

(1980, 31 octobre - 1981, 05 novembre) ;

[Le maître d'œuvre n'apparaît pas dans les pièces. Celui-ci avait d'abord été désigné comme l'agence DODAT-VILAIN dans FRÉMAUX Céline, *Construire des églises en France dans la seconde moitié du XX^e siècle. De la commande à la réalisation. Nord-Pas-de-Calais (1945-2000)*, thèse de doctorat en Histoire de l'art, Rennes, Université Rennes 2, 2005, vol. 2, p. 16. L'auteur a cependant corrigé cette attribution en désignant l'agence d'architecture Bernard DUFOUR dans FRÉMAUX Céline, THIBAUT Pierre (phot.), « Église paroissiale Saint-Brice [Abscon] », in « Les églises paroissiales et chapelles du Nord-Pas-de-Calais 1945-2010 - dossier de présentation », *Inventaire général du patrimoine culturel - Région Hauts-de-France*, consulté le 09 juillet 2025, <https://inventaire.hautsdefrance.fr/dossier/IA59002566>.]

39. 08. Bénédiction de l'église (1981, 11 octobre) : correspondances entre Monseigneur Jean LALLEMAND et Raymond BAY

(1981, 12 mai - 1981, 19 mai) ;

39. 09. Désaffectation du mobilier cultuel : *Extrait de la délibération du conseil d'administration de l'Association diocésaine de Cambrai* (1982, 07 octobre) accompagné d'une lettre du P. André RINGEVAL, chancelier, au préfet du Nord

(1982, 07 octobre - 1982, 09 octobre).

- 6 L.40. Anzin, la Bleuse-Borne, église Saint-Vincent. –** 1966, 12 décembre - 1966, 20 décembre
- Projet de construction :** copies de plans de l'architecte Robert MILET (*Situation / Plan masse / Profils en long, Vue en plan fondations, Vue en plan rez-de-chaussée, Toitures / Plafonds, Élévations, Coupes et détails, Agencement*).
- 6 L.41. Beuvrages, église Saint-Paul. –** 1961, 23 octobre

Équipement cultuel : rapport du C.D.E.S.R.
intitulée *Équipement cultuel de Beuvrages*.

- 6 L.42. **Cambrai, église [chapelle] Saint-Jean [devenue** 1929 - 1966, 19 août
01-03 **aujourd'hui église évangélique baptiste]. –**

42. 01. Projet de construction : *Devis descriptif sommaire des travaux envisagés* par l'architecte Alexandre BEAURAIN, notes de travail concernant la souscription, lettre d'une donatrice, lettre d'invitation à une réunion de la Sous-Commission du quartier du Nouveau-Monde, brouillons d'un tract aux paroissiens, tracts aux paroissiens concernant la souscription [doublon], enveloppe pour la quête des églises nouvelles [deux exemplaires], copie de plan de situation de l'église future, copies de plans d'Alexandre BEAURAIN (projets, plan de masse d'un projet), photographies de la chapelle provisoire

(1929 - 1964) ;

42. 02. Pose de la première pierre (1964, 12 juillet) : programme manuscrit de la cérémonie, brouillon du parchemin, correspondances, en particulier l'autorisation municipale d'organiser une procession, tract aux paroissiens [trois exemplaires]

(1964, 06 juillet - av. 1964, 12 juillet) ;

42. 03. Construction sous la maîtrise d'œuvre de l'architecte Alexandre BEAURAIN et réception du chantier : brouillon de convention, acompte sur approvisionnement pour le lot *carrelage* (entreprise Vve. LEFEBVRE), accusé de réception de la somme collectée pour le financement du chantier par la chancellerie, extraits de compte accompagnés de talons de chèques

(1966, 03 août - 1966, 19 août).

- 6 L.43. **Cambrai, église Saint-Martin. –** 1967, 24 avril - 1967, 11
juillet

Projet de construction : copies de plans des architectes René LANCELLE et Pierre PROD'HOMME (*Plan masse / perspective, Façades*).

- 6 L.44. **Cambrai, église Saint-Roch. –** 1957, 03 avril - 1967, 19
01-08 mars

44. 01. Projet de construction : *Demande d'acquisition d'un terrain faite par Mr. le curé de la paroisse St. Roch à Cambrai* [deux exemplaires], *Extrait du procès-*

verbal de réunion de la commission départementale de sécurité en date du 19 octobre 1962, avis du Conseil d'État intitulé *Sommes versées au profit des constructions d'églises déductibles des revenus ou bénéfices imposables* [deux exemplaires], comptes-rendus de réunions, *Église Saint-Roch à Cambrai*. *Devis descriptif et estimatif succinct* par l'architecte Pierre PINSARD [deux exemplaires], *Devis descriptif des travaux, prescriptions particulières et bordereau des prix unitaires pour la Construction d'un poste haute tension suivant normes E.D.F.*, *Devis quantitatif et estimatif des travaux de fondations exceptionnelles*, *Prescriptions générales et particulières pour les Fondations exceptionnelles*, *Devis descriptif des travaux et prescriptions particulières et Bordereau de prix unitaires pour le lot peinture / vitrerie*, *Devis pour travaux de déplacement du poste de transformation situé allée Saint-Roch à Cambrai* accompagné d'une correspondance entre E.D.F. et le P. Jean LALLEMAND, chancelier, note d'honoraires du géomètre-expert Stéphane DEREGNAUCOURT, bon pour mille briques offertes par l'entreprise BERNARD ET FILS accompagné de deux lettres, note comprenant la liste des membres du comité de construction de l'église, des représentants des paroisses du doyenné de Cambrai-Ville [secteur de parrainage] et des membres de la Commission diocésaine d'Art sacré, accompagnée d'une liste de noms manuscrite, note concernant le *Bois nécessaire pour la confection des bancs* [trois exemplaires] accompagnée de son brouillon, notes de travail comprenant notamment l'adresse de Pierre PINSARD et des observations relatives à l'organisation d'un spectacle, correspondances notamment expédiées ou reçues par le P. Raoul MERCK, directeur du service des immeubles, le P. Jacques BAVIÈRE, chargé de l'implantation des églises nouvelles, et Marcel SÉVERIN, président du Comité de construction de l'église Saint-Roch, en particulier de nombreux échanges avec l'architecte Pierre PINSARD, différents échanges concernant les manifestations de propagande, la liste des dons reçus de la quête de 1962 des églises nouvelles, des échanges avec Raymond GERNEZ, député-maire de Cambrai comprenant un schéma de la situation du transformateur problématique, une carte de Monseigneur Henri JENNY, évêque auxiliaire, tract du Comité de construction de l'église Saint-Roch [trois exemplaires], enveloppe intitulée *Ma souscription pour l'agrandissement de l'Église Saint-Roch*, enveloppe d'offrande pour une collecte à domicile (1962, 11 février), coupures de presse (*La*

Croix du Nord, La Voix du Nord, Camera), affiche pour une quête ([1961], 07 mai) et la souscription à domicile [cinq exemplaires], affiche pour la conférence *Les églises modernes de France* par Pierre PINSARD (1962, 30 janvier) [deux exemplaires], affiche pour la *Collecte à domicile en faveur de l'église Saint-Roch* (1962, 11 février) [douze exemplaires], carte d'appel aux dons [trois exemplaires]

(1957, 03 avril - 1963, 24 juin) ;

44. 02. Projet de construction, plans : copies de plans de Pierre PINSARD (*Avant-projet de fondations, Poste de haute tension* [deux exemplaires], *Plan du rez-de-chaussée*, coupes de détail des escaliers [deux exemplaires], confessionnaux [annoté], coupes de détail des portes et fenêtres, de la fente, chœur et chapelle du Saint-Sacrement [deux exemplaires], autels et fonts, *Bancs grandeur*)

(1962, 30 juin - 1964, 02 avril)

44. 03. Propagande pour les églises nouvelles : tracts de Monseigneur Émile GUERRY, archevêque, pour la quête des églises nouvelles (1961, 1962, 1963, 1964, 1967) [doublons] comprenant des enveloppes d'offrandes, exemplaire de la *Quinzaine diocésaine* (1961, 16 avril) comprenant un *Appel de Mgr. l'Archevêque en faveur des Églises Nouvelles* (à lire en chaire le 30 avril) et un article *Églises nouvelles : secteurs de parrainage*, affiches pour des quêtes ([1962], [1963], 1964, 1965)

(1961, 30 avril - 1967, 07 mai) ;

44. 04. Construction sous la maîtrise d'œuvre de l'architecte Pierre PINSARD : *Convention pour la construction d'une église à Cambrai Saint-Roch* [deux exemplaires], *Convention pour la construction d'une église à Cambrai Saint-Roch* [régularisée le 15 juin 1965] accompagnée d'une lettre du P. Jean LALLEMAND, brouillon de convention, *Devis estimatif des travaux*. Base juillet 1962. Actualisation des prix au 1^{er} juin 1963. *Date de mise en chantier* [deux exemplaires], acompte sur approvisionnement pour le lot *carrelage* (entreprise LEFEBVRE), situations de travaux pour le lot *gros œuvre* (BERNARD & FILS) [doublons], *État récapitulatif des travaux exécutés au 22 novembre 1963* pour le lot *gros œuvre*, situations de travaux pour les lots *étanchéité / zinguerie* (DENIS) *menuiseries bois & quincailleries* (entreprise BERNARD & FILS) [deux exemplaires], *peinture / vitrerie* (SENT FRÈRES), mémoire de travaux pour les lots *gros œuvre, carrelages, peinture / vitrerie, montants*

actualisés par mémoires pour le lot *gros œuvre* suivi d'un *Bordereau des prix unitaires complété en devis descriptif des travaux* manuscritement annoté afin de rendre compte de travaux supplémentaires imprévisibles, *Sous-détail des prix de béton de pente LECA*, factures, correspondances notamment expédiées ou reçues par les PP. Raoul MERCK, Jean LALLEMAND et Marcel SÉVERIN, président du Comité de construction de l'église Saint-Roch, en particulier de nombreux échanges avec Pierre PINSARD, des notes du P. Jacques BAVIÈRE relatives à l'éclairage [brouillon], une lettre de l'entreprise BERNARD & FILS incluant le *Sous détail des prix de béton pente sous étanchéité*, un dessin des fonts baptismaux par Pierre PINSARD, des échanges relatifs à la statue de la Vierge et au Crucifix comprenant deux photographies de christs expédiées par la S.A.R.L. ART CATHOLIQUE, enveloppe d'offrande pour la souscription 1964 [trois exemplaires], coupures de presse (*La Croix du Nord*, *La Voix du Nord*), affiche pour la *Kermesse des bâtisseurs d'église* à l'occasion de la pose de la première pierre (1963, 30 juin), affiche pour la projection du film *Michel Strogoff* au profit des œuvres de la Familiale de Saint-Roch (1963, 03 décembre), ensemble de photographies de la cérémonie de pose de la première pierre (1963, 30 juin) [annotations], ensemble de photographies de l'ancienne chapelle et des différentes phases du chantier

