



3^{EME} VITRAIL DU DÉAMBULATOIRE

LE MARTYRE DE SAINTE MAXELLENDÉ

C'est alors que le drame se produit

ce 13 novembre 670

Après l'ultime refus de Maxellende,
Harduin est fou de rage, il réplique :
« *Puisque tu ne veux pas être à moi,
tu ne seras à personne.* »

Il sort son scramasaxe
(poignard de l'époque) et la tue.

La punition ne se fait pas attendre.
A peine voit-il le sang de sa victime,
qu'il perd aussitôt la vue.

Sur le vitrail :

-On voit Maxellende , allongée par terre,
la tête en arrière et en dessus d'elle une
marre de **sang** ainsi que des fleurs, **des lys**,
qui représentent la pureté de Maxellende
(vierge)

-La nourrice qui a pressenti le drame se
cache le visage et pleure.

-Harduin chancèle, il a toujours son épée
dans la main droite et la main gauche sur
ses yeux qui ne voient plus.

-Les compagnons d'armes prennent peur et
se sauvent de tous les côtés sans même se
parler entre eux. Ils laissent Harduin seul.

Dans le décor du vitrail se trouve en haut
une maison (la villa de Maxellende) puis en
bas un jardin, paysage de Caudry, là où a eu
lieu ce drame.

