

VISITE D'UNE EGLISE : CELLE DE MORTAGNE



paroisse
Ste Odile



Le samedi 8 octobre, nous avons eu la chance de visiter l'église de Mortagne du Nord. Elle porte le nom de **Saint Nicolas**.

L'abbé Jean nous y a accueillis sur le « **parvis** », à l'extérieur, espace qui invite chaque personne entrant à l'église, de s'approcher un peu plus du paradis !!! Généralement, les églises sont orientées vers l'Est, le soleil levant étant le symbole du Christ ressuscité, « lumière du monde ».

Nous l'avons suivi dans le « **narthex** », espace de passage entre le dehors et l'intérieur de l'église.

On y baptisait autrefois les fidèles, qui entraient ensuite de plein pied dans la vie chrétienne.



Le narthex



Le baptistère

Au fond de l'église, on trouve d'ailleurs les **fonts baptismaux**, ou **baptistère**.

Les baptêmes, aujourd'hui, ont lieu du côté du chœur. Certains fonts baptismaux des toutes premières églises, étaient un bassin en forme de croix, où l'on immergeait totalement le futur baptisé ! Le baptême, c'est plonger dans la mort pour renaître. C'est un passage, une traversée.

Avant d'avancer dans la **nef**, le groupe remarque la présence « d'oeuvres d'art » : le chemin de croix, les vitraux, les statues....



La nef



Les 14 stations du **chemin de croix** racontent la Passion de Jésus : depuis sa condamnation, jusqu'à sa mise au tombeau.



12 colonnes longent la nef jusqu'au chœur

« Seigneur nous te rendons grâce pour les colonnes de l'Eglise, ces apôtres sur lesquels tu as fondé ta famille de la terre, celle dont tu es la tête. Que ces apôtres prient pour moi, pour que je te connaisse vraiment, et que je me laisse guider par ton Esprit. »

† Emmanuel Lafont
Evêque de la Guyane

Les vitraux racontent des épisodes de la bible, la vie des saints, ou inspirent au recueillement, grâce à leurs jolies couleurs.

Les statues sont dédiées à certains **saints**, dont ici **Saint Nicolas**, le patron de la paroisse, mais aussi sainte Thérèse, Sainte Rita, le saint curé d'art (patron de tous les prêtres), st Mutien Marie

L'église de Mortagne, comme beaucoup d'autres, est en forme de **croix**, signe des Chrétiens. **La nef** est ainsi croisée par **le transept**.

Elle conduit au **choeur**, où se trouvent des symboles très importants :

L'ambon, ou la table de la parole,
L'autel, ou table de l'eucharistie,
Le cierge pascal, dont la lumière symbolise le Christ vivant,
Le tabernacle, signalé par une petite lampe rouge toujours allumée, qui signale la présence de Jésus dans l'église. Il représente la tente de la rencontre dans la bible. il contient les hosties consacrées.



A Mortagne, au dessus du tabernacle, il y a une croix et 2 personnages autour. C'est un calvaire. Avec Marie et St Jean autour de la croix : les 2 seuls qui sont restés avec Jésus à la fin.

La croix, bien sûr !

La partie arrondie derrière le chœur s'appelle **l'abside**.

La chaise du prêtre est le **lieu de présidence**.

Il y a habituellement 5 croix gravées dans l'hôtel (à chaque coin et au centre). Elles représentent les 5 plaies du Christ. C'est le lieu du tombeau, le lieu du sacrifice et de la résurrection.





L'abbé Jean nous a aussi montré les « oblats »
qui servent à célébrer le repas de la messe :
le calice, le ciboire et la patène.

Nous nous sommes aussi intéressés
à **la chaire**, où le prêtre disait son homélie,
à l'époque où il n'y avait pas de micro !



Nous avons aussi repéré **deux confessionnaux** :
Autrefois, les fidèles y recevaient le sacrement du pardon ; aujourd'hui, cela se
passe sur les chaises ou les bancs de la nef.

Il y a plusieurs sculptures de saints. Un saint, c'est quelqu'un qui a essayé de
faire le meilleur pour les autres. C'est un ami de Jésus. Le pape François
rappelle que certains n'ont pas été reconnus par l'Église. Il les appelle « les
saint de la porte d'à côté ».

**Nous avons passé un excellent moment, découvert beaucoup de choses,
et prié Notre Père et Marie avant de quitter cette belle église !**