(1963, 18 juin - 1965, 15 juillet) ;

44. 05. Bénédiction (1964, 29 novembre) : notes de travail relatives aux préparatifs comprenant un historique sommaire, programme de la bénédiction de l'église Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus d'Amiens [documentation], lettres de Marcel Séverin au rédacteur de la *Voix du Nord* et à un journaliste non-identifié, feuille de chants [deux exemplaires], tract distribué aux paroissiens donnant notamment le programme du triduum précédant la bénédiction [dix-neuf exemplaires], coupures de presse (*La Voix du Nord*, *La Croix du Nord*)

(1962, 23 décembre - 1964, 01 décembre) ;

44. 06. Achèvement des travaux : *Récapitulation générale* accompagnée du *Devis estimatif détaillé des travaux*, *Récapitulation* (1966, avril) comprenant la liste des adjudicataires [deux exemplaires], devis de la fonderie de cloches CORNILLE-HAVARD accompagné de correspondances, en particulier une

lettre de confirmation de commande et du plan de disposition des cloches, *Devis pour sonorisation de l'église* des Établissements IDÉE & C^{ie}, devis de la S.A.R.L. SEPIC pour l'imperméabilisation des maçonneries, bordereaux récapitulatifs des travaux pour les lots *gros œuvre* et *étanchéité & zinguerie*, décompte définitif des travaux pour le lot *électricité*, mémoires de travaux, note de travail, correspondances notamment expédiées ou reçues par Marcel SÉVERIN, président du Comité de construction de l'église Saint-Roch, en particulier des échanges avec l'architecte Pierre PINSARD, la fonderie de cloches CORNILLE-HAVARD, avec les ateliers d'art liturgique CHÉRET comprenant une copie de dessin d'une lampe de sanctuaire, avec l'entreprise AVALE et C^{ie} concernant les stations du chemin de croix, avec l'entreprise BERNARD concernant une malfaçon, lettres d'appel aux dons aux paroissiens pour l'équipement liturgique et l'acquittement des dettes [trois exemplaires]

(1964, 01 juin - 1967, 19 mars) ;

44. 07. Baptême des cloches : brouillon de texte pour le verso des images commémoratives, image commémorative [10 exemplaires]

(av. 1965, 04 juillet) ;

44. 08. Vie de l'église : programme pour une cérémonie, tract pour la visite de l'église [19 exemplaires dont un raté], coupure de presse concernant la première messe de minuit

(v. 1964, 25 décembre).

6 L.45. Cambrai, quartier du Poulet, salle d'œuvres. –

1966, 05 juillet

Construction sous la maîtrise d'œuvre des architectes René LANCELLE et Pierre PROD'HOMME : situation de travaux de l'entreprise René MOTILICKI pour les lots *peinture* et *vitrierie*.

6 L.46. Caudry, salle d'œuvres paroissiales. –
01-03

1962, 28 août - 1966, 16 février

46. 01. Projet de construction : *Récapitulation de l'estimation des prix par lots, Devis estimatif des travaux / Bordereau de prix unitaires* [avant adjudication] pour les lots *gros œuvre*, *carrelages / revêtements*, *couverture / zinguerie*, *charpente bois*, *menuiseries bois / quincailleries*, *cloisons « accordéon »*, *charpente métallique / serrurerie*, *plomberie sanitaire*, *vitrierie*, *peinture*, *électricité*, *Devis programme pour*

l'installation du chauffage, lettre de l'entreprise BERNARD ET FILS au P. Raoul MERCK, directeur du service des immeubles, copie de plan des architectes René LANCELLE et Pierre PROD'HOMME (*Façades / coupes*)

(1962, 28 août - 1963, 05 septembre) ;

46. 02. Construction sous la maîtrise d'œuvre des architectes René LANCELLE et Pierre PROD'HOMME : marché pour les lots *couverture / zinguerie* (entreprise WANESSE A.), *électricité* (Ets. IDÉE & C^{ie}), devis de l'E.D.F., commande à l'entreprise SEGOR-SOCOMAS, note d'honoraires de l'architecte René LANCELLE, situations de travaux valables pour demande d'acompte [classées par ordre des lots] pour les lots *gros œuvre* (GAILLARD & FILS) [doublon], *couverture / zinguerie, charpente bois* (CARPENTIER J. & C^{ie}), *menuiseries bois / quincailleries* (DEBAILLEUX J.) [doublon], *charpente métallique* (RICHEZ CLAISSE), mémoires de travaux pour les lots *carrelages / revêtements* (C. BONNET), *installation de chauffage* (LEFEVRE), proposition d'acompte pour l'entreprise HUTIN-MARQUIS, factures, note manuscrite concernant les taux horaires, ordres de service, correspondances de René LANCELLE au P. Raoul MERCK

(1962, 31 mai - 1964, 05 août) ;

46. 03. Réception définitive : procès-verbal de réception définitive pour les lots *peinture, menuiserie, carrelage, sanitaire, charpente*, accompagné d'une lettre de René LANCELLE au P. Pierre DE VOS, doyen de Caudry

(1966, 10 février - 1966, 16 février).

6 L.47. Cuincy, paroisse de Lauwin-Planque. –

1961, 19 octobre

Équipement cultuel : note du C.D.E.S.R. intitulée *Équipement cultuel de Cuincy Lauwin-Planque*, plan de situation du C.D.E.S.R.

[Cuincy est alors desservi par la paroisse de Lauwin-Planque (note du C.D.E.S.R.)]

6 L.48. Denain [Haulchin], ancien centre paroissial de la Croix-Sainte-Marie [devenu aujourd'hui pompes funèbres / marbrerie]. –

1956, août - 2001, 20 octobre

48. 01. Construction, projets : *Projet d'un nouveau centre paroissial à Denain*, lettre de la C.D.A.S. à l'Abbé BOURGEOIS sur l'architecture du centre paroissial avec réponse de l'abbé BOURGEOIS au

Chanoine *Henri* BIÉVELET, président de la C.D.A.S. (1956, 09-24 novembre), refus de la Commission sur le projet du nouveau centre par M. DENYS (1956, 02 décembre), feuille de route des travaux pour le nouveau centre paroissial par l'Abbé Michel BOURGEOIS (s.d.), réflexion sur le nouveau centre (1957, 21 juillet), rapport de la C.D.A.S. (1957, 13 juillet), treize plans avec lettres de l'Abbé Michel BOURGEOIS au Chanoine *Henri* BIÉVELET pour le projet de M. Denys et l'avant-projet de l'architecte Paul CHAUDONNERET (1956, août - 1957, mai) photographies de la maquette du projet de M. DENYS (s.d.)

(1956, août - 1957, 21 juillet) ;

48. 02. Réflexion autour d'un projet de vente : deux livrets pour la réflexion sur l'avenir de la paroisse (s.d.), lettres de Christian BOUCHEZ à l'abbé André VISTICOT, notamment sur le transfert des locaux à l'association A.R.I.M.E (Association de Ré-Insertion par la Musique et l'Écriture) (1998, 26 novembre), lettres de Serge DEGALLAIX au doyen Michel HUMEZ sur la vente du centre Sainte-Marie (1997, 09 mai), rapport d'expertise du notaire Jean-Valère CARTIGNY (1997, 03 janvier), compte-rendu de réunion adressé au Père André RINGEVAL (1997, 11 juin), articles de presse sur la vente de l'église (1997, 09 juillet), lettre de l'officialité diocésaine sur une possible invalidité de la vente (1997, 14 août), projet de création d'une commission travaux (1998, 22 mars)

(1997, 03 janvier - 1998, 26 novembre) ;

48. 03. Comité Sauvegarde Sainte-Marie, administration : note relative au projet de constitution, comptes-rendus de réunions dont le compte-rendu de l'assemblée constitutive (1998, 09 septembre) [deux exemplaires accompagnés de lettres], modèle de délibération, relevé d'identité postale [bancaire] (1998, 14 août), correspondances du Comité notamment avec le Chanoine André RINGEVAL, chancelier, Jean HORENT, économe diocésain, et l'Abbé André VISTICOT, doyen, contenant en particulier le texte incomplet des statuts et d'une convention avec l'Association diocésaine (v. 1998, 29 juin)

(1997, 20 mai - 1999, 02 août) ;

48. 04. Reconstruction de l'église, financement : demande de dons, article de presse pour la collecte, bilans comptables des années 1998 et 1999 (1999, 20 janvier), bordereau d'envoi de prêt du diocèse de

Cambrai à l'association (1999, 15 mars), lettre sur l'envoi de dons

(1998, 21 septembre - 2001, 03 juillet) ;

48. 05. Incendie de l'église, travaux de reconstruction : articles de presse (1999, 28 avril), historique de l'église (1998, 04 octobre), accord de l'Association diocésaine pour la réfection (1998, 25 novembre), déclaration des travaux auprès de la Préfecture du Nord (1998, 16 novembre), expertise de l'entreprise Jean-Pierre POUGET sur des infiltrations d'eau (1998, 06 juillet), devis et facture de l'entreprise SAMBRE-ESCAUT MENUISERIES (1997, 23 mai - 1998, 25 novembre), brochures (s.d.), attestation d'assurance, projet de modification des ouvertures de l'église (1999, 19 mars)

(1997, 23 mai - 1999, 19 mars) ;

48. 06. Inauguration : lettre d'invitation de Gérard NAVEAU à Jean HORENT [deux exemplaires], feuille de chants pour la messe [deux exemplaires]

(2001, 12 octobre - 2001, 20 octobre).

