

# Mariages 2024 (24 préparations au mariage)

Week-end de préparation - 16, 17 et 18 février - 2024

## Préparation « fait & à faire » avant

?		<b>Le lieu</b> : Hélène Boucher Prendre une photo du plan de la salle pour remettre en place le dimanche Les clés pour ouvrir, fermer, l'alarme... trouver quelqu'un pour gérer ça.
Fabrice	Fait	<b>L'invitation</b>
Catherine + Marie-Thérèse Gros	A faire	<b>Le buffet. Sandwich (pain, jambon, fromage, beurre, cornichons...), Boissons sans alcool. Fruits (pommes, clémentines...)</b>
Equipe buffet	A faire ??	Prévoir verre de l'amitié pour le dimanche après la messe.
équipe buffet Animateurs équipe buffet	A faire A prévoir A faire	Prévoir Café, lait, sucre, boissons et Gâteaux pour le goûter de samedi après-midi Prévoir café, lait, sucre pour le dimanche matin. Boisson pour le verre de l'amitié (équipe buffet) Repas pour dimanche midi, QUI ? (Buffalo à réserver)
Marie-Thérèse Gros	Qui chaque jour ?	<b>Animateurs pour les jeunes.</b>
Christine JFC Permanence	A faire	<b>Dossier :</b> - Dossier pour les couples : cf ci-après - Dossier pour les animateurs : cf ci-après
JF Fabrice	A faire	<b>Matériel</b> : Pour vendredi soir : - prévoir les Post-its ou papier brouillon coupé en petit format. - paper board une affiche par table et un marqueur pour le samedi ?? QUI - grand écran pour visionner le diaporama, et vidéo projecteur FABRICE - micro, sono, ordi, diaporama... FABRICE
JF	Fait	<b>Chants</b> : par les animateurs CPM, Jean-François, Jean-Jacques, Fabrice... Sono et Micro HF de Fabrice Feuille de chants à voir (fait le 20/01/2024)
	A voir	Catherine Dael et Sophie Crombez s'occupent de la <b>boîte aux questions</b>
Fabrice	A faire	<b>Étiquettes</b> : Equipe des mariés avec leur logo, menus sur tables, affiches repères, les étiquettes, quelques feuilles blanches ...

## Le dossier des futurs mariés

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le livret signe</li> <li>- Dossier national</li> <li>- Projet de vie, et bâtir notre célébration</li> <li>- Se marier... que faut-il savoir, apporter</li> <li>- Fiche pour bilan du we à remplir à la fin du we</li> <li>- Feuille blanche pour écrire qualité de l'autre, projet de vie, réflexion sur les textes</li> <li>- Mt 5 43-48 + texte messe</li> <li>- Fiche des questions sur les 4 thèmes du samedi</li> <li>- Enveloppe casuel</li> </ul>
--	---

## Le dossier des animateurs

N°8	- Extrait du livret national
N°3	- 1 fiche questions par thème : pour samedi (inclus dans ce déroulé)
N°9	- Déroulé
N°4	- 1 fiche questions pour réflexion sur l'évangile (??)
N°7	- 1 fiche bilan du WE
	- 1 fiche «les attitudes à privilégier»
N°5	- Chants CPM
N°1	- Se marier... que faut-il savoir, apporter
N°2	- Projet de vie, et bâtir notre célébration
N°10	- Photos "porter du fruit"
N°6	- Choisir des chants pour le mariage (extrait du site)

## Les inscrits à l'accueil des enfants

5 enfants et pour les mariés au 21/01/2024	Lea et Nina, 5 ans et 2 ans et demi Nathan 20 mois Diana 10 ans et Sévana 6 ans	
--	---	--

## Les animateurs

	Marie-Pierre et Jean-François Clochard Philippe et Catherine Dael Vincent et Anita Fournel Fabrice et Christine Gambier Sophie et Hervé Crombez Anne-Laurence et Jeffrey Delahaye (binôme)	Gérard et Marie-Élise Pennequin Jean-Claude et Josette Duez  Odile et Julien Vandewalle Jean-Roland Congo et Paul Catherine et Jean-Jacques Régniez (binôme)
--	---	---

