

5 ans déjà !

Monseigneur, Mesdames et Messieurs les élus, Mesdames et messieurs, bienvenue à la Paroisse St François d'Assise en Douaisis et tout particulièrement en l'église Sainte Thérèse pour cette étape importante que constitue la bénédiction de ces vitraux magnifiques.

Cela fait maintenant 5 ans que cette aventure a commencé, par la chute d'une des 87 vitres fendues des verrières de la nef, fort heureusement sur le confessionnal côté est, sans toucher personne, mais cet événement imposait non seulement une réparation mais surtout une prévention afin d'éviter des accidents humains.

La paroisse travaille depuis de nombreuses années à la rénovation des locaux dont le diocèse à la charge, la plupart du temps par un autofinancement et par les dons de chacun et sans vouloir faire une énumération à la Prévert, nous citerons :

- La construction de la salle Saint François dont l'utilité n'est plus à démontrer ;
- La mise en sécurité du chauffage et des issues de cette église ;
- L'appartement du presbytère que nous espérons voir bientôt de nouveau occupé,
- Les menuiseries de la sacristie ;
- Le changement de l'éclairage de la nef par des LED, beaucoup plus économiques, réalisés par des bénévoles ;
- Les nombreux bénévoles qui rénovent actuellement, complètement la sacristie ;
- La sonorisation qui nous permet dorénavant d'entendre clairement la parole et les homélies ;
- L'orgue donnée par la chorale ;
- Les menuiseries côté rue de la salle Camille Blas à Cuincy et très prochainement la toiture et les toilettes de cette même salle ;
- Sans oublier, mais vous avez certainement remarqué son absence, le chemin de croix qui est aussi en rénovation et en restauration par les mêmes bénévoles.

Mais revenons en 2017 où la première idée fût de mettre des vitraux à cette église qui n'en n'avait jamais eu depuis sa construction pendant et après la deuxième guerre mondiale (je rappelle que la première pierre fut posée en février 1939) et pour cela de récupérer les vitraux non encore utilisés et provenant d'autres édifices (chapelle Mongat et église saint Joseph à Sin le Noble), mais cette idée a dû très vite être abandonnée sur le plan pratique et technique.

Le CE a donc travaillé en 2017 et 2018, sur un plan de travaux pour ces verrières mais aussi pour la rénovation de la salle Camille Blas à Cuincy, en demandant de nombreux devis, en collaboration avec les services diocésains.

L'idée des vitraux étant momentanément écartée, nous avons élaboré ce plan de travaux sur le modèle des vitraux de l'église Saint Martin de Cuincy et les devis ont été demandés en ce sens.

Conscients que le coût global serait élevé, nous avons sollicités par un triptyque les dons de chacun pour récolter en mars 2019 plus de 41000 euros avec un apport magnifique des Carmélites qui venaient de quitter Douai.

Mais le résultat esthétique de ce projet nous laissait sur notre faim et plus le temps passait, plus la note devenait lourde, au fur et à mesure que nous faisons des propositions sur la qualité des ossatures et des produits afin que notre travail dure dans le temps.

Il fallut la conjonction en septembre 2019 d'une visite en couple de l'atelier de Judith Debruyne à Esquerchin et l'arrivée de notre nouveau curé, le père François Triquet pour que le projet change complètement de dimension et aboutisse au résultat que vous avez sous les yeux.

En effet, Judith, vitrailliste reconnue, a ressorti de ses cartons un projet de vitraux qu'elle avait rêvé de son côté pour cette église Sainte Thérèse qu'elle connaît bien et qui fut aussitôt présenté au CE. Inutile de dire que l'idée de vrais vitraux a décuplé notre désir d'aboutir, et a permis au père François de faire la promotion du projet avec l'allant qu'on lui connaît et aux dons d'arriver beaucoup plus nombreux, puisque que nous arrivions à 90000 euros au début 2020.

Sachant que le coût financier global des vitraux était compatible avec notre plan de financement global de tous les travaux de la paroisse qui s'élève à 130000 euros, accepté par le diocèse, nous avons choisis les thèmes des vitraux, six sur la vie du Saint Patron de notre Paroisse, Saint François d'Assise et six sur la vie de Sainte Thérèse en axant les vitraux sur les sacrements. Judith vous en fera une présentation après mon intervention. Les esquisses de ces vitraux et les photos diffusées ont, à l'évidence, attirés l'attention de nouveaux donateurs toujours plus généreux.

Malgré les vicissitudes liées à la pandémie dont nous subissons actuellement la cinquième vague, le projet s'est concrétisé avec commande des ossatures et des vitraux en juin 2020, permettant d'installer le premier vitrail de notre saint Patron pour sa fête en octobre 2020, date à laquelle vous nous aviez déjà fait l'honneur de votre présence, suivi par le vitrail de Sainte Thérèse en début 2021

Comme un bonheur ne vient jamais seul, la qualité des premiers vitraux et de notre projet global a suscité l'intérêt de la Fondation du Patrimoine qui a inscrit les vitraux de la nef à son catalogue pour une période de cinq ans et de même, les journées du Patrimoine ont inclus dans leur programme de visite celle de l'église Sainte Thérèse, de ses vitraux et de leur fabrication.

Le résultat magnifique du travail de Judith Debruyne a un défaut, c'est que le reste de l'église paraît fade et nécessite à l'évidence d'autres travaux de rénovation, sur la fresque de Robert Delplanque, artiste douaisien connu jusqu'au Louvre, sur les peintures, et sur le fronton pour que l'écrin soit à la hauteur du bijou que vous pouvez admirer.

Enfin, c'est un immense merci aux 30 ou 40 bénévoles et à tous ceux qui ont donné de leur temps, de leurs talents, de leur argent et de leur espérance de voir perdurer nos bâtiments diocésains et d'y poursuivre d'y cultiver notre foi.

Merci à tous.

Christian Dognin, le 5 décembre 2021