6 L.49. Douai, ancienne église Notre-Dame-de-Lourdes 1961, 27 mai - 2004, 04
01-10 [devenue aujourd'hui le Centre d'action médico- octobre
sociale précoce (C.A.M.S.P.) de Douai]. –

49. 01. Projet de construction : copies de plans de l'architecte Joseph BELMONT (*plans, perspectives*), copie de plan

(1961, 27 mai - 1961, 19 septembre) ;

49. 02. Réception des travaux : lettre d'accompagnement au mémoire des travaux d'étanchéité et au bordereau récapitulatif des mémoires de travaux

(1966, 12 octobre) ;

49. 03. Travaux d'entretien et d'équipement : compte-rendu de visite manuscrit, avis technique du Centre Scientifique et Technique du Bâtiment (C.S.T.B.) pour la pose de l'isolant *Rockwool 338 Lapinus*, lettre d'accompagnement d'un devis égaré (Ets. ROUSSEAU), lettre de réponse de la paroisse accompagnant un double du même devis, dossier du Bureau conseil du bâtiment général (B.C.B.G.) contenant un devis pour la création d'une charpente et la réfection d'une toiture, lettre accompagnée d'une facture et demande de solde (Ets. ROUSSEAU) pour la réfection de la toiture, proposition pour des

travaux d'électricité (Ets. CLEP), lettre de la paroisse à M. MONIEZ indiquant le choix de l'entreprise SANELEC, copies de plans annotées, plan divisé par zones à chauffer pour des travaux de chauffage [panneaux rayonnants], facture pour l'aménagement d'un tableau vert (LE FURET DU NORD), relevé et facture [deux exemplaires] pour des travaux de rénovation (projection de paillettes décoratives, vernis, peinture, électricité) (QUEFARCAS), lettre accompagnant un devis [deux exemplaires] pour des travaux de remise en état du portique [clocheton] (LES TOITS DE LA HAUTE RIVE), facture pour un chantier (MULLET MATÉRIAUX), devis estimatif et facture pour des travaux de réparation de maçonnerie (GLUCHOWSKI Père et fils)

(1986, décembre- 2001, 04 juillet) ;

49. 04. Incendie d'origine criminelle (1990, 03 juillet) : lettre non-signée accompagnée du compte-rendu d'infraction et du procès-verbal (Direction générale de la Police nationale) [dépôt de plainte par le P. Emmanuel CANART] [deux exemplaires], d'une lettre du P. Emmanuel CANART à René DUBEAUX (Service Assurances immobilier et responsabilité civile du diocèse de Cambrai), d'une photocopie d'une coupure de presse (*La Voix du Nord*), devis et facture pour le remplacement d'une double porte (entreprise MOREL), note manuscrite

(1990, 04 juillet - 1990, 19 juillet) ;

49. 05. Désenfumage : devis quantitatif estimatif pour le démontage du lanterneau existant et la pose d'un nouveau lanterneau de désenfumage (Ets. ROUSSEAU), tableaux de données intitulés *Étude désenfumage*, copie de plan annotée, fiches techniques de présentation des équipements (AXTER), suite du tableau de données intitulé *Étude désenfumage* intitulée *Proposition appareils AXTER*, facture pour la fourniture et la pose de l'équipement (ESSEMES SERVICES) [deux exemplaires] accompagnée de notes manuscrites, du procès-verbal d'intervention, d'une photocopie du chèque de règlement et d'une lettre de Johann DELMAR, note explicative illustrée d'une photographie et d'un plan intitulée *À tous les utilisateurs de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes*, schéma accompagné d'explications

(1993, 24 mars - 1995, 19 juin) ;

49. 06. Chemin de croix et statue : facture pour un chemin de croix (S.N.C. ATELIERS MONASTIQUES

D'ART de l'abbaye Saint-Paul de Wisques) accompagné d'une photographie [note au verso : « Cédé en septembre [20]03 à l'église Sainte-Thérèse à Raismes], note sur la sculpture *Notre-Dame de Lourdes et Bernadette* (Marie-Hélène WIGNIOLLE) [trois exemplaires]

(1994, 03 septembre) ;

49. 07. Servitudes et relations avec le voisinage : correspondances entre la paroisse et Jean HORENT, économe diocésain, au sujet d'une demande de droit de passage émanant de Claude CHAINON, [avec extrait de plan cadastral], bordereau d'envoi de Jean HORENT au P. Louis DHENAIN accompagné de correspondances de René CHMIELEZKI au sujet de la destruction d'une palissade et de l'aménagement d'une porte [avec plan], copie de lettre de Jean HORENT à M^{me} LEFRANC au sujet d'une servitude, correspondances entre l'entreprise HALLÉ, le P. Dominique DEWAILLY et Jean HORENT au sujet d'une construction et d'une demande d'achat d'une bande de terrain émanant de M. CHAINON, [avec extrait de plan cadastral et copie de plan manuscrit]

(1994, 27 avril - 1999, 30 juin) ;

49. 08. Incendie (2002, 08 janvier) : devis (entreprise MUNTERS) accompagné d'une lettre, devis (BELFOR S.A.S.), bon de commande et bon de délégation du P. Jacques PAGNIER à l'entreprise BELFOR S.A.S., note de travaux (BELFOR S.A.S.) accompagnée d'une lettre, devis de mise en peinture des murs (BELFOR S.A.S.), montant des dommages (expert GAB ROBINS, mutuelle SAINT-CHRISTOPHE) [deux exemplaires], notes de travail, correspondances entre le P. Jacques PAGNIER, des paroissiens (Muriel FOVEL, M. BATAILLE) et la mutuelle SAINT-CHRISTOPHE, photographies du sinistre [cinq clichés]

(2002, 25 janvier - 2002, 19 mars) ;

49. 09. Vente de l'église et du patrimoine paroissial : compromis de vente d'immeuble entre l'Association diocésaine de Cambrai et le Syndicat communal d'aide à l'enfance inadaptée (S.I.C.A.E.I.), invitations à des réunions (2002, 22 janvier - 2002, 04 juin) du groupe immobilier paroissial FRANÇOIS D'ASSISE, liste des invités, note manuscrite, compte-rendu d'une rencontre avec maître Frédéric BLANPAIN, notaire à Arleux, concernant la vente de la salle Sainte-Bernadette, de l'église Notre-Dame-de-Lourdes et d'une salle

derrière l'église Sainte-Thérèse, *Inventaire de la chapelle [sic.] Notre-Dame-de-Lourdes* dressé par Bogdan LEWANDOWSKI et M^{me} Lecerf, tableau intitulé *Répartition du mobilier de la chapelle Notre-Dame de Lourdes - Douai*, attestations de cession pour des bancs à l'église de Blécourt [note jointe avec les coordonnées du conseil économique de la paroisse acquéreuse], l'autel en granit à l'église de Mastaing, des chaises à M. BOSSON [photocopie du chèque], un ciboire à la paroisse de Biro au Bénin [photographie], du décrochage de la cloche (entreprise LES TOITS DE LA HAUTE RIVE) [photographies], du don d'un calice au diocèse de Cambrai, du siège du célébrant à l'église de Dorignies, facture et fiche de contrat de l'E.D.F., note de travail concernant les ventes, correspondances expédiées et reçues par le P. Dominique DEWAILLY, notamment des échanges avec l'association PROXIMIT'AGE, Jean HORENT, les maîtres Marc GORFINKEL et Frédéric BLANPAIN, notaires, M. Pascal JOUGLET, la revue diocésaine, M. Bodin de la communauté Nazareth au couvent du Sacré-Cœur de Wagnies-le-Petit, le P. Roger PITON, curé de la paroisse Saint-Martin-en-Ostrevant, Caroline BIENCOURT, archiviste diocésaine, coupures de presse (*La Voix du Nord*, *L'Observateur*) avec photocopies, extrait de plan cadastral, lettre et plan de division du terrain (1977, février), photographies de suspensions lumineuses [deux tirages], d'un tabernacle de style gothique flamboyant [tourelle eucharistique] sous différents angles [sept clichés dont doublons], de la statue *Notre-Dame de Lourdes et Bernadette* signée [Marie-Hélène] WIGNIOLLE sous différents angles [quatre clichés dont doublon], de chandeliers en fonte électrifiés [deux tirages], de chaises

(1985, 05 septembre - 2004, 04 octobre) ;

49. 10. Convention de mise à disposition d'une salle du C.A.M.S.P. : brouillon de convention, lettre du P. Dominique DEWAILLY à Jean HORENT

(2004, 21 mai).

6 L.50. Douai, cité paroissiale Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus. – 1932, 26 octobre - 1968, 06 décembre

50. 01. Projet de construction : permis de construire, *Extrait de la délibération du Conseil d'administration [de l'Association diocésaine de Cambrai] en date du 23 juillet 1938*, procès-verbaux concernant l'achat du terrain à Alex FLEURQUIN comprenant la liste des donateurs,

Propositions de prix forfaitaire faites par M.M. Édouard Fidon et fils [deux exemplaires], liste des reçus, reçu de la famille de donateurs BUTRUILLE, note historique, correspondances reçues par le P. Fernand GÉNIE, archiprêtre-doyen de la paroisse Saint-Jacques de Douai, en particulier du notaire Augustin BAVIÈRE, d'Alex FLEURQUIN, de M. MENTION et de l'architecte Albert DESPREZ, traitant de l'emplacement de la future église et comprenant un relevé cadastral, plan du terrain par l'architecte Edmond WABLE

(1932, 26 octobre - 1939, 07 février) ;

50. 02. Acquisition et montage d'une salle d'œuvres préfabriquée : permis de construire de la dalle et du baraquement, *Acceptation ou aval* du stock américain LEROY-MERLIN, correspondances expédiées et reçues par le P. Fernand GÉNIE, en particulier une lettre de confirmation de vente par Adolphe LEROY-MERLIN

(1938, 20 septembre - 1939, 10 février) ;

50. 03. Projets de décor : correspondances reçues et annotées par l'architecte Albert DESPREZ (projet de décoration en vitraux et décor pictural-mosaïque et projet de verrière pour la claire-voie du haut chœur par les ateliers MAUMÉJEAN de Paris comprenant une liste de références, proposition des peintres-verriers DESOUTTER & BOUTIN de Lille)

(1939, 14 juin - 1939, 18 août)

50. 04. Financement du chantier : lettre d'attestation d'ouverture du compte dédié à Sainte-Thérèse à la banque L. DUPONT & C^{ie}, cahier des souscriptions, bordereau des souscriptions versées pour l'érection de l'église Sainte-Thérèse à Douai, situations et comptes par le P. Paul LECHANTRE, trésorier de l'Association diocésaine, cahier de suivi du compte, balances des capitaux, bordereaux de débit et de crédit, bordereau des ventes effectuées en bourse de Paris, quittances bancaires, *Copie [manuscrite] du récépissé délivré à Monsieur GÉNIE par la banque Dupont*, correspondances expédiées et reçues notamment par le P. Fernand GÉNIE et Adrien BUTRUILLE