## L'équipe préparation buffet du vendredi

Nouvelle équipe 2024	Marie-Thérèse, Sylvette et Sylvana (Catherine, Odile ?)
----------------------	---

## La chorale

VU	Equipe CPM
----	------------

## Les animateurs de l'accueil des enfants

QUI ?	En attente de noms (Anne-Laurence)
-------	------------------------------------

## Les objets d'imprégnation et autres

Jean-Jacques et Catherine	- Robe de mariée et costume - Cadre avec jeunes mariés et objets de déco - boîte à questions
Permanence Fabrice	- Livret de famille chrétien
Dael + Gambier	- bible, croix, rituel sur déroulement du mariage
Voir Bruno (HB)	- Exemple de livrets de messes de mariage
Vincent F	- Mannequin Dannel et Clochard (HB ??) - Images du photolangage

## Vendredi 16 février 2024

16 H 30	<p>Une équipe de préparation technique vient aménager les lieux. Matériel : Sur chaque table, décors, un carton avec les noms de l'équipe, des feuilles blanches (pour questions), les post-its.</p>
19 H 00	<p>Fond musical avec des chansons parlant d'amour, du mariage, de la vie à deux. (Fab.) On accueille les couples, remises des étiquettes, et de leur dossier, explications, invitation à partager le buffet. (le staff)</p> <p>La salle est aménagée en 3 espaces. 1) Espace Équipes - 8 tables 2) Espace Grand groupe - Une centaine de chaises en demi-cercle, projecteur 3) Les objets d'imprégnation à l'entrée.</p>
19 H 00	<p>Accueil autour du buffet Il y a aussi une boîte à questions et quelques papiers sur les tables.</p>
19 H 30 sketch présentation	<p>Accueil - 2 couples animateurs Catherine et Philippe avec Sophie et Hervé accueillent les futurs mariés.</p> <p>On présente rapidement l'équipe qui a préparé, les autres intervenants, et comment va se dérouler la soirée et le WE.</p>
boîte à questions	<p>Présentation boîte à questions. Catherine et Sophie gèrent la boîte à questions et que quand ils le voudront, ils puissent intervenir sur une question.</p>
19 H 45	<p>La Bricole Démarrage des sketches sur des situations de vie avec la Bricole - réactions sur le spectacle rapidement, avant de se retrouver en équipe.</p>

20 H 10	<p>Notre histoire ——— explique le temps en équipe</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Réagir sur le spectacle</li> <li>2) Faire connaissance :  Dans chaque couple, <u>chacun peut présenter l'autre</u>.  On peut, au choix, ne faire qu'un tour de table ou en faire 2  Son nom, son âge, d'où il vient, ce qu'il(elle) aime faire dans la vie...  et/ou demander quel objet choisi pour présenter le conjoint.</li> <li>3) Dossier national : page 2 en solo, puis échange en couple.  chaque couple remonte 1 chose importante de son échange : <p>Ce que j'ai trouvé de beau en toi...  Ce qui a changé en moi depuis que je te connais...  Les qualités que j'aime chez l'autre  Les qualités que j'ai et pour lesquelles j'aimerais être aimé</p> </li></ol>
20H40  Post-its  une pioche de mots cachés JF ?	Présentation par <b>Philippe et Hervé</b> de l'utilisation du retour des mots.  <b>Qu'est-ce que vous inspire le mot "mariage" ?</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Des Post-its sur les tables pour chacun, futurs mariés et animateurs cherchent des mots pour dire : «le mariage ça vous inspire quoi ?»,  <u>Réflexion personnelle</u> pendant 2-3mn : recherche de mots par personne, on écrit un mot différent sur 5 post-it environ  <u>Réflexion en couple</u> pendant 2-3mn en choisissant 5 mots environ  <u>Mise en commun par petit groupe</u> : On sort environ 5 mots (Post-its) les plus importants pour l'équipe <b>et on les saisit dans le site prévu via une adresse ou QRcode à flasher (Catherine).</b></li> </ol> <p><b>On projete le code pour à l'écran pour tous</b>  <u>En grand groupe</u> : Les mots apparaissent au fur et à mesure des saisies. Au plus les mêmes mots sont choisis, au plus ils seront affichés grand.</p>
21H00	<u>10mn</u> de pause, pendant ce temps l'équipe animatrice les mots et classe selon les 4 OUI (liberté, fidélité, donner vie/donner la vie, s'engager devant Dieu, pardon et indissolubilité)
21H10	Chants
21H35	Restitution en grand groupe par Philippe et Hervé des 4 thèmes. Jean-Roland fait le lien avec la première étape du mariage.
21H55 diaporama 22H00 boîte	Bâtir son mariage : L'accueil - Diaporama 02 -  <b>Catherine et Sophie</b> : la boîte aux questions. Selon le temps répondre aux questions, ou à quelques-unes, ou récolter les questions.
22 H 15	Fin de la soirée, rappel des consignes et horaires pour le samedi.