(1938, 29 juillet – 1954, 11 août)

50. 05. Construction sous la maîtrise d'œuvre de l'architecte Albert DESPREZ : *Questions posées à Monsieur Desprez, architecte, devis, propositions,*

Situations provisoires et Estimation des dépenses engagées et à prévoir par les établissements J. G. THIBIERGE, Travaux de plâtrerie / Série de prix du bâtiment de la région du Nord par le plafonneur César LEROY, Projet de l'installation de l'éclairage électrique dans l'église de Sainte-Thérèse à Douai, demandes d'acompte, notes d'honoraires de l'architecte Albert DESPREZ, factures, quittances, note de travail, correspondances notamment reçues par l'architecte Albert DESPREZ et le P. Fernand GÉNIE, en particulier des échanges avec les entreprises et le P. Paul LECHANTRE

(1938, 10 septembre - 1957, 31 octobre) ;

50. 06. Construction de l'église sous la maîtrise d'œuvre de l'architecte Albert DESPREZ, mémoires des travaux exécutés : émanant en particulier des entreprises de gros œuvre Édouard FIDON et Fils et J. G. THIBIERGE, lettres d'accompagnement de mémoires égarés

(1941, 13 mars - 1946, 24 juillet) ;

50. 07. Statuaire et décor : correspondances reçues et annotées par le P. Pierre SIX (lettres de la fabrique de statues religieuses CARTON & MOTTE de Lille comprenant trois clichés de statues de sainte Thérèse, acompte, quittance et lettre du sculpteur L. BELLI de Lille pour la statue en pierre de sainte Thérèse, lettres et factures du statuaire Francis PROUVOST des Ets. PROUVOST DENONVILLIERS de Tourcoing concernant une statue du Sacré-Cœur d'Yvonne PARVILLÉE, une statue de la Vierge compatissante de Georges SERRAZ, des médaillons de sainte Thérèse, des plaquettes pour l'église, une statue de saint Antoine [de Padoue] et une statue de saint Joseph à l'Enfant, lettre à M. MAHIEU concernant l'achèvement de la fresque par Georges DELPLANQUE)

(1941, 20 mai - v. 1949) ;

50. 08. Équipement liturgique : factures pour des tissus liturgiques, éléments de paramentique et dentelle, des ornements de différentes couleurs, des voiles huméraux blancs, des burettes, un carillon, des partitions pour orgue [comprenant une lettre du P. Pierre CHANIS], cent prie-Dieu, des candélabres, des braises [charbons pour encensoir], des sujets de crèche, la sculpture des confessionnaux par le sculpteur Camille MINOTTI, une statue de sainte Thérèse, des nappes, un prie-Dieu confessionnal, des soutanes pour enfants de chœur, des états

Offices de la semaine, une barrette, des serre-nappes, une grosse médaille de sainte Thérèse, du succédané d'encens, divers livres religieux, des paroissiens grégoriens n°800, des *cottas*, une aube, une veilleuse de sanctuaire électrique, des cachets *Sainte Communion*, du vin de messe BÉNÉDICTINE, des rampes transformables, un missel d'autel MAME, un fauteuil de célébrant style roman modernisé et deux fauteuils de diacre, des bonbons, un cierge à trois branches, un jeu de clous d'encens, des médailles de saint Christophe, des circulaires de neuvaine à sainte Thérèse, des cartons pour servants de messe, un catéchisme de Lille, des images pieuses, des formulaires de demande de publication [de bans], d'absence aux offices, de demande de dispense de bans, certificats de confirmation, la réparation d'un harmonium, des enquêtes *Le Moing* auprès des fidèles, une souscription à l'annuaire de l'arrondissement de Douai, une bassine de friture, des verres consignés, provenant notamment des magasins et ateliers MOYART CASTIN / Veuve M. DOUBLET Sœur, du fabricant CARTON & MOTTE de Lille, de la maison d'art religieux Joseph VANPOULLE de Cambrai et de la librairie Notre-Dame de Grâce de Cambrai, quittance pour des candélabres, correspondances reçues par les PP. Fernand GÉNIE et Pierre SIX, émanant notamment des fournisseurs, comprenant une lettre de l'entreprise Charles SÉGOND concernant les confessionnaux, des lettres et un croquis du sculpteur L. BELLI de Lille concernant le maître-autel, des croquis d'une garniture d'autel et d'un fauteuil de célébrant par CARTON & MOTTE

(1940, 06 avril - 1954, 27 novembre) ;

50. 09. Abonnements : quittances de consommation de la SOCIÉTÉ SAINT-QUENTINOISE D'ÉCLAIRAGE ET DE CHAUFFAGE pour l'église provisoire et pour l'église Sainte-Thérèse (à partir de 1942, février), factures de location pour l'équipement S.I.C.L.I., police d'abonnement à l'ÉLECTRICITÉ DE FRANCE / GAZ DE FRANCE, police d'abonnement à ANTARGAZ

(1940, mai - 1968, 06 décembre) ;

50. 10. Documentation : brochure *Le Clocher... pour les Cloches* éditée par les fils de Georges PACCARD, fondeurs de Cloches à Annecy-le-Vieux (Haute-Savoie), clichés de l'église Sainte-Marie-des-Fontenelles à Nanterre (Hauts-de-Seine), des œuvres de Notre-Dame-du-Sacré-Cœur et de Notre-Dame-d'Espérance à Paris, de la chapelle Sainte-

Thérèse à Boulogne, de l'autel du petit séminaire à Solesmes (Nord), de l'église Sainte-Germaine à Calais (Pas-de-Calais)

(1928).

**6 L.51. Douai, paroisse Sainte-Thérèse, salle de
01-03 catéchisme Sainte-Bernadette. –**

51. 01. Projet de construction : plan (*Façade / vue d'un pignon / coupe*) [architecte inconnu]

(s. d.) ;

51. 02. Aménagement : devis de l'entreprise Albert CORNILLE

(1985, 20 juin) ;

51. 03. Autorisation donnée à Joël CIEMNIAK : convention d'usage, lettre de la paroisse à Jean HORENT accompagnée d'un relevé des parcelles, plan cadastral annoté

(1998, 25 septembre - 1998, 30 novembre).

**6 L. Douai, Frais-Marais, cité de la Templerie, église
52. Saint-Joseph. –**

1963, 31 mars

Construction sous la maîtrise d'œuvre de l'architecte Alexandre BEAURAIN : *Convention pour la construction d'un lieu de culte annexe à Frais-Marais la Templerie*, brouillon de convention.

**6 L.53. Douchy-les-Mines, cité du Hainaut, centre culturel
01-02 Saint-Paul [vendu à la commune et détruit en 2024]. –**

1968, 04 octobre - 1972, 11 juin

53. 01. Projet de construction : comptes-rendus de réunions, notes intitulées *Au sujet du document Falempe du 11 octobre 1968 au P. Henry, Situation du nouveau Douchy au 19 octobre 1968* par le P. Robert HENRY, curé de Douchy, notes de travail, correspondances reçues par le P. Robert HENRY, en particulier une lettre du P. Henri FALEMPE, lettre du P. Santino PETRUZZI, nouveau curé de Douchy, à l'architecte Gaston LECLERCQ, coupure de presse (*La Voix du Nord*)

(1968, 04 octobre - 1970, 21 mars) ;

53. 02. Achèvement des travaux et inauguration : note intitulée *Point de la situation de la construction du centre Saint-Paul de Douchy à la date du 24/02/1972* par l'équipe sacerdotale de Douchy, accompagnée de

notes de travail et d'une lettre au P. Robert DUFOUR,
coupure de presse (*La Croix - Dimanche du Nord*)

(1972, 24 février - 1972, 11 juin).

- 6 L.54. **Écaillon cité Vuillemin, chapelle Saint-Joseph-Ouvrier. –** 1961, 05 juillet

Projet de construction : compte-rendu de réunion de la Sous-Commission d'Art sacré.

- 6 L.55. **Fourmies, église Saint-Pierre. –** s. d.

Projet de construction : photographie d'une maquette estampillée par le métreur-vérificateur Jean-Marie WILMOT.

- 6 L.56. **Hautmont. –** 1972, 21 février - 1972, 20 avril

Projet de construction d'un centre cultuel : notes de travail et croquis, en particulier un compte-rendu manuscrit de visite (1972, 21 février), correspondances expédiées et reçues par le P. Jean LALLEMAND, chancelier, notamment des échanges avec le P. André CONSIL, curé-doyen d'Hautmont, dont un croquis, et l'architecte André GAILLARD, plan de situation, copie de plan d'André GAILLARD intitulé *Avant-projet de construction d'un centre cultuel*.

- 6 L.57. **Jeumont, ancien centre cultuel Sainte-Marie** 1980, 24 novembre - 1983,
01-05 **[vendu à la commune en 2000, transformé en** 01 avril
centre socio-culturel, puis détruit v. 2010]. –

57. 01. Terrain, achat : projet notarié de vente (1980), lettre de l'abbé Pierre DELCROIX au sujet de la vente d'une parcelle à l'Association Diocésaine avec plan de la parcelle de terrain vendu (1981, 19 août), correspondances entre le notaire Francis GILLET, l'Abbé Pierre DELCROIX, doyen de Jeumont, et le Chanoine Jean LALLEMAND, chancelier, plan de masse par l'architecte Jean-François LOUIS (s.d.) accompagné d'une note du P. Pierre DELCROIX, doyen de Jeumont, intitulée *Lot voirie réseaux divers*, coupure de presse (*La Voix du Nord*)

(1980, 24 novembre - 1981, 19 août) ;

57. 02. Projet de construction : dossier de l'architecte Jean-François LOUIS intitulé *Cahier des prescriptions générales et spéciales. Devis descriptif*, dossier de copies de plans de Jean-François LOUIS intitulé *Plans. Coupes. Élévations*, dossier de copies de plans de Jean-François LOUIS intitulés *Plan de situation, Plan de masse, Coupe plan de masse, Plan du*

centre culturel [deux plans], Plan niveau fondations, Élévations nord et ouest / Coupe nord sud, Élévations sud et est / Coupe nord est - sud ouest, photographies de la maquette [deux clichés]

(1981, 02 juillet) ;

57. 03. Construction sous la maîtrise d'œuvre de l'architecte Jean-François LOUIS : contrat d'architecte, calendrier d'exécution des travaux de construction, devis émanant des soumissionnaires, situations de travaux, factures, relevé de compte pour l'entreprise CUVELIER, relevés d'identité bancaire, notes de travail, en particulier la liste des adjudicataires pour les lots *gros œuvre* (SANDONA), *menuiserie* (CUVELIER), *couverture* (BAIWIR), *plomberie sanitaire* (BAIWIR), *chauffage électrique* (C. HERBECQ), *électricité* (C. HERBECQ), *peinture* (SOPEINOR), revêtement de sol (SOPEINOR), ordres de service, lettres de la Direction départementale de l'équipement relative au permis de construire, photographies des différentes étapes du chantier [trente-huit clichés]

(1981, 13 août - 1982, 27 décembre) ;

57. 04. Réception et bénédiction : procès-verbal de réception des travaux accompagné du certificat de conformité, compte-rendu du passage de la commission de sécurité, coupure de presse (*La Voix du Nord*)

(1982, 01 octobre - 1982, 10 novembre) ;

57. 05. Travaux ultérieurs : facture des Ets. SANDONA pour la construction d'un parking et le nivellement, lettre de l'abbé Pierre-Marie DELCROIX à Jacques ROUSSELLE, maire de Jeumont, pour la signalisation de la nouvelle chapelle, devis de l'architecte paysagiste J. LAMQUET pour des travaux de terrassement et nivellement, engazonnement et plantation accompagné d'un plan

(1983, 19 janvier - 1983, 01 avril).

[Classement chronologique]

6 L.58. 01-03 Jeumont, ancienne chapelle Saint-Jean [chapelle du Camp-Turc, vendue à la commune en 2001 et devenue aujourd'hui salle de musculation et salles polyvalentes Saint-Jean]. –

1997, 08 avril - 2000, 06 décembre

58. 01. Travaux de rénovation et usage : décompte des travaux par la S. A. CASTIN & C^{ie}, photographies des travaux et de l'intérieur de la chapelle, d'un

cours de catéchisme et d'une messe [sept clichés]

(1978, 01 octobre - 1983, 19 juillet) ;

58. 02. Mise aux normes de sécurité, inspection : lettre de Christine MARIN, maire de Jeumont au Père Jean VÉRIN (1997, 08 avril), procès-verbal de la commission communale de sécurité (1997, 02 juin) [deux exemplaires], rapport défavorable (1997, 12 mai), lettre de convocation de la commission (1997, 18 avril), avis de mise en conformité de la chapelle (1997, 02 octobre)

(1997, 08 avril - 02 octobre) ;

58. 03. Avenir de la chapelle, réflexion pour un projet de vente : compte-rendu de réunion organisée par l'Abbé Jean VÉRIN avec liste des participants (1997, 22 octobre), lettre de l'abbé Jean VÉRIN au maire Christine MARIN sur différentes solutions envisagées (1997, 22 octobre), lettre de Jean HORENT à l'abbé Jean VÉRIN sur la décision des élus du conseil municipal d'acquérir la chapelle (2000, 04 décembre), lettre de l'abbé Jean VERIN à Joël BONNECHÈRE donnant son accord pour la vente de la chapelle (2000, 06 décembre)

(1997, 22 octobre - 2000, 06 décembre).

6 L.59 Leval, église Saint-Saulve. –

1977, 08 décembre -1978,
25 octobre

Équipement électrique des cloches : correspondances entre Gilbert MAY, maire de Leval, le P. Jean LALLEMAND, chancelier, et le P. Michel CURÉ (*sic.*), curé de Saint-Remy-Chaussée et desservant de Leval, contenant une facture aux établissements BODET.

6 L.60 Maretz, chapelle de l'Institut Don-Bosco. –

1963, 27 mai - 1963, 14
juin

Projet de construction par l'architecte Pierre PINSARD : copies de plans de l'architecte et de son assistant Hugo VOLLMAR (plan de toiture, coupe et façade sud-est, coupe et façade nord-ouest, couverture, parement, banc de communion, bancs, tour, autels [deux exemplaires], plans et coupes d'autres détails).

6 L.61. Marly, cité des Floralies, centre culturel Saint-François [relais Saint-François]. –

1961, 23 octobre - 1974,
17 mars

61. 01. Étude d'implantation : note du C.D.E.S.R. intitulée *Équipement culturel de Marly*

(1961, 23 octobre) ;

61. 02. Construction sous la maîtrise d'œuvre des architectes Gaston LECLERCQ et Maurice SALEMBIER : compte-rendu de réunion paroissiale

(1973, 27 juin) ;

61. 03. Inauguration : programme de la cérémonie, coupure de presse (*La Voix du Nord*)

(1974, 05 mars - 1974, 17 mars).

6 L.62. 01-02 Marly, Z.U.P. de la Briquette, centre paroissial. –

1962, janvier - 1965, 30 avril

62. 01. Projet de construction d'un centre paroissial : devis estimatif des travaux / bordereau de prix unitaires pour le lot *couverture / zinguerie* en vue de la construction d'une salle d'œuvres, copie de plan de situation des architectes Noël LE MARESQUIER, Jean VERGNAUD, M. FOREST et Étienne SALOMON [deux exemplaires], copies de plans de l'architecte Jean VERGNAUD (*Plan de masse / Plan de situation* [deux exemplaires dont l'un déchiré par le milieu], *Projets de croix extérieure, Détails clôture*), copie de plan d'implantation de charpente métallique pour la salle d'œuvres du centre paroissial par les ATELIERS DE SAULTAIN

(1962, janvier - 1964, mai) ;

62. 02. Construction d'une salle d'œuvres sous la maîtrise d'œuvre de l'architecte Jean VERGNAUD : *Prix de bordereau pour ouvrages similaires* pour la mise en état des sols (entreprise PEROCHE DAUGER & C^{ie}.), *Approvisionnement sur place* pour les travaux de *couverture / zinguerie* (Robert DURIEUX), demande d'acompte (Arthur & Paul TROYON), situation de travaux (BERNARD & Fils) [trois exemplaires], factures (IDÉE & C^{ie}, E.D.F. / G.D.F., DEKERPEL & C^{ie}) dont une facture pour la fourniture et pose d'une croix à la chapelle de la Briquette, attestation de terminaison des travaux d'électricité (IDÉE & C^{ie}), bordereaux récapitulatifs et mémoires de travaux pour les lots *charpente bois / plafond Stramit* et *menuiseries bois / quincaillerie* (BERNARD & Fils) accompagnés d'une lettre du mètreur-vérificateur Jean-Marie WILMOT et d'une situation de travaux

(1963, 25 avril - 1965, 30 avril).

6 L.63 Maubeuge, quartier de l'Épinette. –

1965, octobre

Équipement culturel : rapport broché du C.D.E.S.R. intitulé *Équipement culturel du quartier de l'Épinette à Maubeuge*.

**6 L.64. Raismes, église Sainte-Thérèse. –
01-04**

1961, 05 juillet - 1966, 27
avril

64. 01. Projet de construction : *Programme de construction, devis descriptif et cahier des prescriptions techniques pour les lots gros-œuvre [deux exemplaires], charpente et ossature métallique [deux exemplaires], charpente et menuiserie-bois [deux exemplaires] et couverture-zinguerie, comptes-rendus de réunions de la Sous-Commission d'Art sacré, Prévision des dépenses au 15 mai 1962, Notice descriptive des travaux de ferronnerie accompagnée d'une lettre de l'architecte Paul GUISLAIN*

(1961, 05 juillet - 1963, 24 septembre) ;

64. 02. Projet de construction, plans : copies de plans de l'architecte Paul GUISLAIN (*Plans de plafonds, Schémas plan de poutraison, Coupe vers le chœur, Coupe vers l'oratoire, Coupe vers la tribune, Façade est, Coupe sur la nef, Plan d'implantation et de nivellement [trois exemplaires], Fondations [trois exemplaires], Plan de sous-sol et tribune [quatre exemplaires], Schéma de poutraison A [trois exemplaires], Schéma de poutraison B [trois exemplaires], Schéma de plafonds, Coupe à 005 [annotée], Coupe vers le chœur, Coupe vers la schola, Coupe vers l'oratoire [deux exemplaires], Coupe sur la tribune, Façade nord, Façade est, Plan du chœur, Rectificatif], détails [nombreux doublons] comprenant la pierre angulaire [première pierre]*

(1962, mars - 1963, 25 janvier) ;

64. 03. Construction sous la maîtrise d'œuvre des architectes Paul et Claude GUISLAIN, adjudication : devis quantitatif et estimatif des travaux pour le lot *gros-œuvre* (entreprise COLLOT Frères) [quatre exemplaires], devis estimatif des travaux / bordereau de prix unitaires pour le lot *couverture / zinguerie* (Robert DURIEUX) [notes manuscrites], *Cahier des charges particulières relatif à l'exécution des travaux de gros-œuvre / menuiserie intérieure et divers* (COLLOT Frères), marchés de travaux pour les lots *chauffage central* (entreprise André BRICOUT), *ferronnerie serrurerie* (René BECART), *couverture / zinguerie* (Robert DURIEUX) [deux exemplaires], *étanchéité* (A. DENIS) [trois exemplaires], *électricité*

(REMY), correspondances de l'entreprise COLLOT Frères reçues par le P. Raoul MERCK, directeur du service des immeubles

(1962, 07 septembre - 1964, 02 janvier) ;

64. 04. Construction sous la maîtrise d'œuvre des architectes Paul et Claude GUISLAIN, suivi du chantier : note d'honoraires des architectes Paul et Claude GUISLAIN accompagnée d'une lettre, situations, factures, mémoires de travaux, certificats d'avancement des travaux [doublons] accompagnés de lettres, bon de l'entreprise Vve. LESAGE & C^{ie}, *Tableau valable pour matériaux « SURSCHISTE » utilisés à 50 kilomètres de l'usine d'Hulluch*, notes de travail manuscrites, ordre de service envoyé à l'entreprise BECART, correspondances reçues par le P. Raoul MERCK, en particulier des échanges avec Paul GUISLAIN et l'entreprise DELATTRE-LEVIVIER

(1963, 22 avril - 1966, 27 avril).