## Samedi 17 février 2024

On repart du tableau des Post-its et des thèmes qui sont ressortis (liberté, fidélité, donner vie, s'engager devant Dieu). Réflexion un thème à la fois.

Projection des affirmations, questions, discussion en s'appuyant sur les affirmations projetées, les laisser parler et témoigner, **on note un message ou des mots ou une phrase qui résume ce que le groupe pense, on note aussi ce à quoi les couples sont prêts à dire OUI** puis idem pour le thème suivant.

14 H Dossier animateur	<p>Accueil des couples On se retrouve dans la même configuration que la veille. On rappelle le rôle de la boîte à questions ; on peut lire quelques questions</p>
14 H 10	<p>Le Mariage, un sacrement On repart des Post-its, sur les cloisons où sont regroupés les mots par thèmes (4 thèmes = 4 cloisons, Liberté...).</p> <p>Présentation sous forme de sketch, un diacre (Fabrice ?) débute le dialogue des OUI avec Catherine et Jean-Jacques, sur les 4 thèmes (dialogue initial complet)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Réflexion en couple (4')</li> <li>- partage en équipe (10').</li> <li>- Un porte-parole par équipe donnera au grand groupe : un mot, une phrase, un repère, un projet de vie,</li> <li>- On note quels OUI sont prêts à donner les couples dans chaque thème (on les note sur l'affiche, qui servira pour la célébration du dimanche)</li> <li>- les animateurs qui ont lancé le thème apportent une synthèse, des réflexions. (10')</li> <li>- On présente soit un témoignage, soit une image particulière.(7')</li> </ul> <p>Saynète :</p> <p><b>Le diacre : Catherine et Jean-Jacques vous avez écouté la Parole de Dieu qui a révélé aux hommes le sens de l'amour et du mariage. Vous allez vous engager l'un envers l'autre. Est-ce librement et sans contrainte ?</b></p> <p><b>Catherine et Jean-Jacques :</b> <i>eh dit donc ça veut dire quoi s'engager librement, il faudra qu'on y réfléchisse.</i></p> <p><b>Le diacre : Catherine et Jean-Jacques, vous allez vous promettre fidélité. Est-ce pour toute votre vie ?</b></p> <p><b>Catherine et Jean-Jacques :</b> <i>Oh la toute la vie ??? fidélité ça veut dire quoi ?</i></p> <p><b>Le diacre : dans le foyer que vous allez fonder, acceptez-vous la responsabilité d'époux et de parents ?</b></p> <p><b>Catherine et Jean-Jacques :</b> <i>responsabilité ? époux ? parents ? ça va entraîner quoi ?</i></p> <p><b>Le diacre : afin que vous soyez unis dans le Christ, et que votre amour, transformés par lui devienne pour les hommes un signe de l'amour de Dieu, devant l'Eglise ici rassemblée, échangez vos consentements.</b></p> <p><b>Catherine et Jean-Jacques :</b> <i>Comment ça « unis dans Christ » ? transformés par lui ? Signe de l'amour de Dieu ? mais comment c'est possible pour nous ? on est peut-être pas très proche de lui ?</i></p>