- 6 L.65 **Rœulx, église Saint-Rémi. –** 1960
Reconstruction par l'architecte Joseph HENTGES :
copie de plan.
- 6 L.66 **Valenciennes, quartier Dutemple, chapelle Sainte-Bernadette. –** 1976, 19 décembre
Bénédiction : programme de la cérémonie
[perspective et plan au verso].
- 6 L.67 **Saint-Amand-les-Eaux, rue Nationale, patronage. –** 1955, 27 septembre -
1955, 03 octobre
Construction sous la maîtrise d'œuvre de l'architecte Robert PÉRONNE : mémoires des travaux du zingueur Aimé DECATOIRE et de l'artisan couvreur COPIN.
- 6 L.68 **Saint-Amand-les-Eaux. –** 1955, 08 septembre
Projet de construction d'une église : lettre de la mairie au P. Raoul MERCK au sujet de la cession d'une portion de terrain à la Ville et de la conservation d'une portion de ce terrain pour la construction d'une église.
- 6 L.69 **Solesmes, petit séminaire Saint-Michel [devenu** 1935, 24 juillet - 1938, 08
01-02 **aujourd'hui Institution Saint-Michel], nouvelle**
chapelle. – avril

69. 01. Construction sous la maîtrise d'œuvre de l'architecte Édouard DARTUS : liste manuscrite des adjudicataires, notes d'honoraires, factures

(Marbrerie DEWAILLY, Ch. MÉHEUS constructeur, Léon LECOURT maître verrier, entreprise de menuiserie FOULON Léonce, entreprise de menuiserie /ateliers mécaniques Eugène & Léon FONTAINE, entreprise de bâtiments BLANCHARD Joseph), dont une facture accompagnée d'une lettre de la Marbrerie DEWAILLY au P. Paul LECHANTRE, trésorier de l'Association diocésaine, accusant réception du paiement, propositions de paiement parfois accompagnées de lettres accusant réception des paiements, reçus de paiement, en particulier du fresquiste Émile FLAMANT, correspondances reçues par le P. Paul LECHANTRE accusant réception des paiements, dont une lettre de la société DOMÉZON & C^{ie} accompagnée d'une proposition de paiement et une lettre d'Émile FLAMANT

(1935, 24 juillet - 1937, 03 novembre) ;

69. 02. Construction sous la maîtrise d'œuvre de l'architecte Édouard DARTUS, mémoires de travaux : mémoires et relevés de travaux [classés d'après la numérotation du pré-archivage du producteur du dossier], dont celui du fresquiste Émile FLAMANT, parfois accompagnés de notes de l'architecte

(1935, 19 décembre - 1938, 08 avril).

6 L.70. 01-02 Vieux-Condé, chapelle de la Solitude [église Sainte-Thérèse]. – 1962, avril - 1966, 25 avril

70. 01. Projet de construction par l'architecte Guillaume GILLET : *Devis estimatif* de travaux [deux exemplaires], copies de plans de l'architecte (autels et fonts baptismaux, portes extérieures et intérieures des confessionnaux, meuble de sacristie, cloison et porte du narthex sur le baptistère)

(1962, avril - 1962, 30 juin) ;

70. 02. Construction sous la maîtrise d'œuvre de l'architecte Guillaume GILLET : *Convention pour la construction d'une église à Vieux-Condé la Solitude* [quatre exemplaires], note d'honoraires de l'architecte Guillaume GILLET, situations de travaux (entreprises F. ROUSSEAU et ses fils, Robert DURIEUX), lettre d'accompagnement d'une situation égarée (LEFEBVRE), acompte sur travaux en cours (Jean BARA & Fils), correspondances concernant les honoraires et le retard des travaux (R. CLAINQUART)

(1964, 13 juillet - 1966, 25 avril).

II. Administration des équipements culturels

1. Églises nouvelles

6 L.71 **Églises nouvelles. –**

v. 1958, mai - 1971,
janvier

71. 01. Réflexions sur les constructions : note concernant la session d'urbanisme religieux tenue à Bruxelles (1958, mai), *Notes pour la construction de l'église* [deux exemplaires], notes de travail, programme et notes de travail concernant la session *Le lieu de la célébration* organisée par le Centre de pastorale liturgique (1960, 1^{er} septembre), note du P. Henri Falempe intitulée *Églises nouvelles. Situation au 15 février 1967*, lettre de Joseph PICHARD appelant à participer à la section d'architecture du Salon d'Art sacré et d'expression spirituelle, note de l'Assemblée des cardinaux et archevêques (A.C.A.) intitulée *Les employeurs et l'effort de construction* (1963, octobre), note du Secrétariat général de l'épiscopat intitulée *La culture, véhicule de la foi. Réflexions à partir d'une enquête sur les lieux de culte*, article photocopié intitulé *Églises de l'an 2000*, coupures de presse, brochure intitulée *Conférence prononcée à l'Institut français de Madrid par M. Marcel GRIMAL, Plan idéal d'un sanctuaire* [croquis]

(v. 1958, mai - 1971, janvier) ;

71. 02. Définition des programmes architecturaux : programme intitulé *Partie commune* [quatre exemplaires], programme intitulé *Partie propre* [quatre exemplaires]

(s. d.) ;

71. 03. Choix des architectes : *Note concernant les architectes qui seront pressentis pour la construction des cités paroissiales* [deux exemplaires], liste d'architectes, lettre de Monseigneur Henri JENNY relative au choix des architectes accompagnée d'une liste décrivant la documentation rassemblée et les dossiers présentés [égarés]

(1963, 06 juin).

2. Stratégie d'équipement culturel

6 L.72 **Stratégie d'équipement culturel. –**

01-02

72. 01. Urbanisme : note de la Direction

1966, 15 septembre -
1986, mars

départementale de l'Équipement intitulée *État d'avancement des Z.O. d'habitations en cours* (1968, 01 octobre) [deux exemplaires], dossier broché du P. Henri FALEMPE intitulé *Églises nouvelles. Monsieur le Chancelier* (1966, 15 septembre) contenant la *Situation au 15 septembre 1966* et l'examen individuel des projets du secteur de Maubeuge (route de Ferrière, Sainte-Aldegonde, Pont-Allant, l'Épinette et Scouvisiaux), Douai (rue de Lambres, Cuincy, Lauwin-Planque, terrain DE FERLUC, la Roseraie), Saint-Vincent à Anzin, Aulnoy-lez-Valenciennes, Beuvrages, Condé-sur-l'Escaut (lotissement le Coq), Douchy, Marly, le Vignoble, compte-rendu de visite à M. TALMANT à Valenciennes (1969, 24 février) et son brouillon concernant le Vignoble à Valenciennes, Saint-Saulve et Aulnoy-lez-Valenciennes.

(1966, 15 septembre - 1969, 24 février) ;

72. 02. Modification de la législation : note de la Direction départementale de l'Équipement du Nord intitulée *Simplification administrative en matière d'urbanisme à compter du 1^{er} mai 1986. Réforme du permis de construire. La déclaration de travaux*

(1986, mars).

3. Financement et propagande

6 L.73. 01-03. Financement des chantiers diocésains. –

1959, 23 octobre - 1967,
06 janvier

73. 01. Donation : lettre d'un donateur anonyme

(s. d.) ;

73. 02. Emprunt obligataire pour la construction de nouvelles églises dans le diocèse (1959) : *Obligation 5 1/2 % de 100 Nouveaux Francs au porteur (émission 1959), Certificat nominatif d'obligations 5 1/2 % de cent Nouveaux Francs (émission 1959), Copie du certificat nominatif d'obligations 5 1/2 % de cent Nouveaux Francs (émission 1959), notes d'amortissement, lettre de Monseigneur Henri JENNY aux doyens et curés concernant la propagande, lettre de la banque L. DUPONT et C^{ie}. à Monseigneur Émile GUERRY, correspondances expédiées et reçues notamment par le P. Jean LALLEMAND, chancelier, et Monseigneur MENTION, tract de Monseigneur Émile GUERRY [deux exemplaires], affiche*

(1959, 23 octobre - v. 1966, 28 novembre) ;

73.03. Emprunt A.F.I.N.E.R. (1966) : circulaire du Secrétariat général de l'épiscopat intitulée *Emprunt 1966 pour la construction des églises*, circulaires du C.N.C.E. intitulées *Emprunt 1966 pour la construction des églises*, brouillon de réponse, circulaire du C.N.C.E. intitulée *Emprunt 1966 pour le financement des équipements religieux*, correspondances entre le P. Jean LALLEMAND et l'A.F.I.N.E.R., contenant en particulier les statuts de l'A.F.I.N.E.R., procès-verbal de l'assemblée générale de l'A.F.I.N.E.R. (1966, 08 novembre), note manuscrite

(1966, 19 septembre - 1967, 06 janvier).

6L.74. Propagande des chantiers diocésains. –
01-02

1961, 30 avril - v. 1971, 09
mai

74. 01. Élaboration du matériel de propagande : factures des PAPÈTERIES DE L'AA, notes de travail du P. Henri FALEMPE, correspondances notamment entre le P. Henri FALEMPE et les fournisseurs (PAPÈTERIES DE L'AA, IMPRIMERIE COMMERCIALE DE DOUAI), tract d'avertissement sur le changement de numéro de téléphone des PAPÈTERIES DE L'AA, épreuve de travail d'un tract pour la quête annuelle (1971, 09 mai), épreuves de travail des affiches pour les quêtes (1961, 05 mai ; 1971, 09 mai)

(1961, 05 mai - av. 1971, 09 mai) ;

74. 02. Propagande : lettres de Monseigneur Henri JENNY [propagande interne], tracts pour les quêtes annuelles (1961, 30 avril ; 1962, 27 mai ; 1963, 05 mai ; 1964, 19 avril ; 1965, 16 mai ; 1967, 07 mai [deux exemplaires dont l'un sous enveloppe] ; 1968, 12 mai ; 1969, 04 mai ; 1970, 03 mai ; 1971, 09 mai), enveloppes pour les quêtes annuelles, tracts pour le financement des chantiers de Saint-Joseph à Valenciennes, Saint-Roch à Cambrai [enveloppe], la Croix-Sainte-Marie à Denain, affiches pour les quêtes annuelles (1960, 22 mai ; [1963], 05 mai ; 1964, 19 avril ; 1965, 16 mai ; 1966, 08 mai ; 1967, 07 mai ; 1968, 12 mai ; 1970, 03 mai ; 1971, 09 mai), pour la quête et la souscription à domicile de l'église de la Croix-Sainte-Marie à Denain

(1961, 30 avril - v. 1971, 09 mai).