14h30	<p><b>Liberté</b></p> <p>« L'amour fait confiance, il préserve la liberté, il renonce à tout contrôler, à posséder, à dominer. Cette liberté qui rend possibles des espaces d'autonomie, d'ouverture au monde et de nouvelles expériences, permet que la relation s'enrichisse et ne se transforme pas en une obligation sans horizons. Ainsi les conjoints, en se retrouvant, peuvent vivre la joie de partager ce qu'ils ont reçu et appris hors du cercle familial. »  <i>Pape François, La joie de l'amour n° 115</i></p> <p>Vidéo les gros cailloux  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KmIMB4U739s">https://www.youtube.com/watch?v=KmIMB4U739s</a></p> <p>On choisit de se marier sans contrainte  Regarder et accepter nos différences (sac à dos),  Choisir de se marier avec ce que tu es  Le Tu qui tue (différences H/F)</p> <p>Questions (à projeter) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Je réfléchis... Tu réfléchis..., nous échangeons à deux</li> <li>• Répondez aux questions chacun de votre côté, puis mettez en commun.</li> <li>• Suis-je assez libre avec mon conjoint pour lui dire « oui » ? Pour lui dire « non » ?</li> <li>• Est-ce que je me sens libre dans mes relations ? Dans mes choix professionnels ? Dans mes loisirs ? Dans mes finances ?</li> <li>• Comment est-ce que je respecte la liberté de notre couple vis-à-vis des parents ? Des amis ? De la vie professionnelle ? Des loisirs ?</li> </ul> <p>projection : Tu qui Tue ?</p> <p><b>Maitre du temps : Julien</b></p> <p><b>Fidélité</b></p> <p>« Se donner du temps, du temps de qualité, qui consiste à écouter avec patience et attention, [...] Il faut s'assurer d'avoir écouté tout ce que l'autre avait besoin d'extérioriser..., se défaire de toute hâte, laisser de côté ses propres besoins et ses urgences [...] [L'autre] a besoin d'être écouté. Il veut sentir qu'ont été pris en compte sa peine, sa désillusion, sa crainte, sa colère, son espoir, son rêve. »  <i>Pape François, La joie de l'amour n° 137 et 108</i></p>
<p>35'</p> <p>projection questions</p> <p>35'</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dans votre histoire personnelle, quelle image de la fidélité vous a donnée votre famille (parents, frères et sœurs, grands- parents, oncles et tantes...) ?</li> <li>• Y a-t-il autour de vous des couples réels ou imaginaires qui vous inspirent par leur fidélité ?</li> <li>• Sur quelles valeurs et quelles convictions voulez-vous baser votre fidélité ?</li> <li>• Aujourd'hui, qu'est-ce qui prend de la place dans ma vie et qui peut faire obstacle à ma fidélité ?</li> <li>• Quels sont les mots, les gestes, les attentions qui font grandir et qui ressourcent notre amour ?</li> </ul> <p>Je prends 5 minutes personnellement pour écrire la décision que j'imagine pour construire ma fidélité.</p> <p><b>En abordant le pardon, on peut leur proposer la fiche page 5 et 6 à travailler chez eux pour la rencontre après le WE CPM.</b></p> <p>Témoignage : Pas de témoignage en 2024  Voir projection montagne et cœur</p>