4. Rapports avec le Comité national des constructions d'églises

- 6 L.75 Comité national des constructions d'églises. –** 1964, 16 mai - 1970, 21 décembre
- Communication :** *Conférence de presse* (1969, 06 juin), notes intitulées *Rapport sur les églises dévastées par la guerre 1939-1945, Urbanisation et équipements religieux de l'an 2000* et *La taxe locale d'équipement*, documents relatifs au colloque *L'implantation des lieux de culte dans l'aménagement du territoire* (1964), note intitulée *Quelques publications récentes concernant les problèmes soulevés par les équipements religieux* distribuée à l'occasion d'une table ronde (1969, 03 mars), études, en particulier le dossier [incomplet] de l'étude intitulée *Présentation orale des premiers résultats obtenus par les études et enquêtes* (1969, 06 juin), circulaires.

5. Documentation émanant des autres diocèses de France

- 6L.76. Autres diocèses. –** 1966, 22 octobre - 1994, 01-06 08 juin
- 76. 01. Diocèse d'Arras, Chantiers du diocèse, propagande pour la souscription permanente :** tract, enveloppe
(v. 1967) ;
- 76. 02. Diocèse de Beauvais, propagande des chantiers diocésains :** *Bulletin du diocèse de Beauvais* (1966, 22 octobre) comprenant une lettre pastorale de Monseigneur Stéphane DESMAZIÈRES, évêque de Beauvais, intitulée *L'Eglise à construire dans le monde d'aujourd'hui*
(1966, 22 octobre) ;
- 76. 03. Diocèse d'Évry, cathédrale de la Résurrection, documentation et propagande pour la construction sous la maîtrise d'œuvre de l'architecte Mario BOTTA :** carte de vœux de Monseigneur Guy HERBULOT, évêque d'Évry Corbeil-Essonnes, lettre aux donateurs de Monseigneur Guy HERBULOT, accompagnée d'un dépliant illustré
(1994, 08 juin) ;
- 76. 04. Diocèse de Lille, Chantiers du diocèse, documentation et propagande :** lettres de Monseigneur Adrien GAND, évêque coadjuteur de Lille, à ses diocésains (1966, 01 décembre [sous

enveloppe] ; 1967, 01 décembre [deux exemplaires dont l'un avec dessin d'enfant]), bulletin d'adhésion, coupure de presse intitulée *Lille. Les « chantiers du diocèse » vont devoir stopper la construction d'églises pendant deux ans*, affiche, cartes postales de l'église Notre-Dame de Fatima à Lambersart [note manuscrite], photographie découpée de l'église Saint-Joseph à Grande-Synthe

(1966, 01 décembre - 1967, 01 décembre) ;

76. 05. Diocèse de Paris, Chantiers du cardinal, documentation et propagande : circulaire du C.N.C.E. et documents joints (notes intitulées *Journée des chantiers, Tâches du prédicateur des Chantiers du cardinal, Thème de prédication* [19]66-[19]67, *Prière universelle pour la journée des Chantiers du cardinal, Exploitation des pochettes, Dernier modèle de pochette* [exemplaire de pochette joint], *Le carnet de bâtisseur d'églises* [exemplaire de *Carnet de versements de bâtisseur d'églises* joint]), bulletins d'information *Les chantiers du Cardinal* (1968, décembre ; 1969, septembre ; 1970, septembre et novembre)

(v. 1966 - 1970, 21 décembre) ;

76. 06. Diocèse de Strasbourg, église Saint-Amand à Strasbourg-Meinau, documentation : programme de construction de l'église paroissiale

(s. d.).

6. Documentation publicitaire émanant des entreprises de construction

6L.77. Compagnie française du groupe JOSSERMOZ. – 1967, 17 juillet - 1974, 11 janvier

Documentation : lettre de Monseigneur Guillaume DE VAUMAS [C.N.C.E.] au P. Henri FALEMPE, lettre de l'agence de Lille au P. Robert DUFOUR, copies de plans de réalisations de la Compagnie (église à la Courneuve, chapelle à Agen, chapelle Saint-Louis à Villeneuve-Saint-Georges), brochure intitulée *Trimodulor. Bâtiments évolutifs industrialisés*

6L.78 Société Commerciale et Industrielle de Constructions (S.C.I.C.), structures ARCOLAM. – 1964, 12 mai - 1965, 23 mars

Diffusion de publicité : lettre au P. Raoul MERCK, directeur du service des immeubles ici désigné comme « Architecte du diocèse de Cambrai », accompagnée d'un tableau des prix de revient des charpentes ARCOLAM, copies de plans (*Type H4, Type H5, Type H10, Type H11, Type H12, Hangar de*

stockage, Chapelle démontable [annoté, deux exemplaires], Salle de basket-ball, Principe de lanterneau, Magasin d'exposition, Ville de Dieppe. Abattoir municipal. Couverture d'un bâtiment de stabulation structure « ARCOLAM », Tennis couvert structure Arcolam, Église. 800 places. Structure « ARCOLAM » [trois exemplaires], Magasin d'exposition structure « ARCOLAM », Chantiers diocésains de Bordeaux. Abris culturels 300 places. « ARCOLAM » type H.9 [trois exemplaires], Édifice culturel. 1300 places. Structure « ARCOLAM », Papèterie de Gascogne. Mimizan (Landes). Salle de gymnastique, Club hippique. Manège. Structure « ARCOLAM ».

[Dans sa thèse de doctorat, Céline FRÉMAUX cite une « société industrielle de Dieppe qui diffuse auprès des paroisses un catalogue d'églises à prix fixe, construites grâce au système Arcolam (exemple de réalisation à Brétigny-sur-Orge » (FRÉMAUX Céline, *Construire des églises en France dans la seconde moitié du XX^e siècle. De la commande à la réalisation. Nord-Pas-de-Calais (1945-2000)*, thèse de doctorat en Histoire de l'art, Rennes, Université Rennes 2, 2005, vol. 1, p. 204-205). Charles Édouard GUILBERT-ROED évoque dans sa propre thèse, au sujet de la construction d'un gymnase, la sensibilité de l'architecte Émile Aillaud aux éléments standards de charpente lamellée collée, « comme en témoigne un ensemble de documents reçus de la société ARCOLAM le 12 mars 1971 présentant différentes productions d'arcs et de bâtiments » (GUILBERT-ROED Charles-Édouard, *Technique et esthétique du lamellé collé en France : un matériau moderne au service de l'architecture contemporaine*, thèse de doctorat en Histoire de l'art sous la direction de Jean-Michel LENIAUD, Paris, École pratique des Hautes Études, 2020.) Comme en témoigne la lettre ouvrant le présent dossier, la raison sociale de cette entreprise disparue, domiciliée quai de la Norvège à Dieppe, est Société Commerciale et Industrielle de Constructions (abrégé en S.C.I.C. sur les plans).]

III. Documentation

6L.79 **Églises nouvelles du Valenciennois. –**
01-02

1997

79. 01. Étude : LEBON Philippe, *L'art sacré dans le Valenciennois : les églises nouvelles de 1945 à nos jours*, mémoire de maîtrise d'Histoire sous la direction de Jacques PRÉVOTAT et du P. Félicien MACHELART, Valenciennes, Université de Valenciennes, 1997,

accompagné d'une lettre de Philippe LEBON au
P. Félicien MACHELART

(1997, septembre - 1999, 17 septembre) ;

79. 02. Étude : Autre exemplaire du même ouvrage

(1997, septembre).

6L.80 Constructions de Pierre PINSARD. –

2003, juin

Étude : ROUGRAFF Églantine, *Étude de quatre édifices de Pierre Pinsard. Quatre églises, quatre histoires*, Villeneuve-d'Ascq, École d'Architecture de Lille, 2003.



Index lexical

A

ABSCON.....3, 4, 8, 34, 35, 37
 AMIAUX, Michel, prêtre.....31, 32
 Antargaz, entreprise.....51
 ANZIN.....5, 13, 26, 28, 37, 61
 Art catholique, entreprise.....41
 ARTEC, société civile d'architectes.....35
 Arthur & Paul Troyon, entreprise.....56
 Assemblée des cardinaux et archevêques.....60
 Association nationale pour le financement des équipements religieux.....62
 Ateliers de Saultain, entreprise.....56
 AULNOY-LEZ-VALENCIENNES.....14, 61
 AULNOYE-AYMERIES.....13, 14
 Avale et C^{ie}, entreprise.....42
 AVESNES-SUR-HELPE.....26
 Axter, entreprise.....46

B

Baiwir, entreprise.....54
 BATAIL, Jacques, prêtre.....17
 BAVIÈRE, Jacques, chanoine.....1, 2, 13, 25, 26, 39, 41, 49
 BEAURAIN, Alexandre, architecte...15, 20, 38, 52
 Becart, René, entreprise.....57, 58
 Belfor S.A.S., entreprise.....47
 BELMONT, Joseph, architecte.....3, 21, 45
 Bénédictine, entreprise.....51
 Bernard, entreprise.....19, 39, 40, 41, 42, 56
 BEUVRAGES.....5, 14, 26, 37, 38, 61
 BIÉVELET, Henri, chanoine.....43, 44
 BILAU, architecte.....27
 Blanchard, Joseph, entreprise.....59
 BONHOMME, Armand, architecte.....25
 BOURGEOIS, Michel, prêtre.....44
 Bricout, André, entreprise.....57
 Bureau conseil du bâtiment général, entreprise.....45

C

C. Bonnet, entreprise.....43
 C. Herbecq, entreprise.....54
 C. Navez et Frères, entreprise.....29
 CAGNON, Gérard, prêtre.....20
 CAMBRAI 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 26, 27, 34, 37, 38, 39, 40, 42, 44, 46, 47, 48, 51, 62, 64
 CANART, Emmanuel, prêtre.....46
 CARETTE, Augustin, chanoine.....22
 Carpentier J. & Cie, entreprise.....43

Carton & Motte, fabrique de statues religieuses.....50, 51
 Centre diocésain d'études socio-religieuses 6, 25, 38, 43, 55, 56
 Centre régional d'études socio-religieuses...6, 26
 Ch. Méheus, entreprise.....58
 CHANIS, Pierre, prêtre.....50
 CHAUDONNERET, Paul, architecte.....20, 44
 Chéret, ateliers d'art liturgique.....42
 Collot Frères, entreprise.....29, 57
 Comité national des constructions d'églises...12, 62, 63, 64
 Commission diocésaine d'Art sacré...33, 39, 43, 44, 53, 57
 CONDÉ-SUR-L'ESCAUT.....31, 61
 CONSIL, André, prêtre.....53
 Copin, artisan couvreur.....58
 CORBEAU, Jacques, architecte.....25
 Cornille-Havard, entreprise.....41, 42
 Cornille, Albert, entreprise.....52
 CURÉ, Michel, prêtre.....55
 Cuvelier, entreprise.....54

D

DARTUS, Édouard, architecte.....2, 58, 59
 DE VOS, Pierre, prêtre.....43
 Debailleux J., entreprise.....43
 Decatoire, Aimé, entreprise.....58
 DEFAUX, Gaston, prêtre.....20, 25, 26
 DEHENNE, Émile, prêtre.....28
 Dekerpel & Cie, entreprise.....56
 DELAPORTE, Jacques, archevêque.....27, 36
 Delattre-Levivier, entreprise.....58
 DELCROIX, Pierre, prêtre.....53, 54
 DELPLANQUE, Albert, prêtre.....35, 36, 37
 DELPLANQUE, Georges, fresquiste.....50
 DEMOULIN, Roland, architecte.....32
 DENAIN.....19, 20, 43, 62
 Denis, A., entreprise.....57
 DENYS, architecte.....44
 Desoutter & Boutin, peintres-verriers.....49
 DESPREZ, Albert, architecte.....2, 49, 50
 Develay, entreprise.....31
 DEWAILLY, Dominique, prêtre.....47, 48
 Domézon & Cie, entreprise.....59
 DOUAI..2, 3, 4, 5, 8, 20, 21, 22, 26, 30, 45, 48, 49, 50, 51, 52, 61
 DOUCHET, Pierre, prêtre.....21
 DOUCHY-LES-MINES.....4, 5, 22, 26, 52, 61
 DUFOUR, André, architecte.....27
 DUFOUR, Bernard, architecte.....37

DUFOUR, Robert, prêtre.....35, 52, 64
DUMONT, Fernand, architecte.....14
Durieux, Robert, entreprise.....56, 57, 59

E

ÉCAILLON.....5, 23, 53
Édouard Fidon et fils, entreprise.....49, 50
Électricité de France, entreprise.....15, 16, 17, 19, 21, 30, 39, 43, 48, 51, 56
Esseme services, entreprise.....46
Établissements Bodet, entreprise.....33, 55
Ets. Clep, entreprise.....45
Ets. Prouvost Denonvilliers, statuaire.....50
Ets. Rousseau, entreprise.....45, 46, 59
Eugène & Léon Fontaine, entreprise.....58

F

FALEMPE, Henri, prêtre 1, 2, 22, 23, 25, 26, 52, 60, 61, 62, 64
FLAMANT, Émile, fresquiste.....2, 59
Foulon, entreprise.....58
FOURMIES.....3, 5, 23, 53
François d'Assise, groupe immobilier paroissial.....47

G

Gaillard & Fils, entreprise.....43
GAILLARD, André, architecte.....25, 53
GÉNIE, Fernand, prêtre.....2, 49, 50, 51
Georges Fasciaux, entreprise.....33
GILLET, Guillaume, architecte.....3, 10, 33, 59
Gluchowski Père et fils, entreprise.....46
GODART, Pierre, prêtre.....28, 29
Groupe Jossersmoz, entreprise.....64
GUERRY, Émile, archevêque.....40, 61
GUISLAIN, Paul, architecte.....29, 57, 58

H

H.D., entreprise.....14
H.L.M. du Hainaut, entreprise.....14
Hallé, entreprise.....47
HAULCHIN.....19, 43
HAUTMONT.....26, 53
HENNETON, Guy, prêtre.....25
HENRY, Robert, prêtre.....52
Hentges, Joseph, entreprise.....58
HOCQUET, Marcel, prêtre.....20
HORENT, Jean, économiste diocésain. 17, 19, 44, 45, 47, 48, 52, 55
Houillères du bassin du Nord Pas-de-Calais. 30, 31, 35
HUMEZ, Michel, prêtre.....44
Hutin-Marquis, entreprise.....43

I

Idée & Cie, entreprise.....42, 43, 56
Imprimerie commerciale de Douai, entreprise. 62

J

J. G. Thibierge, entreprise.....50
Jean Bara & fils, entreprise.....59
JENNY, Henri, archevêque...23, 27, 35, 39, 60, 61, 62
JEUMONT.....26, 53, 54, 55
Joseph Vanpouille, maison d'art religieux.....51

L

L. BELLI, sculpteur.....50, 51
L. Dupont et C^{ie}, banque.....30, 49, 61
La Maison familiale, entreprise.....17, 22
LABBE, Jules, prêtre.....24
LALLEMAND, Jean, chancelier....1, 35, 36, 37, 39, 40, 41, 53, 55, 61, 62
LANCELLE, René, architecte.....17, 38, 42, 43
Le Furet du Nord, entreprise.....46
LEBECQ, Jacques, prêtre.....31
LECHANTRE, Paul, chanoine, trésorier de l'Association diocésaine.....14, 49, 50, 59
LECLERCQ, Gaston, architecte 3, 23, 26, 52, 56
LECONTE, Jean, architecte.....24, 28, 34
LECOURT, Léon, maître verrier.....58
Lefebvre, entreprise.....40, 59
Lefevre, entreprise.....43
Leroy, César, entreprise.....50
Les Toits de la Haute Rive, entreprise.....46, 48
LIEN, Jean-Jacques, architecte.....31
LOUIS, Jean-François, architecte.....53, 54

M

Mame, entreprise.....51
Marbrerie Dewailly, entreprise.....48, 58, 59
MARC, Olivier, architecte.....15
MARETZ.....3, 55
MARLY.....3, 4, 5, 26, 55, 56, 61
MAUBEUGE.....5, 24, 25, 26, 56, 57, 61
Mauméjean, ateliers d'art.....49
MERCK, Raoul, chanoine..1, 20, 21, 39, 41, 42, 43, 57, 58, 64
MÉRIAUX, Pierre, prêtre.....32
MILET, Robert, architecte.....37
MINOTTI, Camille, sculpteur.....50
MOTILICKI, René, entreprise.....42
Moyart Castin / Veuve M. Doublet Sœur, entreprise.....51
MRB-Caloresco, entreprise.....15
Mullet matériaux, entreprise.....46
Munters, entreprise.....47

P

Paccard, entreprise.....51
PAGNIER, Jacques, prêtre.....47
Papèteries de l'Aa, entreprise.....62
PATTE, Gilbert, prêtre.....15
Peroche Dauger & Cie, entreprise.....56

PÉRONNE, Robert, architecte.....	58	SIN-LE-NOBLE.....	29
PETRUZZI, Santino, prêtre.....	52	SIX, Luc, maître-verrier.....	33
PHILIPPE, Joseph, architecte.....	13, 28	SIX, Pierre, prêtre.....	2, 50, 51
PINSARD, Pierre, architecte....	3, 10, 18, 19, 39, 40, 41, 42, 55, 66	<i>Société Commerciale et Industrielle de Constructions, entreprise.....</i>	64, 65
PLANCHON, André, chanoine.....	23	<i>Société des habitations ouvrières du Nord.....</i>	22
<i>Pouget, Jean-Pierre, entreprise.....</i>	45	<i>Société saint-quentinoise d'éclairage et de chauffage, entreprise.....</i>	51
PROD'HOMME, Pierre, architecte	17, 38, 42, 43	SOLESMEs.....	2, 8, 52, 58
PRUVOST, Édouard, prêtre.....	14	SOMAIN.....	30
Q		<i>Sopeinor, entreprise.....</i>	54
<i>Quefarcas, entreprise.....</i>	46	SORLIN, François, prêtre.....	34
R		<i>Stock américain Leroy-Merlin, entreprise.....</i>	49
<i>R. Clainquart, entreprise.....</i>	59	<i>Surschiste, entreprise.....</i>	58
RAILLENCOURT-SAINT-OLLE.....	27	T	
RAISMES.....	5, 15, 28, 47, 57	TRITH-SAINT-LÉGER.....	31
<i>Remy, entreprise.....</i>	55, 57	V	
<i>Riches Claisse, entreprise.....</i>	43	VAILLANT, Paul, prêtre.....	25
RINGEVAL, André, chancelier.....	37, 44	VALENCIENNES.....	5, 14, 22, 26, 31, 32, 33, 35, 36, 58, 61, 62, 66
RCEULX.....	58	VERGNAUD, Jean, architecte.....	56
S		VÉRIN, Jean, prêtre.....	55
<i>S. A. Castin et Cie, entreprise.....</i>	54	VIEUX-CONDÉ.....	3, 4, 5, 9, 33, 34, 59
<i>S.N.C. Ateliers monastiques d'art [Saint-Paul de Wisques].....</i>	46	VISTICOT, André, prêtre.....	44
SAINT-AMAND-LES-EAUX.....	29, 58	VOLLMAR, Hugo, architecte.....	55
<i>Saint-Christophe, mutuelle.....</i>	47	<i>Vve. Lefebvre, entreprise.....</i>	38
SAINT-SAULVE.....	15, 55, 61	<i>Vve. Lesage & Cie, entreprise.....</i>	58
SALEMBIER, Maurice, architecte..	3, 23, 26, 56	W	
<i>Sambre-Escaut Menuiseries, entreprise.....</i>	45	<i>Wanesse A., entreprise.....</i>	43
<i>Sandona, entreprise.....</i>	54	WIGNIOLLE Marie-Hélène, sculptrice..	47, 48
<i>Sanelec, entreprise.....</i>	46	WILMOT, Jean-Marie, métreur-vérificateur	24, 34, 53, 56
SCHÖNEN, Hans Günter, prêtre.....	36	Y	
<i>Secours immédiat contre l'incendie, entreprise</i>	51	PARVILLÉE, Yvonne, sculptrice.....	50
<i>Secrétariat général de l'épiscopat...23, 36, 60, 62</i>		Z	
<i>Segond, Charles, entreprise.....</i>	51	ZURECKI, Christophe, prêtre.....	14
<i>Segor-Socomas, entreprise.....</i>	43	Œ	
<i>Sepic, entreprise.....</i>	42	<i>Œuvre de la propagande de la médaille miraculeuse.....</i>	30
SERRAZ, Georges, sculpteur.....	50		
<i>Sicam, entreprise.....</i>	14		