15h40	Pause 10mn
Pause 10mn	<b>Donner la vie, donner vie</b>
15h50	« Dieu lui-même a créé la sexualité qui est un don merveilleux fait à ses créatures... Le besoin sexuel des époux n'est pas objet de mépris. » <i>Pape François, La joie de l'amour n° 150</i>
	<u>Projection des photos page 3.</u> L'Église parle de fécondités au pluriel. Bien sûr, il y a les enfants, mais c'est aussi une fécondité qui fera que tout couple, même stérile, sera le lieu où la vie sera donnée, sera source de croissance. Il y a plusieurs formes de fécondités du couple. Ces photos illustrent ces différentes fécondités, sauriez-vous les reconnaître ? Prenez 5 mn de réflexion à deux. Réponses P.17
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ai-je envie d'avoir des enfants avec toi et combien ?</li> <li>• Qu'est-ce que ça va changer ou a changé dans notre couple ?</li> <li>• Si l'enfant annoncé était différent, handicapé ou malade, quelle serait votre réaction ?</li> <li>• Quels sont vos points de vue sur la contraception, l'avortement ? Adoption ?</li> <li>• Quelles valeurs voulons-nous transmettre à nos enfants, et comment ?</li> <li>• Au sein du couple, comment communiquer sur... notre vie sexuelle ?</li> </ul> <p>Sur d'autres formes de fécondité :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comment être plus généreux dans nos vies et plus ouverts aux autres ?</li> <li>• En quoi notre amour peut-il être source d'inspiration pour nos proches et ceux que nous côtoyons ?</li> </ul>
	<b>S'engager devant Dieu</b>
	« Celui qui aime n'envisage pas que cette relation puisse durer seulement un temps ; celui qui vit intensément la joie de se marier ne pense pas à quelque chose de passager ; ceux qui assistent à la célébration d'une union pleine d'amour espèrent qu'elle pourra durer dans le temps ; les enfants, non seulement veulent que leurs parents s'aiment, mais aussi qu'ils soient fidèles et restent toujours ensemble. » « Il est nécessaire d'utiliser trois mots. Je veux le répéter, trois mots : s'il te plaît, merci, pardon. Trois mots clés ! » <i>Pape François, La joie de l'amour n° 123 et 133</i>
	DIEU ET NOTRE AMOUR : une Parole a été échangée, devant Dieu, et elle ne peut pas être effacée.
	Pour le photo langage, la consigne est : qui est Dieu pour nous ? Je choisis l'image qui me parle de Dieu, me fait penser à Lui... Partage rapide en couple, partage à l'équipe, discussion.
Fin 17h	Un animateur (??) lit "Des pas sur le sable" page 10  L'équipe atelier interpelle les animateurs pour savoir quels sont les OUI relevés.
17 H 10	Goûter - Temps de détente 10mn
17h30	Reprise avec un <b>Chant</b> pour rassembler tout le monde.

17 H 35	Bâtir son mariage : le projet de vie - Diaporama 3 À partir de tout ce qui vient d'être réfléchi, on prend un temps de présentation du projet de vie. On le situe par rapport à l'échange des consentements et par rapport aux grands repères de l'Église sur le mariage. On donne les moyens techniques au couple d'écrire
18 H 00	On revient à la boîte aux questions pour faire un point avec Catherine et Sophie C'est un moment d'échange libre en grand groupe sur tout ce qui n'a pas encore été dit
18 H 20	Un point sur la journée de demain Et sur l'après
18 H 30	Fin de l'après-midi

## Dimanche 18 février 2024

09 H 00	Accueil autour d'un café - Apporter thermo de café.
09 H 10	Diaporama 04 « Les 4 oui » présenté par Jean-Roland
09 H 20	À la découverte de la Parole de Dieu - Jean-Roland nous dit pourquoi le texte que l'on va choisir est important.
09 H 30	Les couples plongent dans la Parole de Dieu à partir d'un texte
	Mt 5 43-48 Aimez vos ennemis  Le texte est lu pour tout le monde, Puis on relie personnellement avant de répondre en petit groupe à chaque question suivante : Quelle phrase ou quel mot me touche ? Quelle image ce texte me renvoie de Dieu ? Qu'est-ce que Dieu attend de moi ?  Chaque équipe donnera un message, une découverte, un merci par rapport à cette réflexion et partagera cela lors de la messe.
	<i>prendre les dates d'inscriptions de rendez-vous avec l'animateur si pas encore fait pour votre groupe. <b>Attention aux dates de mariages proches du WE</b></i>
10 H 15	Retour à la boîte à questions. On a 20 minutes pour répondre aux dernières questions et pour faire un petit bilan de ces 3 jours - On rappelle ce qui va se passer durant les mois à venir. C'est aussi le bon moment pour faire intervenir quelques acteurs de la liturgie : chorale, décoration.... prendre les dates d'inscriptions de rendez-vous avec vos animateurs.
10 H 40	Pause - Aménagement des lieux pour la célébration
11 H 00	Messe à Hélène Boucher Les enfants préparent un chant ? un panneau ? un mime ?
13 H 00	Repas - pour l'équipe d'animation se retrouve pour déjeuner ensemble (réserver) Premier bilan à chaud Rangement, on lave le sol, les carreaux...
14 H 00	Fin